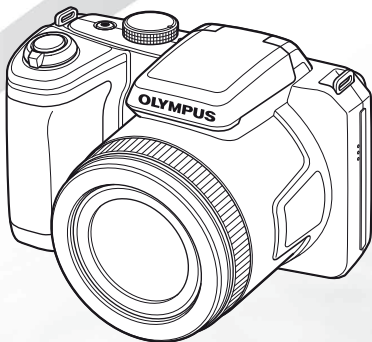


OLYMPUS[®]

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

SP-820UZ

Návod k použití



>> DÁREK PRO VÁS <<

Zaregistrujte si svůj výrobek na www.mujolympus.cz
a získáte prodlouženou záruku 30 měsíců a další výhody.



Obsah balení



Digitální fotoaparát



Řemínek



Kryt objektivu
a řemínek krytu
objektivu



Čtyři baterie
velikosti AA



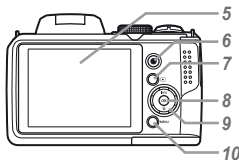
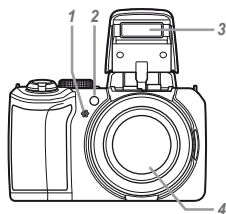
Kabel USB
(CB-USB8)



Instalační
disk CD-ROM
OLYMPUS

Další nezobrazené příslušenství: záruční karta
Obsah se může lišit v závislosti na místě zakoupení.

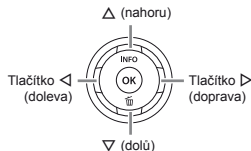
Názvy součástí

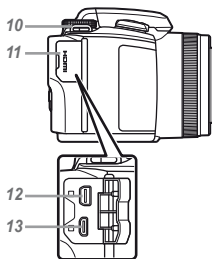
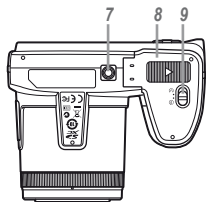
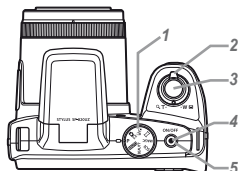


- 1 Mikrofon
- 2 Osvětlení AF/indikátor samospouště
- 3 Blesk
- 4 Objektiv
- 5 Displej
- 6 Tlačítko (pořizování videosekvencí)
- 7 Tlačítko (přepínání mezi snímáním a přehráváním)
- 8 Tlačítko (OK)
- 9 Křížový ovladač
Tlačítko **INFO**
(změna zobrazené informací)
Tlačítko (vymazat)
- 10 Tlačítko **MENU**

Křížový ovladač

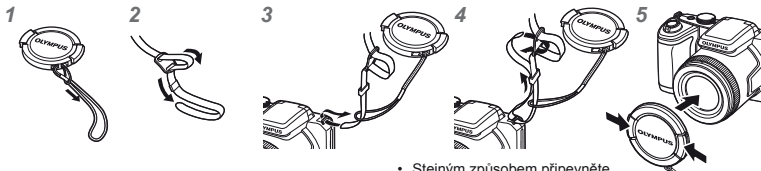
- V případě použijte křížový ovladač pro procházení nabídek atd.





- 1 Přepínač režimů
- 2 Páčka transformátoru
- 3 Tlačítko spouště
- 4 Indikátor
- 5 Tlačítko ON/OFF
- 6 Reproduktor
- 7 Závit pro stativ
- 8 Kryt prostoru pro baterie/kartu
- 9 Zámek prostoru baterie/karty
- 10 Poutko pro řemínek
- 11 Kryt konektoru
- 12 Multikonektor
- 13 Konektor HDMI micro

Připojení řemínku fotoaparátu a krytu objektivu

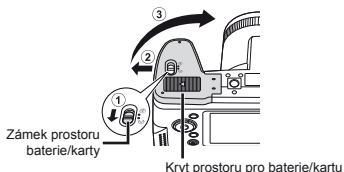


- Stejným způsobem připevněte řemínek k dalšímu poutku.

! Utáhněte řemínek pevně, aby nevyklouzl.

