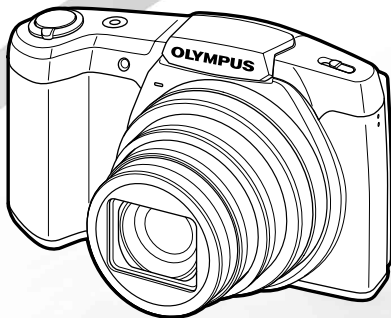


OLYMPUS®

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

SZ-16/DZ-105

Návod k použití



>> DÁREK PRO VÁS <<

Zaregistrujte si svůj výrobek na www.mujiolympus.cz
a získáte prodlouženou záruku **30 měsíců** a další výhody.



Obsah balení



Digitální fotoaparát



Řemínek



Lithium-Iontová
baterie
(LI-50B)



nebo



Napájecí adaptér USB
(F-2AC)



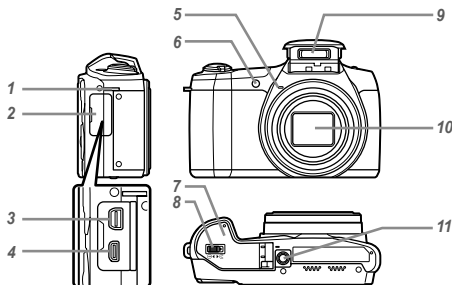
Kabel USB
(CB-USB8)



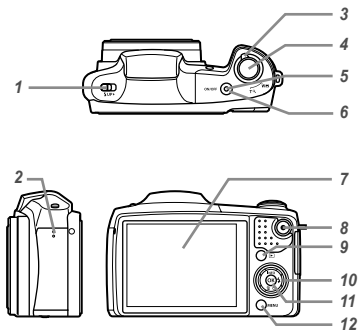
Instalační
disk CD-ROM
OLYMPUS

Další nezobrazené příslušenství: záruční karta
Obsah se může lišit v závislosti na místě zakoupení.

Názvy součástí

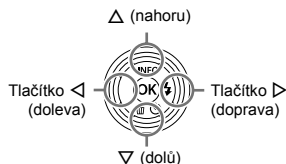


- 1 Poutko pro řemínek
- 2 Kryt konektoru
- 3 Multikonektor
- 4 Konektor HDMI micro
- 5 Mikrofon
- 6 Indikátor samospouště/pomocné světlo AF
- 7 Kryt baterie/karty
- 8 Zámek krytu baterie/karty
- 9 Blesk
- 10 Objektiv
- 11 Závit pro stativ



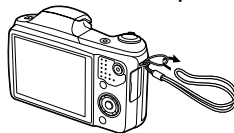
- 1 Přepínač baterie
- 2 Reprodukční
- 3 Páčka transformátoru
- 4 Tlačítko spouště
- 5 Indikátor
- 6 Tlačítko **ON/OFF**
- 7 Displej
- 8 Tlačítko **INFO** (záznam videosekvence)
- 9 Tlačítko **▶** (přepínání mezi snímáním a přehráváním)
- 10 Křížový ovladač
 - INFO** (změna zobrazení informací)
 - ⚡** (blesk)
 - ⏻** (samospoušť)
 - 🗑️** (mazání)
- 11 Tlačítko **OK**
- 12 Tlačítko **MENU**

Křížový ovladač



- !** **Δ ▽ ◀ ▶** pokyn ke stisknutí křížového ovladače nahoru/dolů/vlevo/vpravo.

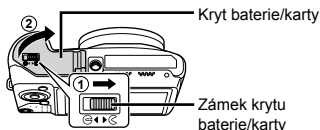
Přípevnění řemínku fotoaparátu



- !** Utáhněte řemínek pevně, aby nevyklouzl.

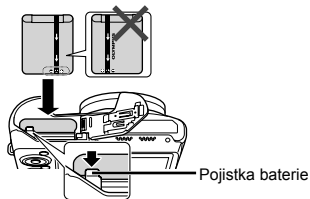
Vložení a vyjmutí baterie a karty (běžně dostupné)


1 Podle kroků ① a ② otevřete kryt baterie/karty.



! Před otevřením krytu baterie/karty fotoaparát vypněte.

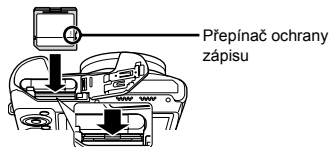
2 Při vkládání baterie posuňte pojistku baterie ve směru šipky.



! Baterii vkládejte značkou  směrem k pojistce baterie (viz obrázek). Poškození povrchu baterie (vrypy apod.) mohou být příčinou přehřátí a výbuchu.

! Chcete-li baterii vyjmout, nejprve ji odjistíte posunutím pojistky ve směru šípky.

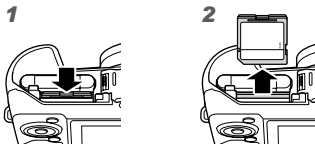
3 Zasuňte kartu rovně do fotoaparátu, až zacvakne.



! V tomto fotoaparátu používejte vždy pouze kartu SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/FlashAir (s funkcí bezdrátové sítě LAN). Nevkládejte paměťové karty jiného typu. „Použití karty“ (str. 70)

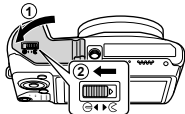
- Nedotýkejte se přímo kovových částí karty.

Vyjmutí karty



Tlačte na kartu, dokud neuslyšíte cvaknutí a karta se nevysune. Poté kartu vytáhněte.

4 Podle kroků ① a ② zavřete kryt baterie/karty.



- ! Před použitím fotoaparátu se ujistěte, že je kryt baterie/karty uzavřen a uzamčen.

Nabíjení baterie

Připojte kabel USB a USB-AC adaptér k fotoaparátu a nabijte baterii.

Pokyny pro nabíjení baterie v zahraničí viz „Použití nabíječky a napájecího adaptéru USB-AC v zahraničí“ (str. 70).

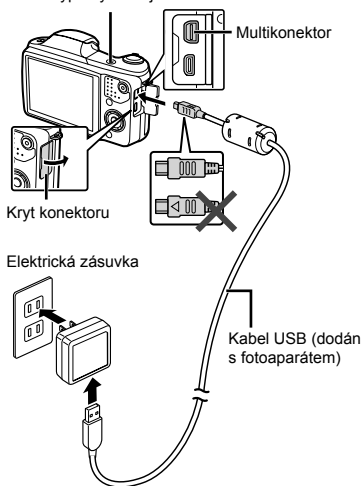
- Baterie není při dodání plně nabita. Před použitím nabíjejte baterii tak dlouho, dokud indikátor nezhasne (až 3 hodiny).

Připojení fotoaparátu

Indikátor

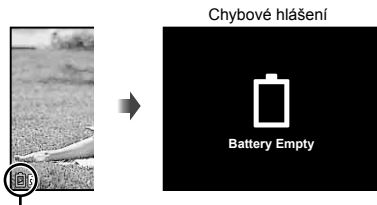
Zapnutý: Probíhá nabíjení

Vypnutý: Nabíjení dokončeno



Kdy je vhodné baterii nabít

Baterii nabíjete, jakmile se zobrazí níže uvedená chybová zpráva.



Bliká červeně

- ❗ Nikdy nepoužívejte žádný jiný kabel, než dodaný kabel USB nebo kabel určený společností Olympus. Mohlo by to způsobit vznik kouře nebo popálení.
- ❗ Dodaný napájecí adaptér USB F-2AC (dále označovaný jako napájecí adaptér USB) se liší v závislosti na regionu, kde byl fotoaparát zakoupen. Pokud je součástí balení zásuvný napájecí adaptér USB, zapojte jej přímo do elektrické zásuvky.
- ❗ Dodaný napájecí adaptér USB slouží pouze k nabíjení a přehrávání. Když je napájecí adaptér USB-AC připojený k fotoaparátu, nepořizujte snímky.
- ❗ Po dokončení nabíjení nebo přehrávání odpojte zástrčku napájecího adaptéru USB ze zásuvky.
- ❗ Informace o baterii naleznete v části „Opatření týkající se manipulace s bateriemi“ (str. 78). Podrobnosti o adaptéru USB-AC viz „USB-AC adaptér“ (str. 79).
- Pokud se kontrolka nerozsvítí, zkontrolujte zapojení kabelu USB a USB-AC adaptéru.

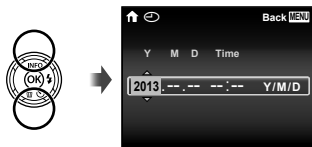
- Baterii fotoaparátu lze nabíjet, když je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím USB. Doba nabíjení se může v závislosti na výkonu počítače lišit. (V některých případech přibližně 10 hodin.)

Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení

Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka nastavení jazyka nabídek a zpráv zobrazovaných na displeji a datum a čas.

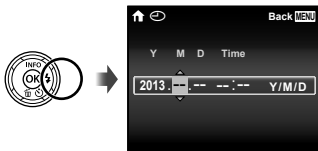
Pokyny pro změnu vybraného datumu a času viz „Nastavení datumu a času“ (☺) (str. 46).

- 1 Stisknutím tlačítka ON/OFF zapněte fotoaparát, stisknutím tlačítek $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ křížového ovladače vyberte požadovaný jazyk a stiskněte tlačítko \odot .**
- 2 Stisknutím tlačítek $\Delta \nabla$ křížového ovladače vyberte rok [Y].**



Obrázovka nastavení data a času

- 3 Stisknutím tlačítka \triangleright křížového ovladače uložte nastavení [Y].**



- 4 Stejně jako v krocích 2 a 3 nastavte pomocí tlačítek $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ křížového ovladače hodnoty [M] (měsíc), [D] (den), [Time] (hodiny a minuty) a [Y/M/D] (formát data) a potom stiskněte tlačítko \odot .**






! Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko \odot , až zazní časové znamení u hodnoty 00 sekund.

- 5 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ křížového ovladače vyberte časové pásmo a poté stiskněte tlačítko \odot .**

- Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vypněte nebo zapněte letní čas ([Summer]).



Používání fotoaparátu

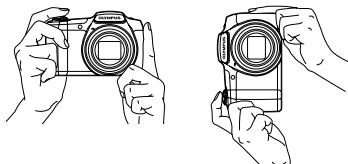
- Stisknutím tlačítka **ON/OFF** zapnete fotoaparát a přejdete do pohotovostního režimu. (Dalším stisknutím tlačítka **ON/OFF** vypnete fotoaparát.)
- Vyberte režim snímání a stisknutím tlačítka spouště pořídíte statický snímek.
- Chcete-li natočit videosekvenci, stiskněte tlačítko .
- Nastavte funkce snímání pomocí nabídky funkcí nebo v nabídce nastavení.
- Chcete-li prohlížet snímky, stisknutím tlačítka  přepněte do režimu přehrávání.
- Chcete-li se vrátit do pohotovostního režimu, znovu stiskněte tlačítko  nebo namáčkněte tlačítko spouště a potom jej uvolněte.
- Stisknutím a podržením tlačítka , když je fotoaparát vypnutý, spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.
- V tomto případě dalším stisknutím tlačítka  nastavíte fotoaparát do pohotovostního režimu.

Zachycování statických snímků

1 Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka **ON/OFF**.

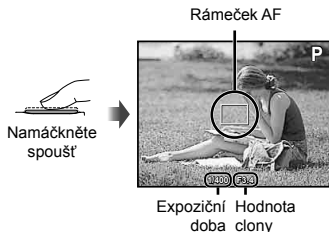
2 Vyberte režim snímání. (str. 13)

3 Uchopte fotoaparát a připravte si záběr.



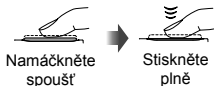
- ! Při držení fotoaparátu nezakrývejte blesk, mikrofon nebo jiné důležité části prsty apod.
- ! Zabraňte znečištění okénka blesku otisky prstů nebo nečistotami.

4 Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.



- Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Zkuste se provést zaostření znovu.

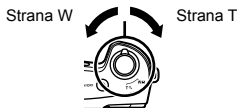
5 Chcete-li pořídit snímek, jemně stiskněte tlačítko spouště až na doraz, přičemž dbejte na to, abyste s fotoaparátem netřáslí.



Použití transfokátoru

Pomocí páčky transfokátoru lze upravit vzdálenost snímání.

Úplným otočením páčky zoomu zrychlíte zoom a částečným otočením zpomalíte zoom (neplatí při záznamu videosekvence).



Velikost snímku	Lišta transfokátoru
16M	<p>Optický transfokátor</p> <p>Transfokátor s vysokým rozlišením*1</p>
Jiné	<p>*2</p>

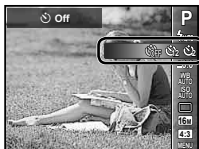
*1 Pro transfokátor s vysokým rozlišením viz [Super-Res Zoom] (str. 34).

*2 Kvalita snímku nebude snížena díky zpracování zvýšeného počtu pixelů. Rozsah přiblížení se liší v závislosti na nastavení velikosti snímku.

Používání samospouště

Po plném stisknutí tlačítka spouště je snímek pořízen s krátkým časovým zpožděním.

1 Stiskněte tlačítko ▽.



2 Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte možnost nastavení a stisknutím tlačítka (OK) proveďte nastavení.

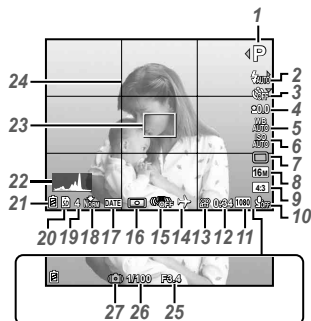
Volba	Popis
Off	Samospoušť je deaktivována.
12 s	Indikátor samospouště se rozsvítí přibližně na 10 sekund, poté bliká asi 2 sekundy a pak dojde k pořízení snímku.
2 s	Indikátor samospouště asi 2 sekundy bliká a pak dojde k pořízení snímku.
Auto Release ^{*1}	Když se zvíře (kočka nebo pes) otočí směrem k objektivu, fotoaparát rozpozná jeho hlavu a automaticky pořídí snímek.

^{*1} Možnost [Auto Release] se zobrazí pouze tehdy, pokud je režim **SCN** nastaven na možnost [🐾] nebo [🐾].

Zrušení samospouště po jejím spuštění

Stiskněte tlačítko MENU.

Zobrazí se obrazovka snímání



Při namáčknutí tlačítka spouště

Čtení histogramu

Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit bílá.

Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit černá.

Zelená část zobrazuje distribuci světla ve středu displeje.



Přepínání zobrazení

Opakovaným stisknutím Δ (INFO) se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální \rightarrow Podrobné \rightarrow Žádné info.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Režim snímání	✓	✓	–
2	Blesk	✓	✓	–
3	Samospoušť	✓	✓	✓
4	Expoziční kompenzace	✓	✓	–
5	Vyvážení bílé	✓	✓	–
6	Citlivost ISO	✓	✓	–
7	Série	✓	✓	–
8	Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	–
9	Aspect	✓	✓	–
10	Nahrávání s funkcí potlačení zvuku/šumu větru	✓	✓	–
11	Velikost snímku (videosekvence)	✓	✓	–
12	Délka nahrávání videosekvence	✓	✓	–
13	Ikona nahrávání videosekvencí	✓	✓	–
14	Světový čas	–	✓	–
15	Stabilizace obrazu	–	✓	–
16	Měření	–	✓	–
17	Datumovka	✓	✓	–
18	Compression	✓	✓	–
19	Počet uložitelných statických snímků	✓	✓	–
20	Aktuální paměť	✓	✓	–
21	Stav baterie	✓	✓	–
22	Histogram	–	✓	–
23	Rámeček AF	✓	✓	✓
24	Grid Guide	–	✓	–
25	Hodnota clony	✓	✓	✓
26	Expoziční doba	✓	✓	✓
27	Varování při chvění fotoaparátu	✓	✓	✓

Výběr režimu snímání

! Východí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Režim snímání	Dílčí režim
P (režim P)	–
IAUTO (režim IAUTO)	–
BEAUTY (režim BEAUTY)	Doporučeno/Set 1/Set 2/Set 3
(režim super makro)	–
SCN (režim SCN)	Portrait/ Landscape/ Hand-Held Starlight/ Night Scene/ Night+Portrait/ Sport/ Indoor/ Self Portrait/ Sunset/ Fireworks/ Cuisine/ Documents/ Beach & Snow/ Pet Mode – Cat/ Pet Mode – Dog/ Backlight HDR
MAGIC (režim MAGIC)	Pop Art/Pin Hole/Fish Eye/Soft Focus/Punk/Sparkle/Watercolor/Reflection/ Miniatyry/Fragmenty/Dramatic
(režim Panorama)	Auto/Manual
(Foto s Režim videosekvence)	73 / 53 / 53 / 70 / 50 / 50

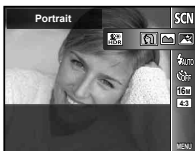
- „Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech“ (str. 65), „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 66), „Seznam nastavení **MAGIC**“ (str. 68)
- V některých režimech snímání může několik okamžiků trvat, než fotoaparát po vyfotografování zpracuje snímek.

1 Stisknutím tlačítka < křížového ovladače na obrazovce pohotovostního režimu vyberte režim snímání.

! Chcete-li vybrat dílčí režimy **BEAUTY**, **SCN**, **MAGIC**, **IAUTO** a **SCN**, nejdříve stisknutím tlačítka < křížového ovladače zobrazíte dílčí režimy, potom stisknutím tlačítek < křížového ovladače vyberte dílčí režim a stiskněte tlačítko OK.