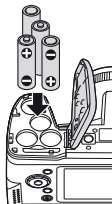
Vložení a vyjmutí baterie a karty

- 1** Podle kroků ①, ② a ③ otevřete kryt prostoru pro baterii/kartu.



- ! Před otevřením krytu prostoru pro baterii/kartu fotoaparát vypněte.

- 2** Vložte baterie.



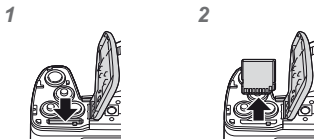
- ! Před použitím fotoaparátu se ujistěte, že je kryt prostoru pro baterii/kartu uzavřen a uzamčen.
- ! Informace o typech baterií, které lze použít, naleznete v části „Opatření týkající se manipulace s bateriemi“ (str. 65) Používáte-li nabíjecí baterie, nabijte je.

- 3** Zasuňte kartu rovně do fotoaparátu, až zacvakne.



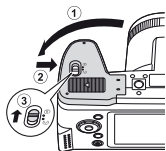
- ! V tomto fotoaparátu používejte výhradně karty SD/SDHC/SDXC nebo karty Eye-Fi. Nevkládejte paměťové karty jiného typu. „Použití karty“ (str. 61)
- ! Nedotýkejte se přímo kovových částí karty.

Vyjmutí karty



Tlačte na kartu, dokud neuslyšíte cvaknutí a karta se nevyvsune. Poté kartu vytáhněte.

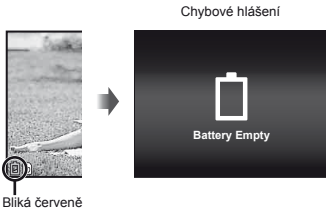
4 Podle kroků ①, ② a ③ zavěte kryt prostoru pro baterii/kartu.



- ! Posuňte zámek prostoru pro baterii/kartu z polohy ☹ do ☺ a ujistěte se, že je zámek správně zajištěn. Pokud správně zajištěn nebude, může se kryt prostoru pro baterii/kartu během pořizování snímků uvolnit, baterie může vypadnout a pořízené snímky se neuloží.

Kdy je vhodné baterii vyměnit

Vyměňte baterie, jakmile se zobrazí uvedená chybová zpráva.



Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení

Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka nastavení jazyka nabídek a zpráv zobrazovaných na displeji a datum a čas.

- 1 Poté, co fotoaparát zapnete pomocí tlačítka ON/OFF, vyberte jazyk použitím tlačítek Δ ∇ \langle \rangle a výběr potvrďte stisknutím tlačítka \odot .

- 2 Pomocí tlačítek Δ ∇ zvolte rok [Y].



Obrazovka nastavení data a času

- 3 Stiskem tlačítka \triangleright uložte nastavení roku [Y].



- 4 Jako v kroku 2 a 3 použijte tlačítka Δ ∇ \langle \rangle k nastavení hodnot [M] (měsíc), [D] (den), [Time] (hodiny a minuty) a [Y/M/D] (formát data) a poté stiskněte tlačítko \odot .






Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko \odot , až zazní časové znamení u hodnoty 00 sekund.

- 5 Pomocí tlačítek \langle \rangle vyberte časové pásmo [\uparrow] a poté stiskněte tlačítko \odot .

- Pomocí tlačítek Δ ∇ vypněte nebo zapněte letní čas ([Summer]).

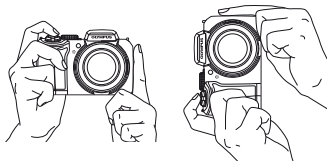


Seznámení s možnostmi využití fotoaparátu

- Stisknutím tlačítka **ON/OFF** zapnete fotoaparát a přejdete do pohotovostního režimu. (Dalším stisknutím tlačítka **ON/OFF** vypnete fotoaparát.)
 - Vyberte režim snímání a stisknutím tlačítka spouště poříďte statický snímek.
 - Chcete-li natočit videosekvenci, stiskněte tlačítko .
 - Nastavte funkce snímání pomocí nabídky funkcí nebo v nabídce nastavení.
- Chcete-li prohlížet snímky, stisknutím tlačítka  přepněte do režimu přehrávání.
 - Nastavte funkce přehrávání pomocí nabídky nastavení.
 - Chcete-li se vrátit do pohotovostního režimu, znovu stiskněte tlačítko  nebo namáčkněte tlačítko spouště a potom jej uvolněte.
- Stisknutím a podržením tlačítka , když je fotoaparát vypnutý, spustíte fotoaparát v režimu přehrávání.
 - V tomto případě dalším stisknutím tlačítka  nastavíte fotoaparát do pohotovostního režimu.

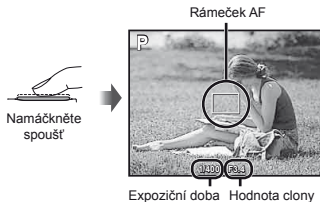
Zachycování statických snímků

- 1 Sejměte kryt objektivu.
- 2 Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka ON/OFF.
- 3 Vyberte režim snímání. (str. 11)
- 4 Uchopte fotoaparát a připravte si záběr.



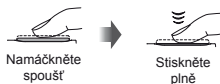
- ! Při držení fotoaparátu nezakrývejte blesk, mikrofon nebo jiné důležité části prsty apod.

5 Namáčknutím tlačítka spouště zaostřete.



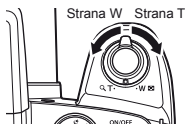
- ! Pokud rámeček AF bliká červeně, fotoaparát nemohl zaostřit. Zkuste se provést zaostření znovu.



6 Chcete-li pořídit snímek, jemně stiskněte tlačítko spouště až na doraz, přičemž dbejte na to, abyste s fotoaparátem netřáslí.



Použití transfokátoru

Pomocí páčky transfokátoru lze upravit vzdálenost snímání.



Velikost snímku	Lišta transfokátoru
14M/16:9L	 Optický transfokátor
Jiné	

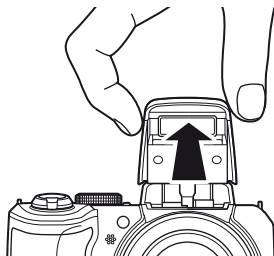
*1 Kvalita snímku nebude snížena díky zpracování zvýšeného počtu pixelů. Rozsah přiblížení se liší v závislosti na nastavení velikosti snímku.

! Je-li vybrána možnost [Super Macro] (str. 23), transfokátor se nachází v zajištěné poloze.

Použití blesku

Funkce blesku lze nastavit tak, aby co nejlépe vyhovovaly podmínkám snímání.

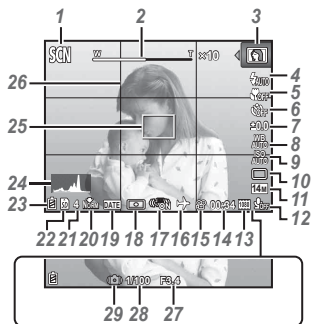
1 Zdvihněte blesk ručně.



Vypnutí blesku

Zatlačte blesk dolů zpět do těla fotoaparátu.

Zobrazí se obrazovka snímání



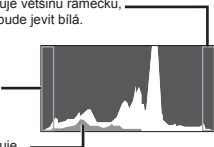
Při namáčknutí tlačítka spouště

Čtení histogramu

Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit bílá.

Pokud vrchol zaplňuje většinu rámečku, většina snímku se bude jevit černá.

Zelená část zobrazuje distribuci světla ve středu displeje.