Výběr dílčí nabídky



Ikona informující o nastavené dílčí nabídce



Seznámení s režimy snímání

P (režim P)

Fotoaparát vybere vhodnou hodnotu clony a expoziční dobu pro objekt. Různá nastavení snímání lze rovněž podle potřeby měnit, například expoziční kompenzaci.

IAUTO (režim IAUTO)

Fotoaparát automaticky zvolí optimální režim snímání pro danou scénu. Podmínky snímání určí fotoaparát. Až na některé funkce nelze nastavení měnit.

BEAUTY (režim BEAUTY)

Můžete snímat s efekty Beauty Fix.

1 Namiřte fotoaparát na vybraný objekt. Zkontrolujte, zda se tvář rozpoznaná fotoaparátem nachází v rámečku, a pořiďte snímek stisknutím tlačítka spouště.

- 2** Chcete-li snímek uložit, na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] a stiskněte tlačítko **OK**. Chcete-li snímek dodatečně upravit, vyberte volbu [Beauty Fix].



Beauty Fix

- ① Pomocí tlačítek **△ ▽ < >** vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko **OK**.



- ② Na obrazovce kontroly snímku si prohlédněte upravené efekty a poté stisknutím tlačítka **OK** proces úpravy a uložení zahájíte.
- Nastavení režimu Beauty Fix lze uložit.
 - V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.

(režim super makro)

Snímky lze pořizovat ze vzdálenosti 3 cm od objektu.

SCN (režim SCN)

Můžete snímat s nevhodnějším režimem pro objekt a snímáním scény. Optimální nastavení snímání pro různé scény jsou předprogramována jako dílčí režimy. Pozor – tyto funkce mohou být v některých režimech omezené.

Orientujte se podle popisů zobrazených na obrazovce pro výběr dílčích režimů a vyberte požadovaný dílčí režim.

MAGIC (režim MAGIC)

Můžete snímat se speciálními efekty. Orientujte se podle vzorových obrázků zobrazených na obrazovce pro výběr dílčích režimů a vyberte požadovaný dílčí režim.

Optimální nastavení snímání pro každý efekt jsou předprogramována, takže nastavení některých funkcí nelze měnit.

- Pozor – některé efekty nelze použít na videosekvence.

(režim *Panorama*)

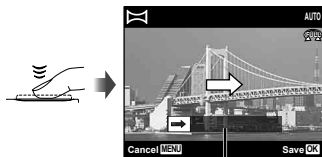
Můžete snímat a kombinovat více snímků pro vytvoření obrazu s širokým úhlem záběru (panoramatický snímek).

Podnabídka	Použití
Auto	Panoramatické snímky jsou kombinovány automaticky při pohybu fotoaparátu ve směru focení.
Manual	Fotoaparát pořídí tři rámečky a sloučí je. Uživatel uspořádá snímky pomocí vodícího rámečku a ručně uvolní tlačítko spouště.

- Pro dosažení lepších panoramatických snímků otáčejte fotoaparát okolo vodorovné osy vedoucí středem objektivu.

Pořizování snímků v režimu [Auto]

- Vyberte možnost [Auto] v podnabídce, pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ vyberte úhel pohledu (STD:180°, FULL:360°) a potom stiskněte tlačítko \odot .
- Namiřte fotoaparát do výchozí pozice.
- Snímání zahájíte stisknutím tlačítka spouště.



Vodítko

- Začněte panoramovat. Když šipka dosáhne konce vodítko, záznam bude automaticky ukončen.
 - Fotoaparát zpracovává snímky automaticky a zobrazí se sloučený panoramatický snímek.
 - Pokud chcete během snímání operaci ukončit, stiskněte tlačítko spouště nebo tlačítko \odot . Pokud bude fotoaparát na chvíli pozastaven, snímání bude dokončeno automaticky.
- V případě, že dojde k zobrazení zprávy [Snímek nebyl vytvořen.], opakujte snímání.
- Chcete-li zrušit panoramatickou funkci, stiskněte tlačítko **MENU**.
- Pokud se snímek automaticky nepořídí, vyberte možnost [Manual].

Pořizování snímků v režimu [Manual]

- ① Pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright určete, ke které hraně se má další snímek připojit.

Směr slučování
snímků



- ② Stisknutím tlačítka spouště pořídíte první snímek.
- ③ Připravte další snímek tak, aby okraj prvního snímku slabě zobrazeného na displeji překrýval objekt na druhém snímku, a stiskněte tlačítko spouště.
- Chcete-li zkombinovat oba snímky, stiskněte tlačítko \odot .
- ④ Zopakováním kroku ③ pořídíte třetí snímek. Fotoaparát automaticky zkombinuje snímky do jediného panoramatického snímku.

(Foto s Režim videosekvence)

Během snímání statického snímku bude před a po uvolnění závěrky současně zaznamenána videosekvence.

Podnabídka	Popis
73	7 s / 3 s
53	5 s / 3 s
33	3 s / 3 s
70	7 s / 0 s
50	5 s / 0 s
30	3 s / 0 s

- Při následujících podmínkách nemusí být funkce snímání dostupná: krátce po zapnutí režimu snímání (také krátce po zapnutí fotoaparátu); nebo krátce po zachycení snímku.
- Velikost snímku videosekvence je nastavena na VGA.

Prohlížení snímků

1 Stiskněte tlačítko .

Počet snímků/
celkový počet snímků






Přehrávání snímků


- Snímky pořízené pomocí režimu **BEAUTY** nebo funkce sekvenčního snímání jsou zobrazeny jako skupina. Otočením páčky transfokátoru ve směru T přehrajete snímek ve skupině.



2 Snímek vyberte pomocí tlačítek .



- Stisknutím tlačítka  posouváte rychle dopředu, stisknutím tlačítka  posouváte dozadu.
- Dalším stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku snímání.

Přehrávání zvukových nahrávek

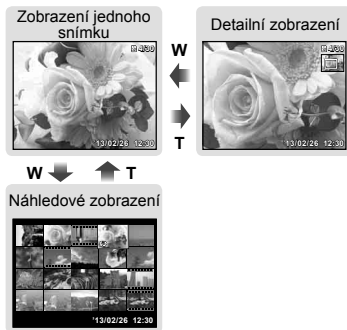
Chcete-li společně se snímkem přehrát zvukovou nahrávku, vyberte snímek a stiskněte tlačítko .

- K nastavení hlasitosti použijte tlačítka  .

Náhledové a detailní zobrazení

Náhledové zobrazení umožňuje rychle vybrat požadovaný snímek. Detailní zobrazení (až 10× zvětšení) umožňuje kontrolovat detaily snímků.

1 Otočte páčkou transfokátoru.



Výběr snímku v náhledovém zobrazení

Pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright vyberte snímek a stisknutím tlačítka \odot jej zobrazte v zobrazení jednoho snímku.

Posun snímku v detailním zobrazení

Pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright posunujte oblast zobrazení.

Přehrávání panoramatických snímků

Panoramatické snímky, které byly spojeny pomocí funkce [Auto] nebo [Manual], lze posunovat a prohlížet.

1 Během přehrávání vyberte panoramatický snímek.



2 Stiskněte tlačítko \odot .



Oblast zobrazení

Ovládání přehrávání panoramatických snímků

Zastavení přehrávání: Stiskněte tlačítko **MENU**.

Pozastavení: Stiskněte tlačítko \odot .

Ovládání během pozastavení


Stisknutím tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright posuňte snímek ve směru stisknutého tlačítka.

Můžete snímek zvětšit nebo zmenšit otočením páčky transfokátoru.

Stisknutím tlačítka \odot obnovíte posun.

Přehrávání seskupených snímků

V režimu **BEAUTY**, **Sekvence** nebo **Foto s Clip** jsou pořízené snímky při přehrávání zobrazeny jako skupina.

<p>Strana T</p> 	<p>Rozbalení (s výjimkou režimu Foto s \odot Clip).</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud chcete zobrazit snímky samostatně, vyberte stisknutím tlačítka \odot snímek.• Mezi předchozími a dalšími snímky se můžete přepínat pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright.
<p>Tlačítko \odot</p>	<p>Přehrávání a pozastavení přehrávání</p>

Rámeček sekvenčních snímků

- Sekvenčně pořízené snímky jsou přehrávány automaticky.
- Pokud chcete snímky zobrazit v náhledovém zobrazení, použijte možnost rozbalení.



Rámeček sekvenčních snímků

Snímky s videosekvencí (Photo with Clip)

- Videosekvence a statické snímky budou přehrávány.



Rámeček 

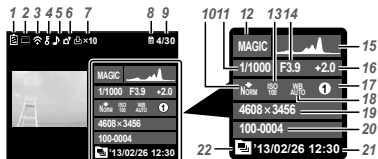
Obrazovka režimu přehrávání

• Normální

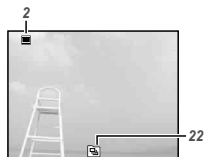


Statický snímek

• Podrobné



• Žádné informace





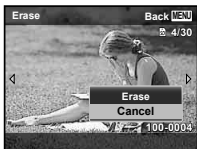
Přepínání zobrazení

Opakovaným stisknutím **△ (INFO)** se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální → Podrobné → Žádné info.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Stav baterie	–	✓	–
2	Fotografie s videosekvencí	✓	✓	✓
3	Přenos dat Eye-Fi	✓	✓	–
4	Ochrana	✓	✓	–
5	Přidání zvuku	✓	✓	–
6	Nahrání objednávky	✓	✓	–
7	Tisková objednávka/ počet výtisků	✓	✓	–
8	Aktuální paměť	✓	✓	–
9	Číslo snímku/ celkový počet snímků	✓	✓	–
10	Compression	–	✓	–
11	Expoziční doba	–	✓	–
12	Režim snímání	–	✓	–
13	Citlivost ISO	–	✓	–
14	Hodnota clony	–	✓	–
15	Histogram	–	✓	–
16	Expoziční kompenzace	–	✓	–
17	Dílčí režim snímání	–	✓	–
18	Vyvážení bílé	–	✓	–
19	Velikost snímku	–	✓	–
20	Název souboru	–	✓	–
21	Datum a čas záznamu	✓	✓	–
22	Seskupené snímky	✓	✓	✓

Mazání snímků během přehrávání

- 1 Zobrazte snímek, který chcete smazat, a stiskněte tlačítko  ().



- 2 Pomocí tlačítek   vyberte možnost [Erase] a stiskněte tlačítko .

- Skupinové snímky se vymazávají jako skupina. Chcete-li odstranit snímky ze seskupených snímků, můžete rozbalit skupinu a odstranit snímky jednotlivě.
- Lze vymazat více snímků nebo všechny snímky najednou (str. 38).

Nahrávání videosekvencí

- 1 Nahrávání zahájíte stisknutím tlačítka .



Během nahrávání
svítí červeně



Čas nahrávání

Nahrávací čas (str. 72)

- Videosekvence je nahrávána v nastaveném režimu snímání. Pozor – v některých režimech snímání nemusí být dosaženy efekty režimu snímání.
- Zvuk bude rovněž nahráván.
- Při používání fotoaparátu s snímačem obrazu CMOS mohou pohybující se objekty vypadat deformované z důvodu efektu zešikmení linií při rychlém pohybu (Rolling Shutter). Jedná se o přirozený efekt, kdy dochází k deformaci obrazu při snímání rychle se pohybujícího objektu nebo z důvodu otřesů fotoaparátu. Tento efekt je zvláště patrný při používání dlouhé ohniskové vzdálenosti.

- 2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka .

Přehrávání videosekvencí

Vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko **OK**.



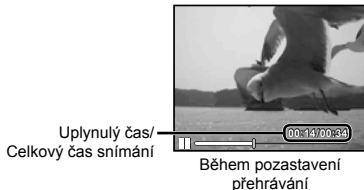
Videosekvence



Během přehrávání

Pozastavení a opětovné spuštění přehrávání	Chcete-li přehrávání pozastavit, stiskněte tlačítko ⏸ . Chcete-li přehrávání opět spustit během pozastavení, rychlého posuvu vpřed nebo přehrávání vzad, stiskněte tlačítko ⏮ .
Rychlý posuv vpřed	Stisknutím tlačítka ⏭ provedete rychlý posuv vpřed. Chcete-li zvýšit rychlost rychlého posuvu vpřed, tlačítko ⏭ opět stiskněte.
Rychlý posuv vzad	Chcete-li provést převinutí vzad, stiskněte tlačítko ⏮ . Chcete-li zvýšit rychlost rychlého posuvu dozadu, tlačítko ⏮ opět stiskněte.
Nastavení hlasitosti	Pomocí tlačítek △ ▽ nastavte hlasitost.

Operace při pozastaveném přehrávání



Během pozastavení přehrávání

Nastavení rozsahu snímků	První snímek zobrazte pomocí tlačítka △ a poslední snímek pomocí tlačítka ▽ .
Posun vpřed a převinutí zpět o jeden snímek	Stisknutím tlačítka ⏭ nebo ⏮ provedete posun o jeden snímek dopředu nebo dozadu. Podržetím tlačítka ⏭ nebo ⏮ aktivujete trvalý posun vpřed nebo převinutí.
Pokračování v přehrávání	Chcete-li v přehrávání pokračovat, stiskněte tlačítko ⏮ .

Zastavení přehrávání videosekvence

Stiskněte tlačítko **MENU**.

- Pro přehrávání videosekvencí v počítači doporučujeme dodaný počítačový software. Pokud se chystáte počítačový software použít poprvé, nejprve připojte fotoaparát k počítači a poté spusťte software.

Nastavení nabídky

Podrobnosti viz „Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech“ (str. 65).

Nabídka funkcí



Nabídka nastavení (str. 28)

Nabídka funkcí

1 Blesk	5 ISO sensitivity
2 Self-timer	6 Drive
3 Expoziční kompenzace	7 Image Size
4 White balance	8 Aspect

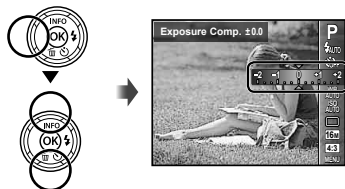
Používání nabídky funkcí
















1 Pomocí tlačítka křížového ovladače zobrazíte nabídku funkcí.

















2 Pomocí tlačítek křížového ovladače vyberte funkci, kterou chcete nastavit.

3 Pomocí tlačítek křížového ovladače vyberte hodnotu nastavení a potom stisknutím tlačítka zadejte nastavení.

Příklad: Expoziční kompenzace



Blesk		Nastavuje způsob odpálení blesku.
 Flash Auto		Blesk pracuje automaticky při nízkém osvětlení nebo při protisvětle.
 Redeye		Blesk vyše série předblesků, které zamezí vzniku efektu červených očí.
 Fill In		Blesk pracuje nezávisle na okolním osvětlení.
 Flash Off		Blesk je vypnutý.
Samospoušť		Nastavuje čas pořízení snímku po stisknutí tlačítka spouště.
 Off	Off	Samospoušť je deaktivována.
 12 s	12 s	Indikátor samospouště se rozsvítí přibližně na 10 sekund, poté bliká asi 2 sekundy a pak dojde k pořízení snímku.
 2 s	2 s	Indikátor samospouště asi 2 sekundy bliká a pak dojde k pořízení snímku.
 Auto Release	Auto Release	Když se zvíře (kočka nebo pes) otočí směrem k objektivu, fotoaparát rozpozná jeho hlavu a automaticky pořídí snímek.
Expoziční kompenzace		Kompenzuje jas (vhodnou expozici) nastavený fotoaparátem.
-2.0 až +2.0	Hodnota	Nastavením velké záporné (-) hodnoty ztmavíte nebo velké kladné (+) hodnoty zesvětlíte.
Vyvázení bílé		Slouží k nastavení vhodného schématu barev pro světlo snímané scény.
 WB Auto	WB Auto	Fotoaparát automaticky nastaví vyvážení bílé.
 Slunečno		Vhodné pro snímání venku pod jasnou oblohou.
 Zamračeno		Vhodné pro snímání venku pod oblačnou oblohou.
 Žárovka		Vhodné pro snímání při světle žárovky.
 Zářivka		Vhodné pro snímání při bílém zářivkovém osvětlení.
 One Touch 1	One Touch 1	Pro ruční nastavení vyvážení bílé podle světla při snímání. Zaměřte fotoaparátem list bílého papíru nebo jiný bílý objekt tak, aby byl vyplněn celý displej, a stisknutím tlačítka MENU nastavte vyvážení bílé. Pokyny pro registraci vyvážení bílé jedním dotykem viz „Registrace vyvážení bílé jedním dotykem“ (str. 27).
 One Touch 2	One Touch 2	

Citlivost ISO		Nastavuje citlivost ISO.
 ISO Auto	ISO Auto	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na kvalitu snímku.
 ISO HIGH	High ISO Auto	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na minimalizaci rozmazání způsobeného pohybem objektu nebo chvěním fotoaparátu.
 ISO 100 až 6400	Hodnota	Nastavením menší hodnoty omezíte šum na snímku, nastavením větší hodnoty omezíte rozmazání.
Série		Nastavuje funkci sekvenčního snímání.
	Single	Při každém stisknutí tlačítka spouště bude pořízen jeden snímek.
	Sekvenční 1	Fotoaparát pořídí sekvenční snímky přibližně rychlostí 1,5 snímku/s.
	Sekvenční 2	Fotoaparát pořídí až 3 sekvenční snímky přibližně rychlostí 3 snímky/s.
	High-Speed1	Fotoaparát pořídí až 28 sekvenční snímky přibližně rychlostí 10 snímků/s.
	High-Speed2	Fotoaparát pořídí až 28 sekvenční snímky přibližně rychlostí 30 snímků/s.
Velikost snímku		Slouží k nastavení počtu záznamových pixelů.
	4608×3456	Vhodné pro tisk snímků velikosti A3 a větší.
	3200×2400	Vhodné pro tisk snímků do velikosti A3.
	1920×1440	Vhodné pro tisk snímků do formátu velikosti A4.
	640×480	Vhodné pro používání snímků v e-mailech.
Aspect		Slouží k nastavení horizontálního k vertikálnímu poměru snímků.
	4:3	Umožňuje změnit horizontální k vertikálnímu poměru při fotografování.
	16:9	
	3:2	
	1:1	

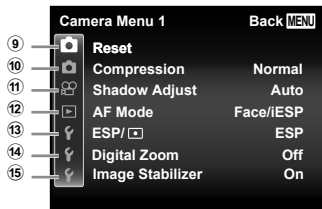
- V některých režimech snímání nelze některé funkce nastavit. Viz „Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech“ (str. 65).
- Příklady velikosti snímku při poměru stran 4:3.

Registrace vyvážení bílé jedním dotykem

Vyberte [●1 One Touch 1] nebo [●2 One Touch 2], zaměřte fotoaparátem list bílého papíru nebo jiný bílý objekt a potom stiskněte tlačítko **MENU**.

- Fotoaparát otevře závěrku a hodnota vyvážení bílé se uloží. Pokud bylo vyvážení bílé již v minulosti zaregistrováno, zaregistrované údaje budou aktualizovány.
- Zaregistrované údaje vyvážení bílé nebudou při vypnutí fotoaparátu změněna.
- Tento postup provádějte za světelných podmínek, při kterých chcete příslušné snímky pořizovat.
- Dojde-li ke změně nastavení fotoaparátu, je nezbytné znovu zaregistrovat vyvážení bílé.
- Když vyvážení bílé nelze zaregistrovat, zkontrolujte, zda bílý papír vyplňuje obrazovku, a potom postup zopakujte.

Nabídka nastavení



9	Camera Menu 1	str. 30
	Reset Compression Shadow Adjust AF Mode ESP/ Digital Zoom Image Stabilizer (statické snímky)	
10	Camera Menu 2	str. 32
	AF Illuminat. Rec View Pic Orientation Icon Guide Date Stamp Super-Res Zoom	
11	Movie Menu	str. 35
	Image Size IS Movie Mode (Záznam videosekvencí se zvukem) Wind Noise Setting	

12	Playback Menu	str. 36
	Slideshow Edit Smazat Print Order (Ochrana) Upload Order FlashAir	
13	Settings Menu 1	str. 40
	Memory Format/Format Backup Eye-Fi USB Connection Power On Keep Settings Sound Settings	
14	Nabídka nastavení 2	str. 42
	File Name Pixel Mapping (Displej) TV Out Power Save (Jazyk) (Datum/čas)	
15	Settings Menu 3	str. 47
	World Time Beauty Settings	

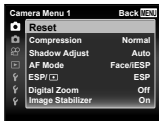
Použití nabídky nastavení

Nabídku nastavení lze zobrazit stisknutím tlačítka **MENU** během snímání nebo přehrávání.

Prostřednictvím nabídky nastavení je možné upravit řadu nastavení fotoaparátu, například funkce snímání a přehrávání, datum a čas a možnosti zobrazení.

1 Stiskněte tlačítko MENU.

- Zobrazí se nabídka nastavení



2 Stisknutím tlačítka ◀ vyberte záložku na stránce. Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou záložku se stránkami a stiskněte tlačítko ▶.

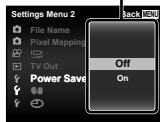
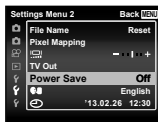
Záložka se stránkami

Podnabídka 1



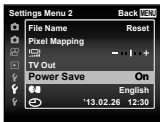
3 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou podnabídku 1 a poté stiskněte tlačítko OK.

Podnabídka 2




4 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou podnabídku 2 a poté stiskněte tlačítko OK.

- Jakmile je nastavení zadáno, zobrazí se předchozí podnabídka 1.
- Někdy mohou být k dispozici další operace.



5 Pomocí tlačítka MENU nastavení dokončete.

- Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .
- Další informace o způsobu použití viz „Použití nabídky nastavení“ (str. 29).

Nabídka fotoaparátu 1

Obnovení funkcí snímání zpět na výchozí nastavení **[Reset]**

Podnabídka 2	Použití
Yes	<p>Obnoví následující funkce nabídky do výchozího stavu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Režim snímání • Blesk • Samospoušť • Expoziční kompenzace • Vyvážení bílé • Citlivost ISO • Série • Velikost snímku (statické snímky) • Aspect • Nabídka fotoaparátu 1, Nabídka fotoaparátu 2 a funkce nabídky videosekvencí
No	Nastavení se nezmění.



Výběr kvality obrazu pro statické snímky **[Compression]**

Podnabídka 2	Použití
Fine	Snímání ve vysoké kvalitě.
Normální	Snímání v normální kvalitě.

- „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/ nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet“ (str. 72)

Rozjasnění objektu při protisvětle **[Shadow Adjust]**

Podnabídka 2	Použití
Auto	Efekt je automaticky použit, pokud je zvolen kompatibilní režim snímání.
Off	Efekt se nepoužije.
On	Při fotografování s automatickým nastavením se rozjasní oblast, která byla ztmavena.

- Když je položka [ESP/>] nastavena na [>], položka [Shadow Adjust] je automaticky nastavena na [Off].

Výběr oblasti ostření [AF Mode]



Podnabídka 2	Použití
Face/IESP	Fotoaparát je automaticky zaostřen. (Jestliže zjistí tvář, bude zobrazena v bílém rámečku ¹ . Jestliže fotoaparát dokáže zaostřit, změní se při namáčknutí tlačítka spouště barva rámečku na zelenou ² . Pokud žádná tvář zjištěna není, fotoaparát vybere některý objekt z rámečku a automaticky zaostří.)
Spot	Fotoaparát zaostří na objekt umístěný v rámečku AF.
AF Tracking	Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

¹ U některých objektů se rámeček nemusí zobrazit nebo se zobrazí až po určité době.


² Pokud rámeček bliká červeně, nemůže fotoaparát zaostřit. Zkuste na objekt zaostřit znovu.

- [AF Tracking] je aktivováno v oblasti optického zoomu.

Nepřetržitě zaostření na pohybující se objekt (AF Tracking)

- ① Podržte fotoaparát, zarovnejte rámeček AF s objektem a stiskněte tlačítko .
 - ② Poté, co fotoaparát objekt rozpozná, se rámeček AF automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.
 - ③ Zaměření zrušíte stisknutím tlačítka .
- V závislosti na objektech nebo podmínkách snímání nemusí být fotoaparát schopen zamknout zaostření nebo zaměřit pohyb objektu.
 - Pokud fotoaparát nebude schopen zaměřit pohyb objektu, změní se barva rámečku AF na červenou.

Výběr metody pro měření jasu [ESP/

Podnabídka 2	Použití
ESP	Pořídí snímek s vyváženým jasem na celé obrazovce (měří jas ve středu a okolních oblastech displeje zvlášť).
 (bod)	Pořídí snímek s objektem ve středu při protisvětle (měří jas ve středu obrazovky).

- Je-li nastaven režim [ESP], střed se může při silném protisvětle jevit jako tmavý.

Snímání při větším zvětšení, než poskytuje optický transfokátor **[Digital Zoom]**

Podnabídka 2	Použití
Off	Digitální transfokátor je vypnut.
On	Digitální transfokátor je zapnut.

- Možnost zvolená pro funkci [Digital Zoom] má vliv na vzhled lišty transfokátoru. (str. 34)

Snížení rozmazání způsobeného chvěním fotoaparátu při fotografování **[Image Stabilizer]**

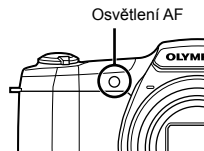
Podnabídka 2	Použití
Off	Stabilizátor obrazu bude deaktivován. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném pevném povrchu.
On	Stabilizátor obrazu bude aktivován.
Během Expozice	Stabilizace obrazu je aktivována při úplném stisknutí tlačítka spouště.

- Když je aktivní [Image Stabilizer], fotoaparát může během stabilizace obrazu vydávat zvuk.
- Pokud je chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí dojít ke stabilizaci obrazu.
- Pokud je expoziční doba velmi dlouhá, například při fotografování v noci, režim [Image Stabilizer] nemusí být dostatečně efektivní.

Nabídka fotoaparátu 2

Použití přisvětlení při snímání tmavých objektů **[AF Illuminat.]**


Podnabídka 2	Použití
Off	Osvětlení AF je vypnuto.
On	Při namáčknutí tlačítka spouště se osvětlení AF automaticky rozsvítí, aby bylo možné zaostřit.



Zobrazení snímku bezprostředně po jeho pořízení [Rec View]

Podnabídka 2	Použití
Off	Nahrávaný snímek se nezobrazí. Díky tomu se může uživatel po fotografování připravit na další snímek a přitom sledovat objekt na displeji.
On	Nahrávaný snímek se zobrazí. Díky tomu může uživatel právě pořízený snímek zběžně zkontrolovat.

Automatické otáčení snímků pořízených s fotoaparátem ve vertikální poloze během přehrávání [Pic Orientation]

- Během snímání je nastavení  (str. 38) v nabídce přehrávání nastaveno automaticky.
- Pokud fotoaparát během snímání směřuje nahoru nebo dolů, tato funkce nemusí fungovat správně.

Podnabídka 2	Použití
Off	Během snímání se u snímků nezaznamenávají informace o svislé/vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky pořízené fotoaparátem ve svislé poloze se při přehrávání neotáčejí.
On	Během snímání se u snímků zaznamenávají informace o svislé/vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky se při přehrávání automaticky otáčejí.

Zobrazení průvodce ikonami [Icon Guide]


Podnabídka 2	Použití
Off	Nebude zobrazován žádný průvodce ikonami.
On	Při výběru režimu snímání nebo ikony nabídky funkcí se zobrazí vysvětlení vybrané položky (vysvětlení zobrazíte tím, že na ikonu umístíte kurzor).



Průvodce ikonami

Vložení data záznamu do snímku [Date Stamp]





Podnabídka 2	Použití
Off	Do snímku nebude vloženo datum.
On	Do nově pořízených snímků bude vloženo datum záznamu.

- Když není nastaveno datum a čas, možnost [Date Stamp] nelze nastavit. „Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení“ (str. 7)
- Časovou známku nelze odstranit.
- Když je nastavení série jiné než , možnost [Date Stamp] nelze nastavit.

Snímání větších snímků, než při používání optického zoomu s nízkým snížením kvality obrazu [Super-Res Zoom]

Podnabídka 2	Použití
Off	Deaktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.
On	Aktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.

- [Super-Res Zoom] je k dispozici pouze, když je [Image Size] nastaveno na **[16M]**.

Transfokátor s vysokým rozlišením	Digitální transfokátor	Velikost snímku	Lišta transfokátoru
On	Off	16M	 Transfokátor s vysokým rozlišením
Off	On	16M	 Digitální transfokátor
		Jiné	 *1
On	On	16M	 Transfokátor s vysokým rozlišením Digitální transfokátor

*1 Kvalita snímku nebude snížena díky zpracování zvýšeného počtu pixelů. Rozsah přiblížení se liší v závislosti na nastavení velikosti snímku.

- Fotografie pořízené s červeně zobrazenou lištou transfokátoru mohou být zrnité.

Nabídka videosekvencí

Výběr velikosti obrazu pro videosekvence [Image Size]

Podnabídka 2	Použití
1080p 720p VGA (640×480) HS 120fps ^{*1} (640×480) HS 240fps ^{*1} (320×240)	Velikost snímků a snímková frekvence mají vliv na kvalitu videosekvencí.

^{*1} HS: Záznam rychle se pohybujících objektů za účelem zpomaleného přehrávání.

K dispozici pouze v režimu **P**.

- „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/ nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet“ (str. 72)

Snížení rozmazání způsobeného chvěním fotoaparátu při fotografování [IS Movie Mode]

Podnabídka 2	Použití
Off	Stabilizátor obrazu bude deaktivován. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném pevném povrchu.
On	Stabilizátor obrazu bude aktivován.

- Pokud je chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí dojít ke stabilizaci obrazu.
- V režimu videosekvence HS je tato položka pevně nastavena na [Off].

Nahrávání zvuku během snímání videosekvencí [U]

Podnabídka 2	Použití
Off	Zvuk nebude nahráván.
On	Zvuk se nahrává.

- Když je vybrán režim videosekvence HS, zvuk se nenahrává.

Omezení šumu větru v nahraném zvuku při nahrávání videosekvence [Wind Noise Setting]

Podnabídka 2	Použití
Off	Deaktivuje Redukci šumu větru.
On	Použije Redukci šumu větru.

► Nabídka přehrávání

Automatické přehrávání snímků

► [Slideshow]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
BGM	Off/Cosmic/ Breeze/ Mellow/ Dreamy/Urban	Slouží k volbě možností doprovodné hudby.
Typ	Normální/ Fader/ Transfokátor	Zvolí typ přechodového efektu použitého mezi dvěma snímky.
Start	—	Spustí prezentaci.

- Stisknutím tlačítka ► během prezentace provedete posun o jeden snímek vpřed, tlačítkem ◀ o jeden snímek vzad.
- Stisknutím tlačítka **MENU** nebo (OK) zastavte prezentaci.

Změna velikosti snímku ► [V]

Tato funkce uloží snímek s vysokým rozlišením jako samostatný menší snímek, který lze použít například v e-mailových přílohách.

Podnabídka 1	Podnabídka 2	Podnabídka 3
Edit	▼	3M VGA

① Snímek vyberte pomocí tlačítek ◀▶.

② Pomocí tlačítek Δ ▽ vyberte velikost snímku a stiskněte tlačítko (OK).

- Snímek s upravenou velikostí bude uložen jako samostatný snímek.

Ořiznutí snímků ► [P]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	✂

① Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte snímek a stiskněte tlačítko (OK).

② Pomocí páčky transfokátoru zvolte velikost ořiznutého snímku a pomocí tlačítek Δ ▽ ◀▶ umístěte rámeček do požadované pozice.



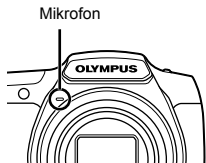
③ Po výběru oblasti k ořiznutí stiskněte tlačítko (OK).

- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Přidávání zvuku ke statickým snímkům ► [U]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	🔊

- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$.
- 2 Namiřte mikrofon na zdroj zvuku.



- 3 Stiskněte tlačítko \odot .
 - Záznam se spustí.
 - Fotoaparát přidá (nahraje) zvuk v délce přibližně 4 sekund při přehrávání snímku.

Úprava obličejů na statických snímcích \triangleright [Beauty Fix]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Beauty Fix

- V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- 1 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ vyberte snímek a stiskněte tlačítko \odot .
 - 2 Pomocí tlačítek $\triangle \nabla$ vyberte položku retušování a stiskněte tlačítko \odot .
 - 3 Chcete-li snímek uložit, na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] a stiskněte tlačítko \odot . Chcete-li snímek dodatečně upravit, vyberte volbu [Beauty Fix].
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.



- Hodnota [Image Size] upraveného snímku je omezena na [3M] nebo méně.

Beauty Fix

- 1 Vyberte retušovanou položku a úroveň retušování a stiskněte tlačítko \odot .



- 2 Na obrazovce kontroly snímku stiskněte tlačítko \odot .

Rozjasnění oblastí ztmavených kvůli protisvětlu nebo z jiných důvodů \triangleright [Shadow Adj]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Shadow Adj

- 1 Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ vyberte snímek a stiskněte tlačítko \odot .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
- V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- Upravování může snížit rozlišení snímku.

Úprava červených očí při fotografování s bleskem

► [Redeye Fix]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Redeye Fix

- ① Pomocí tlačítek ◀▶ vyberte snímek a stiskněte tlačítko OK.
- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
- V závislosti na snímku nemusí být upravován efektivní.
- Upravování může snížit rozlišení snímku.

Otáčení snímků ► [↺]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	↺

- ① Snímek vyberte pomocí tlačítek ◀▶.
- ② Otáčejte snímek stisknutím tlačítka OK.
- ③ V případě potřeby otočte další snímky opakováním kroků ① a ②. Poté stiskněte tlačítko MENU.
- Nová orientace snímků je zachována i po vypnutí fotoaparátu.

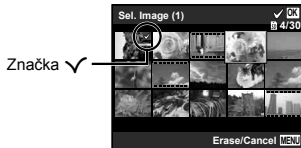
Mazání snímků ► [Erase]



Podnabídka 2	Použití
All Erase	Jsou vymazány všechny snímky v interní paměti nebo na kartě.
Sel. Image	Jsou vybírány a mazány jednotlivé snímky.
Smazat	Odstraní zobrazený snímek.
Smazat skupinu	Odstraní všechny snímky ve skupině.

- Při mazání snímků z vnitřní paměti nevkládejte do fotoaparátu kartu.
- Chráněné snímky smazat nelze.

Výběr a mazání jednotlivých snímků ► [Sel. Image]

- ① Pomocí joysticku △▽ vyberte [Sel. Image] a stiskněte tlačítko OK.
- ② Pomocí tlačítek △▽◀▶ vyberte snímek, který má být vymazán, a stisknutím tlačítka OK přidejte k tomuto snímku značku ✓.
- Otočením páčky transfokátoru ve směru T se vrátíte do zobrazení jediného snímku.