Přepínání zobrazení

Opakovaným stisknutím Δ (INFO) se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální \rightarrow Podrobné \rightarrow Žádné info.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Režim snímání	✓	✓	-
2	Transfokátor	✓	✓	-
3	Dílčí režim snímání	✓	✓	-
4	Blesk	✓	✓	-
5	Makro	✓	✓	-
6	Samospoušť	✓	✓	-
7	Expoziční kompenzace	✓	✓	-
8	Vyvážení bílé	✓	✓	-
9	ISO	✓	✓	-
10	Série	✓	✓	-
11	Velikost snímku (statické snímky)	✓	✓	-
12	Nahrávání se zvukem/ Wind Noise Reduction	✓	✓	-
13	Velikost snímku (videosekvence)	✓	✓	-
14	Délka nahrávání videosekvence	✓	✓	-
15	Ikona nahrávání videosekvencí	✓	✓	-
16	Světový čas	-	✓	-
17	Stabilizace obrazu	-	✓	-
18	Měření	-	✓	-
19	Datumovka	✓	✓	-
20	Compression	✓	✓	-
21	Počet uložitelných statických snímků	✓	✓	-
22	Aktuální paměť	-	✓	-
23	Stav baterie	✓	✓	-
24	Histogram	-	✓	-
25	Rámeček AF	✓	✓	✓
26	Grid Guide	-	✓	-
27	Hodnota clony	✓	✓	✓
28	Expoziční doba	✓	✓	✓
29	Varování při chvění fotoaparátu	✓	✓	✓

Výběr režimu snímání

! Výchozí nastavení funkce je zvýrazněno pomocí .

Režim snímání	Díličí režim
P (režim P)	–
IAUTO (režim IAUTO)	–
BEAUTY (režim BEAUTY)	Doporučeno/Set 1/Set 2/Set 3
SCN (režim SCN)	Portrét/ Krajina/ Noční Scéna/ Noc+Portrét/ Sport/ Indoor/ Vlastní Portrét/ Západ slunce/ Ohňostroj/ Kuchyně/ Documenty/ Pláž & Sněh/ Pet Mode – Kočka/ Pet Mode – Pes/ Backlight HDR
MAGIC (režim MAGIC)	Pop Art/ Pin Hole/Rybí oko/ Kresba/Soft Focus/Punk/ Sparkle/Vodovky/Odlesky/ Miniatury/Fragmenty/Dramatic
(režim Panorama)	Auto/Manual/ PC
(Hand-Held Starlight)	–
(Foto s Clip)	

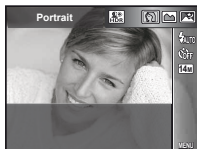
! „Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech“ (str. 56), „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 57), „Seznam nastavení **MAGIC**“ (str. 59)

1 Pomocí přepínače režimů vyberte režim snímání.

! In **BEAUTY**, **SCN**, **MAGIC**,  nebo , stiskněte  pro nabídku funkcí, potom  pro díličí nabídku a potom stiskněte tlačítko .



Výběr díličí nabídky



Ikona informující o nastavené díličí nabídce.

Seznámení s režimy snímání

P (režim P)


Fotoaparát vybere vhodnou hodnotu clony a expoziční dobu pro objekt. Různá nastavení snímání lze rovněž podle potřeby měnit, například expoziční kompenzaci.

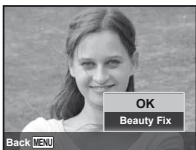
IAUTO (režim IAUTO)

Fotoaparát automaticky zvolí optimální režim snímání pro danou scénu. Podmínky snímání určí fotoaparát. Až na některé funkce nelze nastavení měnit.

BEAUTY (režim BEAUTY)

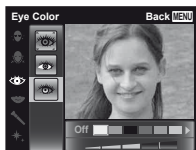
Můžete snímat s efekty Beauty Fix.


- 1** Namiřte fotoaparát na vybraný objekt. Zkontrolujte, zda se tvář rozpozná fotoaparátem nachází v rámečku, a pořídte snímek stisknutím tlačítka spouště.
- 2** Chcete-li snímek uložit, na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] a stiskněte tlačítko . Chcete-li snímek dodatečně upravit, vyberte volbu [Beauty Fix].



Beauty Fix

- 1** Pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko .



- 2** Na obrazovce kontroly snímku si prohlédněte upravené efekty a poté stisknutím tlačítka  proces úpravy a uložení zahájíte.
- Nastavení režimu Beauty Fix lze uložit.
- 1** V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
 - 1** Po dokončení úprav je [Image Size] omezeno na [5M] nebo menší.