- ③ Chcete-li smazat další snímky, vyberte je opakováním kroku ② a stisknutím tlačítka **MENU** snímky smažte.
- ④ Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte možnost [Yes] a stiskněte tlačítko .
- Snímky se značkou  budou vymazány.



Vymazání všech snímků [All Erase]

- ① Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte položku [All Erase] a stiskněte tlačítko .
- ② Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte možnost [Yes] a stiskněte tlačítko .

Ukládání tiskového nastavení do snímků [Print Order]



- „Tiskové objednávky“ (str. 55)
- Tiskovou objednávku lze vytvořit pouze u statických snímků, které jsou uloženy na kartě.

Ochrana snímků

- Chráněné snímky nelze smazat pomocí možnosti [Erase] (str. 22, 38), [Sel. Image] (str. 38), [Erase Group] (str. 38) nebo [All Erase] (str. 38), ale všechny snímky lze vymazat pomocí funkce [Memory Format]/[Format] (str. 40).
- ① Snímek vyberte pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$.
- ② Stiskněte tlačítko .
 - Nastavení zrušíte opakováním stisknutím tlačítka .

- ③ V případě potřeby nastavte ochranu dalších snímků opakováním kroků ① a ②. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.
- Pokud nastavíte ochranu seskupených snímků, budou všechny snímky ve skupině chráněny najednou.

Výběr obrázků k nahrání na Internet pomocí aplikace **OLYMPUS Viewer 3** [Upload Order]

- ① Snímek vyberte pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$.
- ② Stiskněte tlačítko .
 - Nastavení zrušíte opakováním stisknutím tlačítka .
- ③ V případě potřeby otočte další snímky opakováním kroků ① a ②. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.
- Pořadí lze nastavit pouze pro soubory JPEG.
- Podrobnosti o aplikaci OLYMPUS Viewer 3 viz „Instalace počítačového softwaru a registrace uživatele“ (str. 49).
- Podrobnosti o ukládání snímků viz Návod k aplikaci OLYMPUS Viewer 3.

Připojení k chytrému telefonu

[FlashAir]

- Pomocí karty FlashAir (s funkcí bezdrátové sítě LAN) (běžně dostupná) můžete připojit fotoaparát k chytrému telefonu nebo počítači s připojením Wi-Fi a prohlížet nebo importovat snímky z karty FlashAir.
- Před použitím karty FlashAir si pečlivě přečtěte návod k jejímu použití a řiďte se uvedenými pokyny.

Podnabídka 2	Použití
Start/Stop	Připojení nebo odpojení od Wi-Fi.
Možnost spuštění	Lze vybrat [Manual Start] nebo [Auto Start].

- Během připojení k Wi-Fi fotoaparát nepřejde do režimu spánku.
- K dispozici je aplikace pro mobilní telefony.
<http://olympuspen.com/OIShare/>
- Pře použitím viz „Karta FlashAir/Eye-Fi“ (str. 70).

Ÿ Nabídka nastavení 1

Úplné vymazání dat

Ÿ [Memory Format]/ Ÿ [Format]

- Před formátováním se ujistěte, že v interní paměti ani na kartě nezůstala žádná důležitá data.

- Před prvním použitím nebo poté, co byly použity v jiných fotoaparátech nebo počítačích, je třeba karty naformátovat.
- Před formátováním interní paměti vyndejte kartu.

Podnabídka 2	Použití
Yes	Vymaže veškerá data snímků v interní paměti nebo na kartě (včetně chráněných snímků).
No	Zruší formátování.

Kopírování snímků z interní paměti na kartu Ÿ [Backup]

Podnabídka 2	Použití
Yes	Zálohuje snímky z vnitřní paměti na kartu.
No	Zruší zálohování.

Použití karty Eye-Fi Ÿ [Eye-Fi]

Podnabídka 2	Použití
All	Slouží k přenosu všech snímků.
Sel. Image	Slouží k přenosu pouze vybraných snímků.
Off	Komunikace Eye-Fi je vypnuta.


- Před použitím karty Eye-Fi si pečlivě přečtěte návod k jejímu použití a řiďte se uvedenými pokyny.
- Tento fotoaparát nepodporuje režim Endless karty Eye-Fi.
- Pře použitím viz „Karta FlashAir/Eye-Fi“ (str. 70).

Výběr způsobu připojení fotoaparátu k jiným zařízením í [USB Connection]

Podnabídka 2	Použití
Auto	Nastaví metodu připojení při každém připojení fotoaparátu k jinému zařízení.
Skladování:	Připojí fotoaparát jako čtečku karet.
MTP	V případě operačního systému Windows Vista/Windows 7/Windows 8 připojí fotoaparát jako mobilní zařízení.
Print	Tuto možnost vyberte při připojování k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge.

- Při používání dodaného softwaru vyberte možnost [Storage].
- Způsob připojení k počítači viz „Připojení k počítači“ (str. 48).


Zapnutí fotoaparátu pomocí tlačítka í [Power On]

Podnabídka 2	Použití
No	Fotoaparát není zapnutý. Fotoaparát zapnete stisknutím tlačítka ON/OFF .
Yes	Stisknutím a podržením tlačítka  fotoaparát zapnete v režimu přehrávání.

Uložení režimu při vypnutí fotoaparátu í [Keep Settings]

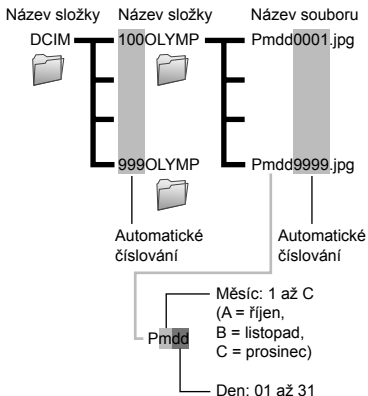
Podnabídka 2	Použití
Yes	Režim snímání je uložen po vypnutí fotoaparátu a po jeho zapnutí je znovu aktivován.
No	Po zapnutí fotoaparátu je režim snímání nastaven na hodnotu P .

Výběr zvuku fotoaparátu a nastavení jeho hlasitosti Ÿ [Sound Settings]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Sound Type	1/2/3	Slouží k volbě zvuků fotoaparátu (provozní zvuky, zvuk spouště a výstražné zvuky).
Volume	0/1/2/3/4/5	Slouží k volbě provozní hlasitosti tlačítek fotoaparátu.
 Volume	0/1/2/3/4/5	Slouží k volbě hlasitosti přehrávání snímků.

Ÿ Nabídka nastavení 2

Resetování čísla v názvu souborů snímků Ÿ [File Name]




Podnabídka 2	Použití
Reset	Tato funkce přenastaví sekvenční číslo názvu složky vždy při vložení nové karty. ¹ To je užitečné při seskupování snímků na jednotlivých kartách.
Auto	Při vložení nové karty pokračuje číslování názvů složek a souborů z předchozí karty. To je užitečné pro správu všech názvů složek a souborů se sekvenčními čísly.

¹ Číslo názvu složky bude obnoveno na 100 a číslo názvu souboru na 0001.

Nastavení funkce zpracování obrazu f [Pixel Mapping]

- Tato funkce již byla nastavena výrobcem a bezprostředně po zakoupení fotoaparátu není nutné nastavení měnit. Nastavení se doporučuje provést přibližně jednou za rok.
- Chcete-li dosáhnout co nejlepších výsledků, vyčkejte po dokončení snímání nebo přehrávání nejméně jednu minutu, než spustíte kalibraci snímače. Pokud během kalibrace snímače fotoaparát vypnete, začnete znovu.




Nastavení funkce zpracování obrazu

Při zobrazení podnabídky [Start] (Podnabídka 2) stiskněte tlačítko .

- Zahájí se kontrola a nastavení funkce zpracování obrazu.

Nastavení jasu displeje f [

Nastavení jasu displeje

- ① Pomocí tlačítek   nastavte jas při zobrazení obrazovky a poté stiskněte tlačítko .



Přehrávání snímků na televizoru Ÿ [TV Out]

- ! Televizní videosignál se v jednotlivých zemích či oblastech může lišit. Před prohlížením snímků na televizoru vyberte takový obrazový výstup, který odpovídá videosignálu televizoru.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
NTSC/PAL	NTSC	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v Severní Americe, Tchaj-wanu, Jižní Koreji, Japonsku apod.
	PAL	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v evropských zemích, Číně apod.
HDMI Out	480p/576p 720p 1080i	Slouží k nastavení upřednostňovaného formátu signálu. Pokud nastavení televizoru neodpovídá, změní se automaticky.
HDMI Control	Off	Umožňuje použití fotoaparátu.
	On	Umožňuje použití dálkového ovládání televizoru.

- ! Výchozí tovární nastavení se liší podle země, v níž byl fotoaparát zakoupen.

Přehrávání snímků na televizoru

- Připojení prostřednictvím kabelu AV

① Ve fotoaparátu nastavte stejný videosignál, jako používá připojený televizor ([NTSC]/[PAL]).

② Připojte fotoaparát k televizoru.

- Připojení prostřednictvím kabelu HDMI

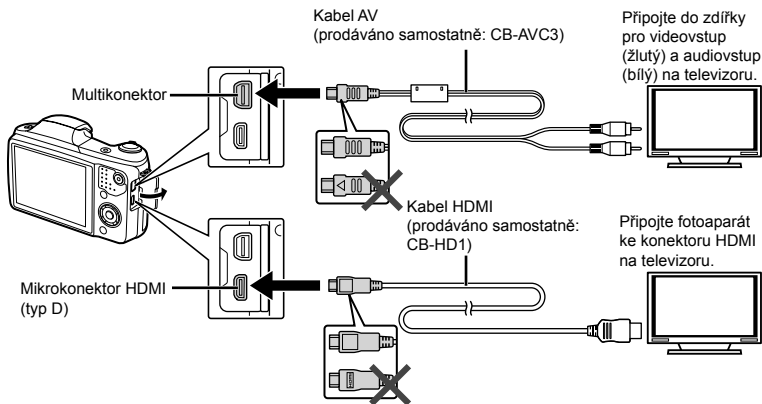
① Ve fotoaparátu vyberte formát digitálního signálu, který chcete použít ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).

② Připojte fotoaparát k televizoru.

③ Zapněte televizor a pro možnost „INPUT“ nastavte hodnotu „VIDEO (vstupní konektor připojený k fotoaparátu)“.

④ Zapněte fotoaparát a pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright vyberte snímek, který chcete přehrát.

- Pokud je fotoaparát připojen pomocí kabelu USB k počítači, nepřipojujte k němu kabel HDMI.



- Bližší informace o nastavení vstupu televizoru naleznete v návodu k použití televizoru.
- Pokud jsou fotoaparát a televizor propojeny kabely AV i HDMI, bude upřednostněn kabel HDMI.
- V závislosti na nastavení televizoru mohou být zobrazované snímky a informace oříznuty.

Manipulace se snímky pomocí dálkového ovládání televizoru

- 1 Nastavte možnost [HDMI Control] na hodnotu [On] a vypněte fotoaparát.
 - 2 Propojte fotoaparát a televizor pomocí kabelu HDMI. „Připojení prostřednictvím kabelu HDMI“ (str. 44)
 - 3 Nejprve zapněte televizor a poté fotoaparát.
 - Postupujte podle průvodce obsluhou, který se zobrazí na televizoru.
- U některých televizorů nelze operace provést pomocí dálkového ovládání televizoru, ani když je na obrazovce zobrazen průvodce obsluhou.
 - Pokud operace nelze provést pomocí dálkového ovládání televizoru, nastavte režim [HDMI Control] na hodnotu [Off] a používejte k ovládání fotoaparát.

Úspora energie mezi pořizováním jednotlivých snímků [Power Save]

Podnabídka 2	Použití
Off	Režim [Power Save] je zrušen.
On	Pokud fotoaparát po dobu přibližně 10 sekund nepoužíváte, displej se automaticky vypne. Šetří se tak energie baterie.









Obnova pohotovostního režimu

Stiskněte jakékoli tlačítko.

Změna jazyku displeje

Podnabídka 2	Použití
Jazyky	Jazyk nabídek a chybových zpráv zobrazovaných na displeji lze nastavit.

Nastavení datumu a času

- ① Stisknutím tlačítek   křížového ovladače vyberte rok [Y].
 - ② Stisknutím tlačítka  křížového ovladače uložte nastavení [Y].
 - ③ Stejným způsobem jako v krocích ① a ② stisknutím tlačítek    křížového ovladače nastavte hodnoty [M] (měsíc), [D] (den), [Time] (hodiny a minuty) a [Y/M/D] (formát data) a stiskněte tlačítko .
- Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko , až zazní časové znamení u hodnoty 00 sekund.

Kontrola data a času

Stiskněte tlačítko **INFO** ve chvíli, kdy je fotoaparát vypnutý. Aktuální datum se zobrazí zhruba na 3 sekundy.

§ Nabídka nastavení 3

Výběr výchozího a alternativních časových pásem § [World Time]

- Pokud nejprve nenastavíte hodiny fotoaparátu pomocí možnosti [☺], nebude možné pomocí položky [World Time] vybrat časové pásmo.

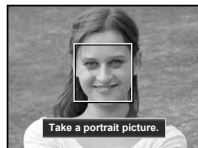
Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Home/ Alternate	🏠	Čas v domácím časovém pásmu (časové pásmo vybrané pro nabídku 🏠 v podnabídce 2).
	➔	Čas v časovém pásmu cíle cesty (časové pásmo zvolené jako ➔ v podnabídce 2).
🏠*1	—	Vyberte domovské časové pásmo (🏠).
➔*1,2	—	Vyberte časové pásmo cíle cesty (➔).

*1 V oblastech, kde se používá letní čas, lze pomocí tlačítek Δ ▽ zapnout letní čas ([Summer]).

*2 Při výběru časového pásmu fotoaparát automaticky vypočítá časový rozdíl mezi zvoleným pásmem a domovským časovým pásmem (🏠) a zobrazí čas v časovém pásmu cíle cesty (➔).

Uložení nastavení režimu Beauty Fix § [Beauty Settings]

- V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- ① Pomocí tlačítek Δ ▽ vyberte nastavení úprav a stiskněte tlačítko [OK].
 - ② Stisknutím tlačítka spouště pořídte portrét.



- Snímek není uložen.
- ③ Vyberte retušovanou položku a úroveň retušování a stiskněte tlačítko [OK].

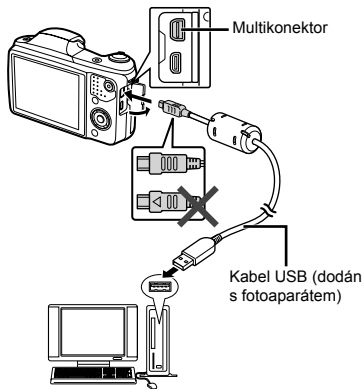



- ④ Na obrazovce kontroly snímku stisknutím tlačítka [OK] snímek uložte.
- Uložení je dokončeno.

Připojení k počítači

V nabídce nastavení fotoaparátu nastavte předem možnost [USB Connection]. (str. 41)

Připojení fotoaparátu



Když je možnost [USB Connection] nastavena na [Auto], připojte fotoaparát k počítači, na obrazovce pro výběr způsobu připojení vyberte možnost [Storage] nebo [MTP] a potom stiskněte tlačítko .

Požadavky na systém

Windows : Windows XP Home Edition/
Professional (SP1 nebo novější)/
Windows Vista/Windows 7/
Windows 8

Macintosh : Mac OS X v10.3 nebo novější

- Spolehlivý provoz není zaručen v následujících případech (i když je počítač vybaven porty USB):
 - u počítačů, jejichž porty USB jsou umístěny na rozšiřující kartě apod.;
 - u počítačů, jejichž operační systém nebyl nainstalován výrobcem, nebo počítačů sestavených doma.
- Když počítač nepodporuje karty SDXC, může se zobrazit zpráva s žádostí o naformátování vnitřní paměti nebo karty. (Formátování zcela vymaže veškeré snímky, takže neformátujte.)

Instalace počítačového softwaru a registrace uživatele

Windows

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

Windows XP

- Zobrazí se dialogové okno „Setup“.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8

- Zobrazí se dialogové okno „Autorun“. Kliknutím na možnost „OLYMPUS Setup“ otevřete dialogové okno „Setup“.



- Pokud k zobrazení dialogového okna „Setup“ nedojde, vyberte v nabídce Start možnost „Tento počítač“ (Windows XP) nebo „Počítač“ (Windows Vista/Windows 7). Dvakrát klikněte na ikonu jednotky CD-ROM (OLYMPUS Setup) a po otevření okna „OLYMPUS Setup“ dvakrát klikněte na ikonu „Launcher.exe“.

- ! Pokud se zobrazí dialogové okno „User Account Control“, klikněte na tlačítko „Yes“ nebo „Continue“.

2 Zaregistrujte svůj produkt Olympus.

- Klikněte na tlačítko „Registration“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.
- Abyste mohli fotoaparát zaregistrovat, musíte jej připojit k počítači. „Připojení fotoaparátu“ (str. 48)
- Pokud se na obrazovce fotoaparátu nic nezobrazí ani po připojení fotoaparátu k počítači, je možné, že je vybitá baterie. Nabijte baterii a fotoaparát připojte znovu.

3 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 3.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 3“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.

OLYMPUS Viewer 3

Operační systém	Windows XP (SP 2 nebo novější) / Windows Vista / Windows 7 / Windows 8
Procesor	Pentium 4 1,3 GHz nebo výkonnější (pro videosekvence je doporučen procesor Core 2 Duo 2,13 GHz nebo výkonnější)
Paměť RAM	1 GB nebo více (doporučeno 2 GB nebo více)
Volné místo na pevném disku	3 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 65 536 barev (doporučujeme 16 770 000 barev)

- Více informací o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

4 Nainstalujte návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

Macintosh

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

- Dvakrát klikněte na ikonu CD (OLYMPUS Setup) na ploše.
- Dvakrát klikněte na ikonu „Setup“. Zobrazí se dialogové okno „Setup“.



Setup



2 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 3.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 3“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.
- Registraci lze v aplikaci OLYMPUS Viewer 3 vytvořit pomocí možnosti „Registration“ v části „Help“.

OLYMPUS Viewer 3

Operační systém	Mac OS X v10.5–v10.8
Procesor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz nebo výkonnější (pro videosekvence je doporučen procesor Core 2 Duo 2 GHz nebo výkonnější)
Paměť RAM	1 GB nebo více (doporučeno 2 GB nebo více)
Volné místo na pevném disku	3 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 32 000 barev (doporučujeme 16 770 000 barev)

- V nabídce jazyků lze zvolit jiné jazyky. Další informace o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

3 Zkopírujte si návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“. Otevře se složka, v níž je uložen návod k použití fotoaparátu. Zkopírujte do počítače návod ve vašem jazyce.

Prímý tisk (PictBridge)

Po pripojení fotoaparátu k tiskárňe, ktorá je kompatibilná s technológií PictBridge, môžete snímky tisknúť priamo – bez použitia počítača.

Chcete-li zistiť, či vaša tiskárňa podporuje technológiu PictBridge, náhľadnite do návodu k použitiu tiskárne.

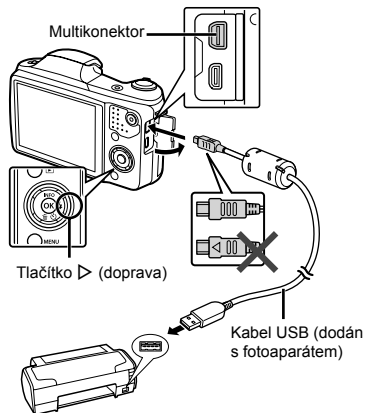
- Režim tisku, formát papiera a iné parametre nastaviteľné pomocou fotoaparátu závisí na použitej tiskárňe. Bližšie informácie naleznete v návodu k použitiu tiskárne.
- Podrobné informácie o dostupných typoch papiera, vkladání papiera a instalaci inkoustových náplní naleznete v návodu k použitiu tiskárne.
- V nabídkе nastavení nastavte možnost [USB Connection] na hodnotu [Print]. [USB Connection] (str. 41)

Tisk snímků s použitím standardního nastavení tiskárny [Easy Print]

1 Na displeji zobrazte snímek, který chcete vytisknout.

- „Prohlížení snímků“ (str. 18)

2 Zapněte tiskárnu a poté k ní připojte fotoaparát.



3 Stisknutím tlačítka > zahajte tisk.

4 Chcete-li vytisknout další snímek, vyberte jej pomocí joysticku <> a stiskněte tlačítko OK.

Ukončení tisku

Po zobrazení vybraného snímku na displeji odpojte kabel USB z fotoaparátu i tiskárny.

Změna tiskových nastavení tiskárny [Custom Print]

1 Na displeji zobrazte snímek, který chcete vytisknout.

- „Prohlížení snímků“ (str. 18)

2 Zapněte tiskárnu a poté k ní připojte fotoaparát.

3 Stiskněte tlačítko .

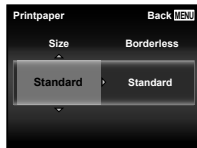
4 Pomocí tlačítek vyberte režim tisku a stiskněte tlačítko .

Podnabídka 2	Použití
Print	Vytiskne snímek vybraný v kroku 8.
All Print	Vytiskne všechny snímky uložené v interní paměti nebo na kartě.
Multi Print	Vytiskne jeden snímek vícekrát na jeden list papíru.
All Index	Vytiskne náhled všech snímků uložených v interní paměti nebo na kartě.
Print Order ^{*1}	Vytiskne snímky na základě tiskové objednávky na kartě.

^{*1} Funkce [Print Order] je k dispozici pouze v případě, že byla vytvořena tisková objednávka. „Tiskové objednávky“ (str. 55)

5 Pomocí tlačítek vyberte položku [Size] (podnabídka 3) a stiskněte tlačítko .


- Pokud se nezobrazí možnost [Printpaper], položky [Size], [Borderless] a [Pics/Sheet] jsou nastaveny na standardní hodnoty tiskárny.



6 Pomocí tlačítek vyberte nastavení [Borderless] nebo [Pics/Sheet] a stiskněte tlačítko .

Podnabídka 4	Použití
Off/On ^{*1}	Snímek se vytiskne s ohraničením ([Off]). Snímek se vytiskne na celou stránku ([On]).
(Počet snímků na stránku se liší v závislosti na tiskárně.)	Počet snímků na stránku ([Pics/Sheet]) lze nastavit pouze v případě, že byla v kroku 4 vybrána možnost [Multi Print].

^{*1} Nastavení dostupná v nabídce [Borderless] se u jednotlivých tiskáren mohou lišit.



-  Pokud je v krocích 5 a 6 vybrána možnost [Standard], snímek bude vytištěn s použitím standardního nastavení tiskárny.

7 Snímek vyberte pomocí tlačítek ◀▶.

8 Stisknutím tlačítka Δ provedte tiskovou objednávku aktuálního snímku. Stisknutím tlačítka ▽ upravte podrobná nastavení aktuálního snímku.

Zadání podrobného nastavení tisku

- ① Pomocí joysticku Δ ▽ ◀▶ vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko (OK).

Podnabídka 5	Podnabídka 6	Použití
	0 až 10	Umožňuje vybrat počet kopií.
Date	S/ Bez	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s datem. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez data.
File Name	S/ Bez	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s názvem souboru. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez názvu souboru.
	(Přejde na obrazovku s nastavením.)	Umožňuje vybrat část snímku, která bude vytištěna.

Oříznutí snímku [✂]

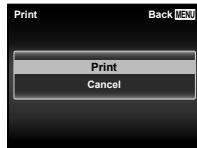
- ① Pomocí páčky transfokátoru vyberte velikost ořezového rámečku a pomocí tlačítek Δ ▽ ◀▶ rámeček posuňte do požadované pozice. Poté stiskněte tlačítko (OK).



- ② Pomocí tlačítek Δ ▽ vyberte položku [OK] a stiskněte tlačítko (OK).

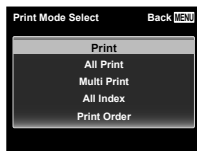
9 Podle potřeby vyberte zopakováním kroků 7 a 8 další snímek, který chcete vytisknout, zadejte podrobná nastavení a nastavte možnost [Single Print].

10 Stiskněte tlačítko (OK).



11 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Print] a stiskněte tlačítko \odot .

- Spustí se tisk.
- Je-li v režimu [All Print] zvolena možnost [Option Set], zobrazí se obrazovka [Print Info].
- Po dokončení tisku se objeví obrazovka [Print Mode Select].



Zrušení tisku

- 1 Pokud se zobrazí zpráva [Do Not Remove USB Cable], stiskněte tlačítko **MENU**.
- 2 Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte položku [Cancel] a poté stiskněte tlačítko \odot .

12 Stiskněte tlačítko MENU.

13 Jakmile se zobrazí zpráva [Remove USB Cable], odpojte kabel USB od fotoaparátu i tiskárny.

Tiskové objednávky

V případě tiskové objednávky se počet kopií a informace o datu uloží do snímku na kartě. To umožňuje snadný tisk snímků na domácích nebo komerčních tiskárnách s podporou technologie DPOF. Počítač ani fotoaparát nejsou potřeba – stačí mít u sebe kartu s tiskovou objednávkou.

- Tiskové objednávky lze vytvářet pouze u snímků uložených na kartě.
- Objednávky DPOF vytvořené jiným zařízením nelze v tomto fotoaparátu měnit. Změny provádějte v původním přístroji. Nová objednávka DPOF vytvořená tímto fotoaparátem vymaže objednávku vytvořenou jiným přístrojem.
- Tiskovou objednávku můžete vytvořit nejvýše pro 999 snímků na jedné kartě.

Tisková objednávka jednoho snímku $\left[\frac{\square}{\square} \right]$

1 Zobrazte nabídku nastavení.

- „Použít nabídky nastavení“ (str. 29)

2 Vyberte v nabídce přehrávání \square položku [Print Order] a poté stiskněte tlačítko \odot .

- 3** Pomocí tlačítek $\triangle \nabla$ vyberte možnost $[\text{ALL}]$ a stiskněte tlačítko OK .



- 4** Pomocí tlačítek $\triangleleft \triangleright$ vyberte snímek, pro nějž chcete vytvořit tiskovou objednávku. Pomocí joysticku $\triangle \nabla$ vyberte počet kopií. Stiskněte tlačítko OK .

- 5** Pomocí joysticku $\triangle \nabla$ vyberte položku $[\text{Date}]$ (tisk data) a stiskněte tlačítko OK .

Podnabídka 2	Použití
No	Vytiskne se pouze snímek.
Date	Vytiskne se snímek s datem pořízení.
Time	Vytiskne se snímek s časem pořízení.

- 6** Pomocí tlačítek $\triangle \nabla$ vyberte možnost $[\text{Set}]$ a stiskněte tlačítko OK .

Objednání jednoho výtisku pro každý snímek na kartě $[\text{ALL}]$

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části $[\text{ALL}]$ (str. 55).

- 2** Pomocí tlačítek $\triangle \nabla$ vyberte možnost $[\text{ALL}]$ a stiskněte tlačítko OK .

- 3** Postupujte podle kroků 5 a 6 v části $[\text{ALL}]$.






Zrušení všech tiskových objednávek

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části $[\text{ALL}]$ (str. 55).

- 2** Vyberte možnost $[\text{ALL}]$ nebo $[\text{ALL}]$ a stiskněte tlačítko OK .

- 3** Pomocí tlačítek $\triangle \nabla$ vyberte možnost $[\text{Reset}]$ a stiskněte tlačítko OK .

Zrušení tiskové objednávky pro vybrané snímky

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [] (str. 55).
- 2** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [] a stiskněte tlačítko .
- 3** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Keep] a stiskněte tlačítko .
- 4** Pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright vyberte snímek s tiskovou objednávkou, kterou chcete zrušit. Pomocí joysticku Δ ∇ nastavte počet kopií na hodnotu „0“.
- 5** Podle potřeby opakujte krok 4 a nakonec stiskněte tlačítko .
- 6** Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte položku [] (tisk data) a stiskněte tlačítko 
 - Nastavení se použije pro zbývající snímky s tiskovými objednávkami.
- 7** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Set] a stiskněte tlačítko .

Praktické rady

Pokud fotoaparát nepracuje správně nebo pokud se na displeji zobrazí chybové hlášení, můžete v případě nejasností najít řešení v následujícím textu.

Odstraňování potíží

Baterie

„Fotoaparát nepracuje, přestože jsou vloženy baterie.“

- Vložte nabité baterie a dbejte přitom na jejich správnou orientaci.
„Vložení a vyjmutí baterie a karty (běžně dostupné)“ (str. 4), „Nabíjení baterie“ (str. 5)
- Mohlo dojít k dočasnému snížení výkonu baterie v důsledku nízké teploty. Vyjměte baterie z fotoaparátu a zahřejte je tak, že si je na chvíli vložíte do kapsy.

Karta/interní paměť

„Je zobrazeno chybové hlášení.“

„Chybové hlášení“ (str. 60)



Objektiv

„Objektiv je zevnitř zamlžený.“

- Uvnitř fotoaparátu je pravděpodobně vysoká vlhkost. Před dalším použitím fotoaparátu vyjměte baterii a paměťovou kartu a nechte zcela vyschnout s otevřeným krytem baterie/karty.

Tlačítko spouště

„Po stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku.“

- Zrušte režim spánku.
Z důvodu úspory energie fotoaparát vypne displej a přejde do režimu spánku, pokud není po zapnutí používán po dobu 3 minut. V tomto režimu nelze pořizovat snímky ani při plném stisknutí tlačítka spouště. Před snímáním probudte fotoaparát použitím tlačítka transfokátoru nebo jiného tlačítka. Pokud není fotoaparát používán po dobu 5 minut, automaticky se vypne. Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka **ON/OFF**.
- Přepněte režim snímání stisknutím tlačítka .
- Před pořízením snímku počkejte, než přestane blikat značka  (nabíjení blesku).
- Při delším používání fotoaparátu může dojít k nárůstu vnitřní teploty a následnému automatickému vypnutí. Pokud tato situace nastane, počkejte, dokud se fotoaparát dostatečně neochladí.
Rovněž může dojít k nárůstu vnější teploty fotoaparátu, v tomto případě se však nejedná o závadu.

Displej

„Informace na displeji nejsou dobře viditelné.“

- Mohlo dojít ke kondenzaci. Vypněte napájení a počkejte, než se tělo fotoaparátu přizpůsobí okolní teplotě a vyschne. Poté můžete začít pořizovat snímky.

„Na fotografiích se vyskytují světlé oblasti.“

- Světlé oblasti jsou způsobené odrazem světla blesku od prachových částic ve vzduchu. K tomuto jevu dochází při používání blesku za tmy.

Funkce data a času

„Datum a čas se vrací do výchozího nastavení.“

- Pokud jsou z fotoaparátu po dobu přibližně 3 dnů¹ vyjmuty baterie, hodnoty data a času se vrátí do výchozího stavu a je třeba je znovu nastavit.

¹ Doba, po jejímž uplynutí dojde k obnovení výchozích hodnot data a času, závisí na tom, jak dlouho byly baterie ve fotoaparátu.

„Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení“ (str. 7)






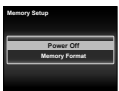
Různé








„Fotoaparát vydává při pořizování snímků zvuky.“

- Fotoaparát může aktivovat objektiv a vydávat zvuky, i když není prováděna žádná činnost. Fotoaparát automaticky provádí činnosti spojené s automatickým ostřením, aby byl připraven snímát.

Chybové hlášení




- Zobrazí-li se na displeji jedno z následujících hlášení, přečtěte si informace ve sloupci Provedení opravy.

Chybové hlášení	Provedení opravy
 Card Error	Problém s kartou Vložte jinou kartu.
 Write Protect	Problém s kartou Přepínač karty na ochranu proti zápisu je na straně „LOCK“. Přepněte přepínač.
 Memory Full	Problém s interní paměti <ul style="list-style-type: none"> • Vložte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky.^{*1}
 Card Full	Problém s kartou <ul style="list-style-type: none"> • Vyměňte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky.^{*1}
	Problém s kartou Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Format] a stiskněte tlačítko \odot . Poté pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko \odot . ^{*2}
	Problém s interní paměti Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Memory Format] a stiskněte tlačítko \odot . Poté pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko \odot . ^{*2}

Chybové hlášení	Provedení opravy
 No Picture	Problém s interní paměti či kartou Nejsou-li k dispozici žádné snímky, několik jich poříďte. Poté je můžete prohlížet.
 Picture Error	Problém s vybraným snímkem Zobrazte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru. Pokud snímek stále nelze zobrazit, soubor snímku je poškozený.
 The Image Cannot Be Edited	Problém s vybraným snímkem Upravte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru.
 Battery Empty	Problém s baterií Vyměňte baterii.
 No Connection	Problém s připojením Připojte fotoaparát správným způsobem k tiskárně nebo k počítači.
 No Paper	Problém s tiskárnou Vložte do tiskárny papír.
 No Ink	Problém s tiskárnou Doplňte v tiskárně inkoust.

^{*1} Než vymažete důležité snímky, zkopírujte je do počítače.

^{*2} Veškerá data budou smazána.

Chybové hlášení	Provedení opravy
 Jammed	Problém s tiskárnou Odstraňte zaseknutý papír.
Settings Changed^{*3}	Problém s tiskárnou Obnovte nastavení do stavu, v němž je možné tiskárnu používat.
 Print Error	Problém s tiskárnou Vypněte tiskárnu i fotoaparát; zkontrolujte, zda u tiskárny nedochází k problémům, a poté oba přístroje znovu zapněte.
 Cannot Print^{*4}	Problém s vybraným snímkem Použijte tisk z počítače.

^{*3} Toto hlášení se zobrazí například v případě, že je z tiskárny vyjmut zásobník papíru. Během zadávání tiskových nastavení ve fotoaparátu tiskárnu nepoužívejte.

^{*4} Snímky pořízené jinými přístroji nemusí být možné pomocí tohoto fotoaparátu vytisknout.

Tipy pro pořizování snímků

Pokud si nejste jistí, jak pořídit požadovaný snímek, nahlédněte do následujícího textu.

Ostření



„Zaostření na objekt“

- **Pořízení fotografie objektu, který není ve středu displeje**

Zaostřete na předmět, který je ve stejné vzdálenosti jako požadovaný objekt. Následně zvolte kompozici a snímek poříďte.

Namáčknutí spouště (str. 9)

- **Nastavení režimu [AF Mode] (str. 31) na hodnotu [Face/iESP]**
- **Pořizování snímků v režimu [AF Tracking] (str. 31)**

Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

- **Snímání tmavých objektů**

Osvětlení AF usnadňuje ostření. [AF Illuminat.] (str. 32)

- **Snímání v situacích, kdy je obtížné použít automatické ostření**

V následujících případech zaostřete na předmět (namáčknutím spouště) s vysokým kontrastem, který je ve stejné vzdálenosti jako vybraný objekt. Poté zvolte kompozici a snímek poříďte.