SCN (režim SCN)

Můžete snímat s nevhodnějším režimem pro objekt a snímanou scénu. Optimální nastavení snímání pro různé scény jsou předprogramována jako dílčí režimy. Pozor – tyto funkce mohou být v některých režimech omezené.

Orientujte se podle popisů zobrazených na obrazovce pro výběr dílčích režimů a vyberte požadovaný dílčí režim.

MAGIC (režim MAGIC)

Můžete snímat se speciálními efekty.

Orientujte se podle vzorových obrázků zobrazených na obrazovce pro výběr dílčích režimů a vyberte požadovaný dílčí režim.

Optimální nastavení snímání pro každý efekt jsou předprogramována, takže nastavení některých funkcí nelze měnit.

- ! Pozor – některé efekty nelze používat u videosekvencí.
- ! V režimu [Miniature] fotoaparát nezaznamenává zvuk pro soubory videosekvencí.

☞ (režim Panorama)

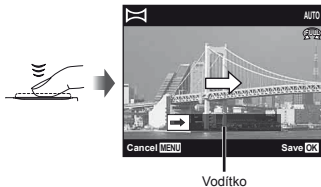
Můžete snímat a kombinovat více snímků pro vytvoření obrazu s širokým úhlem záběru (panoramatický snímek).

Podnabídka	Použití
Auto	Panoramatické snímky jsou kombinovány automaticky při pohybu fotoaparátu ve směru focení. Sekvence bude zahájena jedním stiskem tlačítka spouště.
Manual	Fotoaparát pořídí tři rámečky a sloučí je. Uživatel uspořádá snímky pomocí vodíčního rámečku a ručně uvolní tlačítko spouště.
Počítače	Pořízené rámečky budou sloučeny do panoramatického snímku pomocí počítačového softwaru.

- ! Pohybuje fotoaparátem tak, aby se vodorovně otáčel okolo středu objektivu pro zachycení lepších panoramatických snímků.

Pořizování snímků v režimu [Auto]

- 1 Vyberte možnost [Auto] v podnabídce, pomocí tlačítek ◀▶ vyberte úhel pohledu a potom stiskněte tlačítko Ⓞ.
- 2 Namiřte fotoaparát do výchozí pozice.
- 3 Snímání zahájíte stisknutím tlačítka spouště.

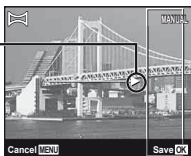


- 4 Začněte panorámovat. Když šipka dosáhne konec vodítka, záznam bude automaticky ukončen.
 - Fotoaparát zpracovává snímky automaticky a zobrazí se sloučený panoramatický snímek.
 - Pokud chcete během snímání operaci ukončit, stiskněte tlačítko spouště nebo tlačítko Ⓞ. Pokud bude fotoaparát na chvíli pozastaven, snímání bude dokončeno automaticky.
- ! V případě, že dojde k zobrazení zprávy „Snímek nebyl vytvořen.“, opakujte snímání.
- ! Chcete-li zrušit panoramatickou funkci, stiskněte tlačítko MENU.
- ! Pokud se snímek automaticky nepořídí, vyberte možnost [Manual] nebo [PC].

Pořizování snímků v režimu [Manual]

- 1 Pomocí tlačítek Δ ∇ \langle \rangle určete, ke které hraně se má další snímek připojit.

Směr slučování snímků



- 2 Stisknutím tlačítka spouště pořídíte první snímek.
- 3 Připravte další snímek tak, aby okraj prvního snímku slabě zobrazeného na displeji překrýval objekt na druhém snímku, a stiskněte tlačítko spouště.
- ! Chcete-li zkombinovat oba snímky, stiskněte tlačítko \odot .
- 4 Zopakováním kroku 3 pořídíte třetí snímek. Fotoaparát automaticky zkombinuje snímky do jediného panoramatického snímku.

Pořizování snímků v režimu [PC]

- 1 Pomocí tlačítek Δ ∇ \langle \rangle vyberte směr slučení snímků.
- 2 Stisknutím tlačítka spouště pořídíte první snímek. Okraj prvního snímku je slabě zobrazen na displeji.
- 3 Připravte další snímek tak, aby okraj prvního snímku slabě zobrazeného na displeji překrýval objekt na druhém snímku, a stiskněte tlačítko spouště.
- 4 Krok 3 opakujte do té doby, než pořídíte všechny požadované snímky, a poté stiskněte tlačítko \odot nebo tlačítko **MENU**. Panoramatický snímek lze vytvořit z až 10 snímků.

Pořízené snímky jsou zkombinovány do jediného panoramatického snímku počítačovým softwarem.

- ! Podrobné informace o instalování počítačového softwaru viz (str. 44). Kromě toho naleznete bližší informace o vytváření panoramatických snímků v nápovědě k počítačovému softwaru.

(Hand-Held Starlight)

Noční snímky neovlivněné chvěním fotoaparátu můžete pořizovat i bez stativu. Tento režim je vhodný pro noční snímky, jelikož dochází ke snížení šumu.

(Foto s Clip)

Během snímání statického snímku bude před a po uvolnění závěrky současně zaznamenána videosekvence.

Podnabídka	Popis
$\mathbb{7}$ 3	7 s/3 s
$\mathbb{5}$ 3	5 s/3 s
$\mathbb{3}$ 3	3 s/3 s
$\mathbb{7}$ 0	7 s/0 s
$\mathbb{5}$ 0	5 s/0 s
$\mathbb{3}$ 0	3 s/0 s

- ! Při následujících podmínkách nemusí být funkce snímání dostupná: krátce po zapnutí režimu snímání (také krátce po zapnutí fotoaparátu); nebo krátce po zachycení snímku.
- ! Velikost snímku videosekvence je nastavena na VGA nebo 360p.

Prohlížení snímků

1 Stiskněte tlačítko .

Počet snímků/
celkový počet snímků






Přehrávání snímku

- ! Fotoaparát zobrazuje snímky pořízené v sekvenčním režimu nebo režimu **BEAUTY** ve skupinách. Otočením páčky transfokátoru ve směru T přehrajete snímek ve skupině.

2 Snímek vyberte pomocí tlačítek .

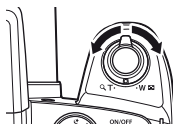


- ! Podržím tlačítka  provedete rychlý posuv vpřed a podržením tlačítka  provedete posuv vzad.
- ! Dalším stisknutím tlačítka  se vrátíte na obrazovku snímání.

Náhledové a detailní zobrazení

Náhledové zobrazení umožňuje rychle vybrat požadovaný snímek. Detailní zobrazení (až 10x zvětšení) umožňuje kontrolovat detaily snímků.

1 Otočte páčku transfokátoru.







W ↑ T



Výběr snímku v náhledovém zobrazení

Pomocí tlačítek     vyberte snímek a stisknutím tlačítka  jej zobrazíte v zobrazení jednoho snímku.

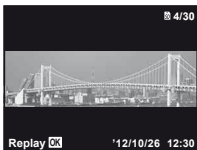
Posun snímku v detailním zobrazení

Pomocí tlačítek     posunujte oblast zobrazení.

Přehrávání panoramatických snímků

Panoramatické snímky, které byly spojeny pomocí funkce [Auto] nebo [Manual], lze posunovat a prohlížet.

1 Během přehrávání vyberte panoramatický snímek.



2 Stiskněte tlačítko .

Oblast zobrazení



Ovládání přehrávání panoramatických snímků


Zastavení přehrávání: Stiskněte tlačítko **MENU**.

Pozastavení: Stiskněte tlačítko .

Ovládání během pozastavení:






Stisknutím tlačítek   posuňte snímek ve směru stisknutého tlačítka.


Můžete snímek zvětšit nebo zmenšit otočením páčky transfokátoru.

Stisknutím tlačítka  obnovíte posun.

Přehrávání seskupených snímků

Pořízené snímky jsou při přehrávání v závislosti na nastavení zobrazeny jako skupina. U seskupených snímků lze provést některé akce, například prohlížet je po rozbalení, mazat jednotlivé snímky nebo je mazat společně.