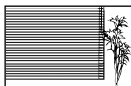
Objekty s nízkým kontrastem



Pokud se uprostřed displeje objeví extrémně jasné objekty



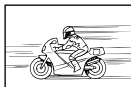
Objekt bez svislých čar^{*1}



Pokud jsou objekty v různé vzdálenosti



Rychle se pohybující objekt



Objekt mimo střed snímku





^{*1} Efektivní je též připravení snímku, při němž zaostřujete s fotoaparátem ve svislé poloze a před pořízením snímku jej vrátíte do vodorovné polohy.





„Pořizování snímků s eliminací chvění fotoaparátu“

- **Pořizování snímků pomocí funkce [Image Stabilizer] (str. 32)**

Obrazový snímač  se pohybuje za účelem eliminace chvění fotoaparátu, i když není citlivost ISO zvýšena. Tato funkce je efektivní také při fotografování při velkém zvětšení.

 Zařízení, které pojímá světlo přijímané objektivem a převádí je na elektrické signály.

- **Snímání videosekvencí pomocí režimu [IS Movie Mode] (str. 35)**
- **Volba možnosti  Sport] ve scénickém režimu (str. 13)**

Režim  Sport] používá krátkou expoziční dobu, což může snížit míru rozmazání způsobeného pohybem objektu.

- **Pořizování snímků s použitím vysoké citlivosti ISO**

Je-li nastavena vysoká citlivost ISO, snímky mohou být pořizovány s krátkou expoziční dobou i v místech, kde není možné použít blesk.

„Citlivost ISO“ (str. 26)

Expozice (jas)




„Pořizování snímků s přiměřeným jasnem“

- **Pořizování snímků objektu při protisvětlu**


Obličeje a pozadí budou jasnější i při fotografování při protisvětle.

[Shadow Adjust] (str. 30)

 Backlight HDR] (str. 13)

- **Pořizování snímků pomocí funkce [Face iESP] (str. 31)**

Pro obličeje při protisvětle se nastaví vhodná expozice a obličeje bude rozjasněn.


- **Pořizování snímků pomocí režimu  pro nastavení [ESP/□] (str. 31)**

Jas se srovná s objektem ve středu obrazovky a snímek nebude ovlivněn světlem na pozadí.

- **Pořizování snímků s použitím blesku [Fill In] (str. 25)**

Jas objektu v protisvětle je zvýšen.

- **Pořizování snímků scény s bílými plážemi nebo sněhem**

Vyberte možnost  Beach & Snow] ve scénickém režimu (str. 13).

- **Pořizování snímků s použitím expoziční kompenzace (str. 25)**

Upravte jas během sledování displeje, na němž je zobrazena fotografovaná scéna. Světlé objekty (např. sníh) jsou na snímcích obvykle tmavší než ve skutečnosti. Pomocí expoziční kompenzace provedte nastavení v kladném směru (+), aby zobrazení bílé odpovídalo skutečnosti. Naproti tomu při snímání tmavých objektů je vhodné jas snížit.

„Pořizování snímků v barvách odpovídajících skutečnosti“

- **Pořizování snímků s použitím vyvážení bílé (str. 25)**

Ve většině prostředí lze obvykle dosáhnout nejlepšího výsledku při použití režimu [WB Auto]. Při fotografování některých objektů je však dobré vyzkoušet i jiná nastavení. (Platí to zejména pro stíněné objekty pod jasným nebem, objekty současně osvětlené přírodním i umělým světlem apod.)

Kvalita obrazu



„Pořizování ostřejších snímků“

- **Pořizování snímků s optickým transfokátorem nebo s transfokátorem s vysokým rozlišením**

Při pořizování snímků nepoužívejte digitální transfokátor (str. 32).

- **Pořizování snímků s použitím nízké citlivosti ISO**

Je-li snímek pořízen s vysokou citlivostí ISO, může vznikat šum (malé barevné tečky a barevné nerovnoměrnosti, které v původní scéně nejsou), který se projeví zrnitostí snímku.

„Citlivost ISO“ (str. 26)

Baterie



„Prodloužení výdrže baterií“

- **Nastavte režim [Power Save] (str. 46) na hodnotu [On]**

Tipy pro přehrávání a úpravy

Přehrávání



„Přehrávání snímků ve vnitřní paměti a na kartě“

- **Vyjmutí karty a zobrazení snímků ve vnitřní paměti**
 - „Vložení a vyjmutí baterie a karty (běžně dostupné)” (str. 4)

„Prohlížení snímků s vysokou kvalitou obrazu na televizoru s vysokým rozlišením“

- **Připojení fotoaparátu k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodáván samostatně)**
 - „Přehrávání snímků na televizoru [TV Out]“ (str. 44)

Úpravy



„Vymazání zvuku nahraného ke statickému snímku“

- **Při přehrávání snímku nahrajte přes původní zvuk ticho**

„Přidávání zvuku ke statickým snímkům [🔊]“ (str. 36)

Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech

Podrobnosti o **SCN** viz „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 66).

Podrobnosti o stínovaných oblastech viz „Seznam nastavení **MAGIC**“ (str. 68).







	P	IAUTO	BEAUTY	☼s	MAGIC	☼	☼ LIT
Transfokátor	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓
Blesk	✓	*1	*1	–	✓	–	✓
Samospoušť	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Exposure Compensation	✓	–	–	✓		✓	✓
Vyvážení bílé	✓	–	–	✓		✓	✓
Citlivost ISO	✓	–	–	✓	–	–	✓
Série	✓	–	–	✓	–	–	–
Image Size	✓	✓	*1	✓	✓	–	–
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	–	–
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	–	✓	✓	–	–	✓
AF Mode	✓	–	–	–	–	*1	–
ESP/	✓	–	–	✓	✓	✓	✓
Digital Zoom	✓	–	✓	–	–	–	–
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	–	✓	–	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	–	✓	–	–	✓
Super-Res Zoom	✓	–	–	–	–	–	–

*1 Některé funkce nelze nastavit.

Seznam nastavení SCN

Transfokátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Blesk	*1	–	–	–	*1	*1	*1	*1	–	–
Samospoušť	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1	*1
Expoziční kompenzace	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Vyvážení bílé	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Citlivost ISO	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Série	–	–	–	–	–	*1	–	–	–	–
Image Size	✓	✓	*1	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	✓	–	–	–	✓	✓	✓	✓	–
AF Mode	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓	–
ESP/	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓
Digital Zoom	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Některé funkce nelze nastavit.

						
Transfokátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Blesk	*1	–	*1	–	–	–
Samospoušť	*1	*1	*1	✓	✓	*1
Expoziční kompenzace	–	–	–	–	–	–
Vyvážení bílé	–	–	–	–	–	–
Citlivost ISO	–	–	–	–	–	–
Série	–	–	–	–	–	–
Image Size	✓	✓	✓	✓	✓	*1
Aspect	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	✓	✓	✓	✓	–
AF Mode	✓	✓	✓	–	–	✓
ESP/ 	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Digital Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	–
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	–	–	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	–	–	–	–	–	–

*1 Některé funkce nelze nastavit.

Seznam nastavení MAGIC

	Pop Art	Pin Hole	Fish Eye	Soft Focus	Punk	Sparkle
Expoziční kompenzace	✓	✓	–	✓	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	✓	–	✓	–	✓

	Watercolor	Reflection	Miniature	Fragmented	Dramatic
Expoziční kompenzace	✓	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	✓	✓	✓	✓

Dodatek

Péče o fotoaparát

Povrch

- Otfete opatrně měkkým hadříkem. Je-li povrch silně znečištěn, namočte hadřík ve slabém roztoku mýdla a pečlivě očistěte. Otfete povrch vlhkým hadříkem a pak osušte. Pokud jste používali přístroj u moře, otfete jej hadříkem namočeným v čisté vodě a pak vysušte.

Displej

- Otfete opatrně měkkým hadříkem.

Objektiv

- Prach vyfoukejte stlačeným vzduchem a očistěte prodávanou utěrkou na optiku.

- ! Nepoužívejte silná rozpouštědla, jako je benzen či alkohol, ani chemicky upravené utěrky.
- ! Ponecháte-li objektiv znečištěný, může dojít ke zplesnivění.

Baterie/napájecí adaptér USB

- Jemně otfete měkkým hadříkem.

Skladování

- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte z něj baterii, napájecí adaptér USB a kartu a uložte jej na suchém, chladném, dobře větraném místě.
- Pravidelně vkládejte baterii a prověřujte funkčnost přístroje.
- ! Neukládejte přístroj na místa, kde se pracuje s chemikáliemi – mohlo by dojít ke vzniku koroze.

Použití samostatně prodáváného napájecího adaptéru USB

K tomuto fotoaparátu lze připojit samostatně prodáváný napájecí adaptér USB (F-3AC). Nepoužívejte žádný jiný napájecí adaptér USB. S napájecím adaptérem F-3AC používejte pouze kabel USB dodaný s fotoaparátem. Nepoužívejte s tímto fotoaparátem žádný jiný napájecí adaptér USB.

Používání samostatně prodávané nabíječky

Nabíječka (UC-50, prodávána samostatně) může být použita k nabíjení baterie.

Použití nabíječky a napájecího adaptéru USB-AC v zahraničí

- Nabíječku nebo napájecí adaptér USB lze použít ve většině domácích zdrojů napětí s rozsahem od 100 V do 240 V stř. (50/60 Hz) po celém světě. Tvar zásuvky, a tedy i potřebné vidlice, se může v různých zemích lišit. Proto pro nabíječku nebo napájecí adaptér USB podle potřeby použijte vhodnou redukci. Podrobnosti vám sdělí váš prodejce nebo cestovní kancelář.
- Nepoužívejte cestovní měniče napětí, protože by mohly vaši nabíječku nebo napájecí adaptér USB poškodit.

Použití karty

Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem

Běžně dostupné karty SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi/FlashAir (s funkcí bezdrátové sítě LAN) (více informací o kompatibilních kartách naleznete na webové stránce společnosti Olympus).

- Fotoaparát lze používat i bez paměťové karty, jelikož snímky lze ukládat do jeho vnitřní paměti.



Karta FlashAir/Eye-Fi

- Karty SD „FlashAir“ mají zabudovanou bezdrátovou místní síť LAN a nelze je formátovat. Naformátujte kartu pomocí softwaru dodaného s kartou FlashAir.
- Kartu FlashAir nebo Eye-Fi používejte v souladu se zákony a nařízeními země, kde je fotoaparát používán. V letadlech a na dalších místech, ve kterých je používání zakázáno, vyjměte kartu FlashAir nebo Eye-Fi z fotoaparátu nebo deaktivujete funkce karty.
- Karta FlashAir/Eye-Fi se při používání může zahřívat.
- Při použití karty FlashAir/Eye-Fi může dojít k rychlejšímu vybití baterie.
- Při použití karty FlashAir/Eye-Fi může fotoaparát pracovat pomaleji.

Přepínač karty SD/SDHC/SDXC na ochranu proti zápisu

Karty SD/SDHC/SDXC na sobě mají přepínač na ochranu proti zápisu.

Je-li přepínač na straně „LOCK“, není možné na kartu zapisovat, odstraňovat z ní data ani ji formátovat. Chcete-li zápis povolit, vraťte přepínač do původní polohy.



Formát

Před prvním použitím nebo poté, co byly použity v jiných fotoaparátech nebo počítačích, je třeba karty naformátovat.



Kontrola úložiště snímků

Indikátor paměti informuje o tom, zda je při snímání a přehrávání používána interní paměť nebo karta.

Indikátor aktuální paměti

: Je používána vnitřní paměť.

: Je používána karta.

-  Dokonce ani po použití funkcí [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image] a [All Erase] nejsou data z karty zcela vymazána. Chcete-li mít jistotu, že se k vašim osobním datům nedostane cizí osoba, před vyhozením kartu fyzicky poškodte.
-  Nelze přepínat mezi kartou a vnitřní pamětí. Při používání vnitřní paměti nejdříve vyjměte kartu.

Čtení z karty a zápis na kartu

Když fotoaparát při snímání zapisuje data, indikátor aktuální paměti svítí červeně. Nikdy neotevírejte kryt baterie/karty ani neodpojíte kabel USB. Pokud tak učiníte, může kromě poškození snímků dojít také k tomu, že interní paměť či karta nebude již dále použitelná.

Počet uložitelných snímků (statických snímků)/nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet

! Údaje o počtech snímků a délce záznamu, které je možno uložit, jsou uvedeny přibližně. Skutečná kapacita se liší v závislosti na podmínkách snímání a použité kartě.

Statické snímky^{*1}

Image Size	Compression	Počet uložitelných snímků	
		Vnitřní paměť	Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)
16M 4608×3456	FINE	4	460
	NORM	9	880
8M 3200×2400	FINE	9	910
	NORM	17	1 630
3M 1920×1440	FINE	29	2 800
	NORM	57	5 480
VGA 640×480	FINE	228	20 110
	NORM	419	40 230

*1 Příklady velikosti snímku při poměru stran 4:3.

Videosekvence

Image Size	Nahrávací čas			
	Vnitřní paměť		Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)	
	Se zvukem	Bez zvuku	Se zvukem	Bez zvuku
1080 1920×1080 ^{*1}	15 s	16 s	27 min	29 min
720 1280×720 ^{*1}	29 s	32 s	52 min	57 min
VGA 640×480	1 min 15 s	1 min 33 s	133 min	167 min
HS 120p 640×480 ^{*2}	—	24 s	—	43 min
HS 240p 320×240 ^{*2}	—	36 s	—	64 min

*1 Délka nahrávacího času v kvalitě HD je až 29 minut.

*2 Délka nahrávacího času v kvalitě HS je až 20 sekund.

- Maximální velikost souboru s videosekvencí je 4 GB a to bez ohledu na kapacitu karty.

Zvýšení počtu snímků, které lze pořídit

Vymažte z interní paměti či karty nepotřebné snímky. V případě mazání důležitých snímků je nejprve uložte do počítače nebo jiného zařízení.

[Erase] (str. 22, 38), [Sel. Image] (str. 38), [All Erase] (str. 38), [Erase Group] (str. 38),

[Memory Format]/[Format] (str. 40)

Ochranné známky

- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC Logo je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je registrovaná ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.
- FlashAir je ochranná známka společnosti Toshiba Corporation.
- Powered by ARCSOFT.
- Všechny ostatní názvy společností a produktů jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Software fotoaparátu může zahrnovat software třetích stran. Použití jakéhokoli softwaru třetích stran podléhá podmínkám, které byly vymezeny vlastníky nebo poskytovateli licence daného softwaru a za nichž je software poskytován.

Tyto podmínky a další informace vztahující se k softwaru třetích stran naleznete v souboru PDF s informacemi o softwaru. Tento soubor je k dispozici na dodávaném disku CD-ROM nebo na adrese:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgsg/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Dále zmiňované normy použité v systému souborů fotoaparátu jsou standardy „Design Rule for Camera File System/DCF“ stanovené asociací Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

TECHNICKÉ ÚDAJE

Fotoaparát

Typ výrobku	: Digitální fotoaparát (umožňuje fotografování a přehrávání snímků)
Systém záznamu	
Statické snímky	: Digitální záznam, formát JPEG (je v souladu s normou Design rule for Camera File system (DCF))
Platné normy	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Zvuk se statickými snímky	: Formát Wave
Video-sekvence	: MOV H.264 lineární PCM/AVI Motion JPEG (HSVGA 120 sn./s nebo HSQVGA 240 sn./s)
Paměť	: Interní paměť, karta SD/SDHC/SDXC (podporuje rychlostní třídu UHS-I)/Eye-Fi/FlashAir (s funkcí bezdrátové sítě LAN)
Efektivní počet pixelů	: 16 000 000 pixelů
Obrazový snímač	: 1/2,3" snímač CMOS (základní barevný filtr)
Objektiv	: Olympus, 4,5 až 108,0 mm, f3.0 až 6.9. (Odpovídá 25 až 600 mm na 35mm filmu.)
Expozimetrický systém	: Digitální měření ESP, bodový systém měření
Expoziční doba	: 4 až 1/2000 s
Vzdálenost při fotografování	: 0,1 m až ∞ (W), 0,4 m až ∞ (T) (Normal) 0,03 m až ∞ (režim super makro)
Displej	: 3,0 palcový barevný displej TFT, 460 000 bodů
Konektor	: Multikonektor (konektor DC-IN, konektor USB, konektor A/V OUT)/mikrokonektor HDMI (typ D)
Automatický kalendář	: 2000 až 2099
Provozní podmínky	
Teplota	: 0 °C až 40 °C (provoz)/ -20 °C až 60 °C (skladování)
Vlhkost	: 30% až 90% (provoz)/10% až 90% (skladování)
Napájecí zdroj	: Jedna lithium-iontová baterie Olympus (LI-50B) nebo samostatně prodáváný napájecí adaptér USB
Rozměry	: 107,9 mm (Š) × 69,7 mm (V) × 39,9 mm (H) (bez výčnělků)
Hmotnost	: 227 g (včetně baterie a karty)

Lithium-iontová baterie (LI-50B)

Typ výrobku	: Lithium-iontová nabíjecí baterie
Model č.	: LI-50BA/LI-50BB
Standardní napětí	: 3,7 V (stejnoseměrný proud)
Standardní kapacita	: 925 mAh
Životnost baterie	: Přibližně 300 plných nabití (závisí na použití)
Provozní podmínky	
Teplota	: 0 °C až 40 °C (nabíjení)

Napájecí adaptér USB (F-2AC)

Model č.	: F-2AC-1B/F-2AC-2B
Požadavky na napájení	: Střídavý proud, 100 až 240 V (50 až 60 Hz)
Výstup	: Stejnoseměrný proud 5 V, 500 mA
Provozní podmínky	
Teplota	: 0 °C až 40 °C (provoz)/ -20 °C až 60 °C (skladování)

Technické údaje a konstrukce se mohou bez předchozího upozornění změnit.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.



BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ

	VAROVÁNÍ NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEOTEVÍRAT	
<p>VAROVÁNÍ: PRO SNÍŽENÍ NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEODSTRAŇUJTE KRYT (ANI ZADNÍ ČÁST). VÝROBEK NEOBSAHUJE ŽÁDNÉ UŽIVATELSKY OPRAVITELNÉ DÍLY. OPRAVY SVĚŘTE POUZE AUTORIZOVANÉMU SERVISU OLYMPUS.</p>		



Vykličník v trojúhelníku vás upozorňuje na důležité pokyny týkající se provozu a údržby tohoto výrobku, uvedené v příložené dokumentaci.



NEBEZPEČÍ

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k těžkému úrazu nebo smrti.



POZOR

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k úrazu nebo smrti.



VAROVÁNÍ

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k lehkému zranění osob, poškození přístroje nebo ztrátě dat.

POZOR!

NEVYSTAVUJTE PŘÍSTROJ VODĚ, NEPOUŽÍVEJTE HO VE VLHKÉM PROSTŘEDÍ A NEROZEBÍREJTE JEJ. HROZÍ NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM.

Obecná bezpečnostní opatření

Přečtěte si všechny pokyny – Před použitím výrobku si přečtěte všechny pokyny k použití. Uchovávejte všechny návody k obsluze a dokumenty pro další použití.

Čištění – Před čištením přístroj vždy vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě. K čištění používejte pouze vlhký hadřík. Nikdy nepoužívejte žádná tekutá nebo aerosolová čistiща ani organická rozpouštědla.

Příslušenství – Používejte pouze příslušenství doporučené společností Olympus. Vyhněte se tak nebezpečí úrazu a poškození přístroje.

Voda a vlhkost – U výrobků odolných proti povětrnostním vlivům si pečlivě prostudujte příslušnou část návodu.

Umístění – Aby nedošlo k poškození fotoaparátu, používejte jej pouze se stabilními stativy, stojany a držáky.

Napájení – Používejte pouze napájecí zdroje uvedené na štítku přístroje.

Blesk – Pokud během nabíjení fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru USB přijde bouřka, ihned adaptér vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě.

Cizí předměty – Nikdy do přístroje nevklaďte kovové předměty. Mohlo by dojít ke zranění osob.

Teplota – Přístroj nikdy nepoužívejte ani neskládajte v blízkosti tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, kamna, sporáky a jiná zařízení vyzařující teplo, včetně stereo zesilovačů.

Zacházení s fotoaparátem



POZOR

- **Nepoužívejte fotoaparát v prostředí s hořlavými nebo výbušnými plyny.**
- **Nepoužívejte blesk ani diodu LED (včetně osvětlení AF) pro fotografování lidí (kojenců, malých dětí apod.) z bezprostřední blízkosti.**
- Musíte být ve vzdálenosti alespoň 1 metr od tváří fotografovaných osob. Spuštění blesku v bezprostřední blízkosti očí může způsobit dočasnou ztrátu zraku.

- **Uchovávejte fotoaparát mimo dosah malých dětí a domácích zvířat.**
- Vždy používejte a ukládejte fotoaparát mimo dosah malých dětí, hrozí následující rizika vážného úrazu:
 - Zamotání řemene fotoaparátu okolo krku může vést k uškrcení.
 - Může dojít k polknutí nebo vdechnutí baterií, karty nebo jiných malých částí.
 - Náhodné spuštění blesku do jejich vlastních očí nebo do očí jiného dítěte.
 - Náhodné poranění o fotoaparát a jeho pohyblivé díly.
- **Fotoaparátem nemířte do slunce ani jiných silných zdrojů světla.**
- **Nepoužívejte a neskladujte fotoaparát na prašných nebo vlhkých místech.**
- **Při snímání nezakrývejte blesk rukou.**
- **Používejte pouze paměťové karty SD/SDHC/SDXC, Eye-Fi nebo FlashAir. Nikdy nepoužívejte jiné typy karet.**
Jestliže do fotoaparátu omylem vložíte jiný typ karty, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Kartu nezkoušejte vyjmout násilím.
- **Pokud se napájecí adaptér USB příliš zahřívá nebo zaznamenáte neobvyklý pach, hluk či okolní kouř, odpojte elektrickou zástrčku ze zásuvky a ihned jej přestaňte používat. Poté kontaktujte autorizovaného prodejce nebo servisní středisko.**

VAROVÁNÍ

- **Pozorujete-li neobvyklé chování, kouř, zápach nebo hluk z přístroje, okamžitě jej přestaňte používat.**
- Baterie nikdy nevylmujte holými rukama, může dojít k popálení.
- Fotoaparát neobsluhujte mokřima rukama.
Mohlo by to způsobit přehřívání, výbuch, popálení, úrazy elektrickým proudem nebo závady.
- **Neponechávejte fotoaparát na místech vystavených vysokým teplotám.**
- Zabráníte tak poškození fotoaparátu a za určitých okolností i požáru. Nabíječku ani síťový adaptér USB nepoužívejte, jsou-li zakryty (např. příkrývkou). Hrozí přehřátí a požár.

• **Zacházejte s fotoaparátem opatrně, může dojít ke vzniku nízkoteplotních popálenin.**

- Fotoaparát obsahuje kovové části, jejichž přehřátí může způsobit nízkoteplotní spálení. Dbejte těchto pokynů:
 - Při delším použití se fotoaparát zahřeje. Pokud přístroj držíte v tomto stavu delší dobu, může dojít k popálení.
 - Při použití za extrémně nízkých teplot může teplota některých částí fotoaparátu klesnout pod teplotu okolí. Při použití za nízkých teplot noste rukavice.
- **Pozor na řemínek.**
 - Dávejte si pozor na řemínek při nošení fotoaparátu. Může se snadno zachytit o okolní předměty a způsobit vážné poškození.
- Aby byla ochráněna přesná technologie, která je součástí tohoto produktu, nikdy nenechávejte fotoaparát na níže uvedených místech, bez ohledu na to, jestli jej používáte nebo skladujete:
 - Místa, kde jsou teplota či vlhkost příliš vysoké nebo podléhají prudkým výkyvům. Místa s přímým slunečním svitem, pláže, zamčená auta nebo místa v blízkosti dalších zdrojů tepla (sporák, radiátor atp.) či zvlhčovačů.
 - V písčítých nebo prašných prostředích.
 - V blízkosti hořlavých předmětů nebo výbušnin.
 - Ve vlhku, např. v koupelně nebo na dešti. Před používáním produktů navrněných tak, aby odolávaly vlivům počasí, si přečtěte také jejich návody k obsluze.
 - Na místech, která jsou silně vibracemi.
- Fotoaparát vám nesmí upadnout. Nevystavujte jej nárazům či vibracím.
- Pokud fotoaparát připevňujete nebo odnímate ze stativu, otáčejte šroubem stativu, nikoliv fotoaparátem.
- Před přenášením fotoaparátu odstraňte stativ i veškeré další příslušenství jiných značek než OLYMPUS.
- Nedotýkejte se elektrických kontaktů na fotoaparátech.
- Nevystavujte kameru přímému slunečnímu svitu. Mohlo by totiž dojít k poškození objektivu nebo clony závěrky, selhání barev, zdvojení snímku na obrazovém snímači nebo případně by mohlo dojít i k požáru.
- Netlačte ani netahajte silně za objektiv.
- Před tím, než fotoaparát přestanete na delší dobu používat, vyjměte baterie. Zabráňte kondenzaci či tvorbě plísni uvnitř fotoaparátu jeho umístěním na chladné a suché místo. Před dalším používáním si ověřte správnou funkčnost fotoaparátu tím, že ho zapnete a stisknete tlačítko spouště.

- Fotoaparát může začít fungovat nesprávně, pokud je používán v blízkosti silných magnetických či elektromagnetickým polí, rádiových vln nebo vysokého napětí, která jsou vydávána například televizory, mikrovlnnými troubami, herními konzolami, hlasitými reproduktory, velkými motory, rádiovými nebo televizními věžemi či přenosovými věžemi. V takových případech fotoaparát před dalším používáním vypněte a znovu zapněte.
- Vždy dodržujte omezení provozních prostředí, která jsou popsána v návodu k použití fotoaparátu.

Opatření týkající se manipulace s bateriemi

Dodržením těchto důležitých pokynů zabráníte vytečení, přehřátí, požáru nebo výbuchu baterie a úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

NEBEZPEČÍ

- V fotoaparátu je použita lithium-iontová baterie předepsaná společností Olympus. Nabíjejte ji pouze pomocí k tomu určené nabíječky nebo napájecího adaptéru USB. Nepoužívejte žádné jiné nabíječky ani napájecí adaptéry USB.
- Baterie nikdy nespalujte ani nezahřívajte v mikrovlnných troubách, na plotenkách nebo v tlakových hrncích apod.
- Nikdy nepokládejte fotoaparát na elektromagnetická zařízení nebo do jejich blízkosti.
Mohlo by to způsobit přehřívání, popálení nebo výbuch.
- Nespojujte kontakty žádnými kovovými předměty.
- Při přenášení a ukládání baterií buďte opatrní, aby nedošlo ke zkratování vývodů kovovými předměty, např. šperky, klíči apod. Zkrat by mohl způsobit přehřívání, výbuch, popálení nebo poškození.
- Baterie nevystavujte přímému slunečnímu světlu ani vysokým teplotám, např. v automobilu, v blízkosti tepelných zdrojů apod.
- Při použití postupujte podle návodu, zabráníte vytečení baterií nebo poškození jejich kontaktů. Nikdy se nepokoušejte baterie rozebrat ani upravit, např. pájením.
- Vyteče-li baterie a kapalina se dostane do očí, vypláchněte je proudem čisté studené vody a vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Baterie ukládejte mimo dosah malých dětí. Dojde-li k náhodnému požití baterie, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Pokud baterii z fotoaparátu nelze vyjmout, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Baterii nevyjímajte násilím.
- Poškození povrchu baterie (vryp apod.) mohou být příčinou přehřátí a výbuchu.

POZOR

- Zabraňte kontaktu baterií s kapalinami, například s pitnou vodou.
 - Používejte vždy baterie předepsané pro tento výrobek, zabráníte poškození, vytečení, přehřátí baterie nebo požáru a výbuchu.
 - Baterie vkládejte pečlivě podle návodu k použití.
 - Pokud se baterie nenabíjí v předepsaném čase, přerušte nabíjení a nepoužívejte ji.
 - Nepoužívejte poškozené baterie.
 - Pokud dojde k vytečení, neobvyklému zápachu, deformaci nebo změně barvy baterie nebo se při použití objeví jiné neobvyklé projevy, ihned přestaňte přístroj používat a uchovejte jej mimo dosah ohně.
 - Vyteče-li baterie a kapalina potřísní kůži nebo oděv, svlékněte oděv a opláchněte okamžitě postiženou oblast čistou studenou tekoucí vodou. Dojde-li k popálení kůže, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
 - Nevystavujte baterie nárazům, pádům ani otřesům.
- Mohlo by to způsobit výbuch, přehřívání nebo popálení.

VAROVÁNÍ

- Před použitím baterií vždy pečlivě prohleďte, zda neteče, nemá jinou barvu, není zdeformovaná nebo jinak poškozená.
- Při delším používání se baterie může hodně zahřát. Aby nedošlo k popálení, nevyjímajte ji okamžitě po použití fotoaparátu.
- Před uložením fotoaparátu na delší dobu baterii vždy vyjměte. Vytečení nebo přehřívání by mohlo způsobit požár, zranění nebo závadu.
- Při ukládání baterie na delší dobu zvolte ke skladování chladné místo.
- V tomto fotoaparátu je použita jedna lithium-iontová baterie Olympus. Používejte určenou baterii. Pokud je použit nesprávný typ baterie, může dojít k explozi.
- Spotřeba energie fotoaparátu se liší v závislosti na funkcích, které používáte.
- Při níže popsaných podmínkách je energie spotřebovávána nepřetržitě a baterie se rychle vybit.
- Transfokátor je používán opakovaně.
- Opakovaně namáčknutí tlačítka spouště v režimu snímání, které aktivuje automatické ostření.
- Obrazek je na LCD obrazovce zobrazen delší dobu.
- Fotoaparát je připojen k tiskárně.

- Používání vybité baterie může způsobit, že se fotoaparát vypne bez zobrazení varování o stavu baterie.
- Tato lithio-iontová baterie Olympus je určena pro používání pouze s tímto digitálním fotoaparátem Olympus. Tuto baterii nepoužívejte v jiných přístrojích.
- Pokud se na kontakty baterie dostane vlhkost nebo mastnota, může dojít k poškození. Před použitím baterii důkladně oťete suchým hadříkem.
- Baterie vždy nabijte před prvním použitím nebo pokud nebyla delší dobu používána.
- Při použití fotoaparátu za nízkých teplot se snažte uchovat fotoaparát i baterii co nejdéle v teple. Baterie, jejíž výkon za nízkých teplot poklesl, se po zahřátí chová opět normálně.
- Před delší cestou, zejména do zahraničí, si kupte náhradní baterie. Během cestování může být získání vhodných baterií obtížné.
- Baterie recykluje a pomůže tak chránit přírodní zdroje naší planety. Budete-li nefunkční baterie vyhazovat, nezapomeňte zakrýt její kontakty a vždy dodržujte místní předpisy a nařízení.

USB-AC adaptér

- Dodávaný napájecí adaptér USB F-2AC byl navržen pouze pro tento fotoaparát. Tímto napájecím adaptérem USB nelze nabíjet jiné fotoaparáty.
- Dodaný napájecí adaptér USB F-2AC nepřipojuje k jiným zařízením než k tomuto fotoaparátu.
- Zásuvný napájecí adaptér USB: Dodávaný napájecí adaptér USB F-2AC je určen k použití ve svislé poloze nebo upevnění na zeď.

Používejte pouze předepsanou dobíjecí baterii, nabíječku baterií a napájecí adaptér USB.

Důrazně doporučujeme s tímto fotoaparátem používat pouze originální předepsanou nabíjecí baterii, nabíječku a napájecí adaptér USB od společnosti Olympus. Při použití jiné nabíjecí baterie, nabíječky nebo napájecího adaptéru USB může dojít k požáru nebo zranění osob kvůli netěsnosti, zahřátí, vzplanutí nebo poškození baterie. Společnost Olympus nenese žádnou odpovědnost za nehody nebo škody, které mohou vzniknout používáním baterie, nabíječky baterií nebo napájecího adaptéru USB, které nejsou originálním příslušenstvím Olympus.

Displej

- Na displej netlačte silou, může dojít k jeho poškození, prasknutí, obraz se může rozmazat nebo může dojít k poruše režimu přehrávání.
- V horní i spodní části se na obrazovce mohou objevit světlé pruhy, nejedná se o závadu.
- Hrany úhlopříčně orientovaných objektů se mohou jevit stupňovitě. Nejedná se o závadu; tento jev je méně patrný v režimu přehrávání.
- Na místech s nízkými teplotami může displej trvat delší dobu, než se zapne, nebo může dočasně dojít ke změně barev. Při použití na extrémně chladných místech je dobré umístit fotoaparát občas na teplé místo. Standardní zobrazení, které bylo za nízkých teplot zhoršené, se na displeji obnoví při normální teplotě.
- Displej tohoto produktu je vyroben s vysokou přesností, avšak může se na něm objevit vadný pixel. Tyto pixely nemají žádný vliv na ukládané snímky. Specifická struktura displeje může mít při pohledu z různých úhlů za následek nerovnoměrnost barev a jasu. Nejedná se o závadu.

Právní a jiná upozornění

- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, ani za nároky třetích stran, vzniklé v souvislosti s nefunkčností nebo nesprávným použitím přístroje.
- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, vzniklé v souvislosti s vymazáním obrazových dat.

Omezení záruky

- Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programu nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody ani záruky vyplývající ze zákona. Uvedené omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.
- Společnost Olympus si vyhrazuje všechna práva na tento návod k obsluze.

Výstraha

Nepovolené fotografování nebo použití materiálů chráněných autorským právem může porušovat toto právo. Olympus nenese žádnou odpovědnost za nepovolené fotografování, kopírování a další činnosti uživatele, porušující autorské právo vlastníků.

Ochrana autorských práv

Všechna práva vyhrazena. Žádná část těchto tištěných materiálů ani programu nesmí být reprodukována nebo používána v žádné formě a žádným způsobem, mechanickým ani elektronickým, rozmnožována, včetně kopírování a záznamu, nebo použita v jiných systémech pro sběr a vyhledávání informací, bez předchozího písemného svolení společnosti Olympus. Výrobce neručí za použití informací v těchto tištěných materiálech ani programech, ani za škody, vzniklé v souvislosti s použitím těchto informací. Olympus si vyhrazuje právo měnit funkce a vybavu přístrojů a obsah těchto publikací a programů bez dalších závazků a předchozího upozornění.

Upozornění FCC

- Radiové a televizní interference
- Změny nebo úpravy výslovně neschválené výrobce mohou mít za následek ukončení oprávnění uživatele používat toto zařízení. Toto zařízení bylo testováno a splňuje omezení pro digitální zařízení třídy B dle části 15 pravidel FCC. Tato omezení poskytují dostatečnou ochranu před škodlivými interferencemi při instalaci v obytných oblastech.
- Zařízení vytváří, používá a vysílá radiofrekvenční energii a není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může rušit rádiovou komunikaci.
- Nezaručujeme však, že v určité instalaci k rušení nedojde. Pokud toto zařízení způsobuje rušení rádiového nebo televizního příjmu, což lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, doporučujeme uživateli rušení odstranit jedním z následujících způsobů:
 - Upravte nebo přemístíte anténu pro příjem.
 - Zvyšte vzdálenost mezi fotoaparátem a přijímačem.
 - Připojte zařízení k zásuvce v jiném obvodu, než do kterého je zapojen přijímač.
- Obratě se na prodejce nebo zkušeného rádiového/televizního technika s žádostí o pomoc. K připojení fotoaparátu k počítačům s portem USB používejte pouze dodaný kabel USB OLYMPUS.

Veškeré neoprávněné změny nebo úpravy zařízení mají za následek ukončení oprávnění uživatele k jeho užívání.

Pouze pro zákazníky v Severní a Jižní Americe

Pro zákazníky v USA

Prohlášení o shodě

Číslo modelu: SZ-16/DZ-105

Obchodní název: OLYMPUS

Odpovědná strana:

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresa: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,
Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefonní číslo: 484-896-5000

V souladu se standardy FCC

PRO DOMÁCÍ NEBO KANCELÁŘSKÉ POUŽITÍ

Zařízení je v souladu s částí 15 pravidel FCC. Provoz podléhá následujícím dvěma podmínkám:

- (1) Zařízení nesmí vytvářet škodlivé rušení.
- (2) Zařízení musí přijmout veškeré rušení, včetně rušení, které může způsobit nežádoucí narušení funkčnosti.

Informace pro zákazníky v Kanadě

Toto digitální zařízení třídy B odpovídá požadavkům kanadské směrnice ICES-003.

CELOSVĚTOVÁ OMEZENÁ ZÁRUKA OLYMPUS – PRODUKTY PRO DIGITALIZACI OBRAZU

Společnost Olympus zaručuje, že se u dodaných produktů Olympus® pro digitalizaci obrazu a souvisejícího příslušenství Olympus® (samostatně označované jako „produkt“ a společně jako „produkty“) nevyskytne vada materiálu ani zpracování při normálním používání a údržbě po dobu jednoho (1) roku od data zakoupení.

Pokud se u jakéhokoli produktu během ročního záručního období projeví vada, zákazník musí vadný produkt vrátit kterémukoli servisnímu středisku Olympus podle níže popsaného postupu (viz část „CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS“).

Společnost Olympus dle vlastního uvážení opraví, vymění nebo upraví vadný produkt, za předpokladu, že šetření společností Olympus a výrobní kontrola zjistí, že (a) k vadě došlo při běžném a správném používání a že (b) produkt je kryt omezenou zárukou.

Oprava, výměna nebo úprava vadných produktů je podle této dohody jedinou povinností společnosti Olympus a jediným nápravným opatřením pro zákazníka.

Zákazník je zodpovědný za uhrazení nákladů na doručení produktů do servisního střediska společnosti Olympus. Společnost Olympus nemá povinnost provádět preventivní údržbu, instalaci, odinstalaci nebo údržbu. Společnost Olympus si vyhrazuje právo (i) použít pro záruční a jiné opravy opravené, renovované nebo opravitelné použité součástky (které splňují standardy společnosti Olympus pro zajištění kvality) a (ii) provést jakékoli změny interních nebo externích částí produktu nebo jeho funkcí bez závazku začlenit tyto změny do produktu.

CO NENÍ KRYTO OMEZENOU ZÁRUKOU

Pod tuto záruku nespádají a společnost Olympus nejsou žádným způsobem, výslovným ani předpokládaným, garantovány:

- (a) produkty a příslušenství od jiných výrobců než společnosti Olympus nebo produkty nenesoucí značku OLYMPUS (za záruční krytí produktů a příslušenství jiných výrobců, které jsou distribuovány společností Olympus, jsou zodpovědní výrobci těchto produktů a příslušenství v souladu s podmínkami a trváním záruk těchto výrobců);
- (b) žádné produkty, které byly demontovány, opravovány, upravovány nebo modifikovány jinými osobami než autorizovaným servisním technikem, nebyla-li jiné osobě oprava písemně povolena společností Olympus;
- (c) vady nebo poškození produktů vzniklé v důsledku opotřebení, nesprávného používání, hrubého zacházení, nedbalosti, zanesení pískem, polítky tekutinami, nárazů, nesprávného skladování, neprovedení plánovaných servisních činností a údržby, úniku elektrolytu z baterie a použití příslušenství a spotřebního materiálu jiného výrobce než společnosti OLYMPUS nebo v důsledku použití produktu s nekompatibilními zařízeními;
- (d) softwarové programy;
- (e) spotřební materiály (mimo jiné lampa, inkoust, papír, fólie, výtisky, negativy, kabely a baterie); a/nebo
- (f) produkty, které nemají správně umístěné a zaznamenané sériové číslo Olympus, nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumistuje a nezaznamenává.

S VÝJIMKOU VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÉ ZÁRUKY SPOLEČNOST OLYMPUS NEPOSKYTUJE ŽÁDNÉ ZÁRUKY TÝKAJÍCÍ SE PRODUKTŮ, PŘÍMÉ ČI NEPŘÍMÉ, VÝSLOVNÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ NEBO VZNIKAJÍCÍ URČITÝM STATUTEM, PŘÍKAZEM, KOMERČNÍM POUŽITÍM ČI JINAK, MIMO JINÉ ZÁRUK TÝKAJÍCÍCH SE VHDNOSTI, TRVANLIVOSTI, NÁVRHU, PROVOZU NEBO STAVU PRODUKTŮ (NEBO KTERÉKOLI JEJICH ČÁSTI) NEBO OBCHODOVATELNOSTI PRODUKTŮ NEBO JEJICH VHODNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL NEBO TÝKAJÍCÍCH PORUŠENÍ PATENTU, AUTORSKÝCH PRÁV NEBO JINÝCH VLASTNICKÝCH PRÁV ZDE POUŽITÝCH NEBO OBSAŽENÝCH.

JSOU-LI PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY APLIKOVÁNY V DŮSLEDKU PŘÁVA, MAJÍ TRVÁNÍ OMEZENÉ NA DOBU OMEZENÉ ZÁRUKY.

NĚKTERÉ STÁTY TOTO OMEZENÍ ZÁRUK NEBO OMEZENÍ ZODPOVĚDNOSTI NEMUSEJÍ UZNAT, TAKŽE VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÍ A VÝJIMKY NEMUSÍ PLATIT.

ZÁKAZNÍK MŮŽE MÍT ODLIŠNÁ NEBO DALŠÍ PŘÁVA A NÁROKY, KTERÉ SE LIŠÍ DLE STÁTŮ.

ZÁKAZNÍK UZNÁVÁ A SOUHLASÍ, ŽE SPOLEČNOST OLYMPUS NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ŽÁDNÉ PŘÍPADNÉ ŠKODY VZNIKLÉ V DŮSLEDKU OPOZDĚNÉHO DODÁNÍ, SELHÁNÍ PRODUKTU, KONSTRUKCE PRODUKTU, VÝBĚRU NEBO PRODUKCE, ZTRÁTY SNÍMKŮ NEBO DAT NEBO POŠKOZENÍ NEBO JAKÉKOLI JINÉ PŘÍČINY, AŽ UŽ ZODPOVĚDNOST VZNIKÁ SMLOUVOU, PŘEČINEM (VČETNĚ NEDBALOSTI A PŘÍSNÉ ZODPOVĚDNOSTI ZA PRODUKT) NEBO JINAK. SPOLEČNOST OLYMPUS V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESE ZODPOVĚDNOST ZA ŽÁDNÉ NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY JAKÉHOKOLI TYPU (MIMO JINÉ ZA ZTRÁTY ZISKU NEBO ZTRÁTY POUŽÍVÁNÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO ŠKODY VÍ.

Záruky poskytnuté libovolnou osobou, mimo jiné prodejcem, zástupcem, obchodníkem nebo agentem společnosti Olympus, které nejsou v souladu nebo jsou v konfliktu s podmínkami omezené záruky, nebudou pro společnost Olympus závazné, nebudou-li vyjádřeny písemně a výslovně schváleny autorizovaným pracovníkem společnosti Olympus. Tato omezená záruka je kompletní a výhradní prohlášení o zárukách, které společnost Olympus poskytuje s ohledem na produkty, a nahrazuje všechny předchozí a aktuální ústní nebo písemné smlouvy, ujednání, návrhy a komunikace týkající se tohoto předmětu.

Omezená záruka je určena výhradně pro původního zákazníka a nelze ji přenést nebo přepsat.

CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS

Zákazník musí před odesláním produktu společnosti Olympus za účelem servisu přenést veškerá obrazová či jiná data uložená v produktu na jiné obrazové nebo datové paměťové zařízení a/nebo odstranit film z produktu.

SPOLEČNOST OLYMPUS ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ULOŽENÍ NEBO UCHOVÁNÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT ULOŽENÝCH V PRODUKTU, KTERÝ OBDRŽÍ ZA ÚČELEM OPRAVY, NEBO ZA FILM OBSAŽENÝ V PRODUKTU K OPRAVĚ. SPOLEČNOSTI OLYMPUS TAKÉ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ŠKODY V PŘÍPADĚ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT BĚHEM PROVÁDĚNÍ OPRAVY (MIMO JINÉ V PŘÍPADĚ PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY, ZTRÁTU ZISKU NEBO ZTRÁTU POŠKOZENÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ VÍ.

Produkt pečlivě zabalte s využitím dostatečného množství balicího ochranného materiálu, aby nedošlo k poškození během převozu, a doručte jej autorizovanému prodejci produktů Olympus, který vám produkt prodal, nebo předplacenou a pojištěnou zásilku odešlete do některého z našich servisních středisk Olympus.

Vracíte-li produkty za účelem opravy, zásilka musí obsahovat:

- 1 Prodejní doklad s datem a místem nákupu.
- 2 Kopie této omezené záruky **se sériovým číslem produktu, které odpovídá sériovému číslu na produktu** (nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumísťuje a nezaznamenává).
- 3 Podrobný popis problému.
- 4 Vzorové výtisky, negativy, digitální výtisky (nebo soubory na disku), jsou-li k dispozici a souvisejí-li s problémem.

Jakmile bude oprava dokončena, produkt vám bude vrácen předplacenou zásilkou.

KAM ODESLAT ZAŘÍZENÍ K OPRAVĚ

Adresu nejbližšího servisního střediska naleznete v části „CELOSVĚTOVÁ ZÁRUKA“.

MEZINÁRODNÍ ZÁRUČNÍ SLUŽBA

Mezinárodní záruční služba je k dispozici v rámci této záruky.

Pro zákazníky v Evropě



Značka „CE“ značí, že tento produkt splňuje evropské požadavky na bezpečnost, zdraví, životní prostředí a ochranu zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem „CE“ jsou určeny pro evropský trh.



Tento symbol [crossed-out wheeled bin WEEE Annex IV] indikuje oddělený sběr elektronického odpadu v zemích EU. Nelikvidujte tento přístroj s běžným domovním odpadem.



Pro likvidaci přístroje použijte systém sběru a recyklace odpadu ve své zemi.



Tento symbol [crossed-out wheeled bin Directive 2006/66/EC Annex II] značí oddělený sběr použitých baterií v zemích EU. Nelikvidujte baterie s běžným domovním odpadem. Likvidujte je pomocí systému sběru a recyklace odpadu ve své zemi.

Záruční podmínky

- 1 Pokud je tento produkt zakoupený u autorizovaného distributora Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na webové stránce <http://www.olympus.com>, a ukáže se být vadným v průběhu platné záruční doby, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Pro uplnění této záruky musí zákazník před uplynutím platné záruční doby vziť produkt k prodeji, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na internetové stránce: <http://www.olympus.com>. Během roční celosvětové záruky může zákazník odevzdat výrobek v kterémkoli servisním centru společnosti Olympus. Mějte na paměti, že servisní centra Olympus nejsou ve všech zemích.
- 2 Zákazník dopraví produkt k prodeji nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.

Záruční podmínky

- 1 „Japonská společnost OLYMPUS IMAGING CORP. (2951 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo 192-8507.) poskytuje roční celosvětovou záruku. Tato celosvětová záruka musí být uplatněna v autorizovaném servisním centru Olympus před zahájením jakékoli záruční opravy. Tato záruka platí pouze v případě, že byl v servisním centru Olympus předložen záruční list a doklad o zakoupení produktu. Vezměte prosím na vědomí, že tato záruka je doplňková záruka a nemá vliv na zákonná práva zákazníka podle legislativy státu určující podmínky prodeje spotřebního zboží.“
- 2 Tato záruka se nevztahuje na následující případy a zákazník bude požádán o zaplacení nákladů na opravu, dokonce i v případě vad, ke kterým došlo v záruční době uvedené výše.
- a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
 - b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
 - c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
 - d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodni, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravidelným zdrojům napětí.

- e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávání produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
 - f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
 - g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
 - h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
 - i. Pokud byly provedeny jakékoli změny v záručním listu ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
 - j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.
- 3 Záruka se vztahuje pouze na tento produkt, nevztahuje se na jiná příslušenství, jako je například obal, řemínek, kryt objektivu a baterie.
- 4 Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoli zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoli druhu vzniklou zákazníky nebo způsobenou zákazníky kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivě, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat. Závažné zákonné předpisy zůstávají tímto nedotčeny.

Poznámky k platnosti záruky

- 1 Tato záruka bude platná pouze v případě, pokud je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem nebo pokud jiný dokument obsahuje dostatečný důkaz. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení nebo že je k tomuto záručnímu listu připojena originální faktura nebo prodejní doklad (s označením jména prodejce, datem nákupu a typem produktu). Společnost Olympus si vyhrazuje právo odmítnout bezplatný servis v případě, že není záruční list zcela vyplněn nebo pokud není připojen žádný z výše uvedených dokumentů nebo pokud jsou obsažené informace nekompletní nebo nečitelné.
- 2 Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.
- * Více informací o autorizovaném mezinárodním servisní síti společnosti Olympus najdete na webových stránkách <http://www.olympus.com>.

Záruční podmínky

- 1 Pokud se tento produkt ukáže být vadným v průběhu platné záruční doby až jednoho roku od zakoupení produktu, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvážení společnosti Olympus vyměněn. Přeje-li si zákazník záruku uplatnit, musí před uplynutím platné záruční doby jednoho roku dopravit produkt k prodejci, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus uvedeného v pokynech, a zažádat o potřebné opravy.
- 2 Zákazník dopraví produkt k prodejci nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.
- 3 Tato záruka se nevztahuje na níže uvedené případy. Zákazník proto bude požádán o uhrazení nákladů na opravu, a to i pokud se vada objeví v ročním záručním období stanoveném výše.
 - a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
 - b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
 - c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
 - d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodní, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravdivým zdrojům napětí.
 - e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávání produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
 - f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
 - g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
 - h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
 - i. Pokud byly v záručním listu provedeny jakékoli změny ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
 - j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.
- 4 Tato záruka se vztahuje pouze na výrobek, nevztahuje se na jiná zařízení příslušenství, jako jsou například kryt, řemínek, kryt objektivu a baterie.

- 5 Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoliv zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoli druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivě, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat.

Poznámky:

- 1 Zákonná práva zákazníka jsou touto zárukou doplněna, ne však dotčena.
- 2 Pokud máte jakékoli dotazy ohledně této záruky, obraťte se na autorizované servisní centrum společnosti Olympus uvedené v pokynech.

Poznámky k platnosti záruky

- 1 Tato záruka bude platná pouze v případě, že je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení.
- 2 Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.
- 3 Všechny žádosti zákazníka o opravu v zemi, kde byl produkt zakoupen, podléhají záručním podmínkám vydaným prodejcem společnosti Olympus v dané zemi. Pokud místní prodejce společnosti Olympus nevydává zvláštní záruku nebo pokud se zákazník nenachází v zemi zakoupení produktu, budou použity mezinárodní záruční podmínky.
- 4 Je-li to možné, tato záruka je platná po celém světě. Autorizovaná servisní centra společnosti Olympus uvedené v této záruce ji budou respektovat.
- * Informace o mezinárodní síti servisních center společnosti Olympus naleznete v připojeném seznamu.

Omezení záruky

Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programů nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.



<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Sídlo: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburk, Německo
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Dodávky zboží: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Německo
Poštovní adresa: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburk, Německo

Evropská technická podpora zákazníků:

Navštivte naše domovské stránky <http://www.olympus-europa.com>

Nebo zavolejte na BEZPLATNOU LINKU*: **00800 – 67 10 83 00**

Rakousko, Belgie, Dánsko, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Lucembursko,
Nizozemí, Norsko, Portugalsko, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Velká Británie.

* Někteří operátoři (mobilních) telefonních sítí nepovolují volání
čísel +800 nebo před nimi vyžadují zvláštní předvolbu.

Pro všechny ostatní evropské země nebo v případě, když se nemůžete
dovolat na výše uvedené číslo, použijte prosím následující

PLACENÁ ČÍSLA: **+49 180 5 – 67 10 83** nebo **+49 40 – 237 73 48 99**.

Naše poradenské linky jsou k dispozici od 9:00 do 18:00 středoevropského času
(od pondělí do pátku).

Autorizovaní distributoři

Czech Republic: **OLYMPUS CZECH GROUP S.R.O.**

Evropská 176
160 41 Praha 6
info-linka pro technické dotazy:
+420 800 167 777
www.olympus.cz