	<p>Strana T</p> <p>Rozbalení.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud chcete zobrazit snímky samostatně, vyberte stisknutím tlačítka  snímek.• Mezi předchozími a dalšími snímky se můžete přepínat pomocí tlačítek .
	Přehrávání a pozastavení přehrávání
	Úprava hlasitosti při přehrávání snímků se zvukem.

-  Odstraněním skupiny snímků dojde k odstranění všech snímků v dané skupině. Pokud skupina obsahuje snímky, které chcete zachovat, rozbalte ji a u příslušných snímků zapnete ochranu.

Rámeček sekvenčních snímků

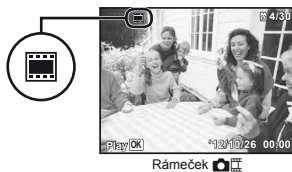
- Sekvenčně pořízené snímky jsou přehrávány automaticky.
- Pokud chcete snímky zobrazit v náhledovém zobrazení, použijte možnost rozbalení.



Rámeček sekvenčních snímků

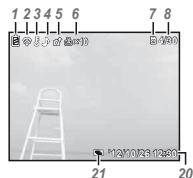
Snímky s videosekvencí (Photo with Clip)

- Videosekvence a statické snímky budou přehrány.



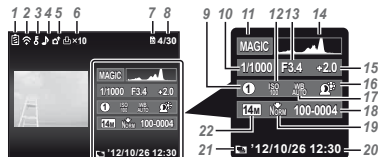
Obrazovka režimu přehrávání

• Normální



Statický snímek

• Podrobné



• Žádné informace



Přepínání zobrazení

Opakovaným stisknutím Δ (INFO) se zobrazení na displeji změní v pořadí Normální → Podrobné → Žádné info.

Č.	Název	Normální	Podrobné	Žádné info.
1	Stav baterie	-	✓	-
2	Přenos dat Eye-Fi	✓	✓	-
3	Ochrana	✓	✓	-
4	Přidání zvuku	✓	✓	-
5	Nahrání objednávky	✓	✓	-
6	Tisková objednávka/ počet výtisků	✓	✓	-
7	Aktuální paměť	✓	✓	-
8	Číslo snímku/ celkový počet snímků	✓	✓	-
9	Režim MAGIC	-	✓	-
10	Expoziční doba	-	✓	-
11	Režim snímání	-	✓	-
12	ISO	-	✓	-
13	Hodnota clony	-	✓	-
14	Histogram	-	✓	-
15	Expoziční kompenzace	-	✓	-
16	Technologie nastavení stínování	-	✓	-
17	Vyvážení bílé	-	✓	-
18	Název souboru	-	✓	-
19	Compression	-	✓	-
20	Datum a čas záznamu	✓	✓	-
21	Sekvenční snímky	✓	✓	✓
22	Velikost snímku	-	✓	-

Mazání snímků během přehrávání (Mazání jednotlivých snímků)

- 1** Zobrazte snímek, který chcete smazat, a stiskněte tlačítko ▾ (🗑️).



- 2** Pomocí tlačítek △ ▾ vyberte možnost [Erase] a stiskněte tlačítko OK.

- ! Najednou lze smazat více snímků i všechny snímky (str. 34).

Nahrávání videosekvencí


1 Nahrávání zahájíte stisknutím tlačítka .




Během nahrávání svítí červeně



Čas nahrávání
Nahrávací čas (str. 63)

 Videosekvence se natáčí v nastaveném režimu snímání. Pozor – v některých režimech snímání nemusí být dosaženy efekty režimu snímání.

 Rovněž se nahrává zvuk.

2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka .

Přehrávání videosekvencí








Vyberte videosekvenci a stiskněte tlačítko .



Videosekvence



Během přehrávání

Pozastavení a opětovné spuštění přehrávání	Chcete-li přehrávání pozastavit, stiskněte tlačítko  . Chcete-li přehrávání opět spustit během pozastavení, rychlého posuvu vpřed nebo přehrávání vzad, stiskněte tlačítko  .
Rychlý posuv vpřed	Stisknutím tlačítka  provedete rychlý posuv vpřed. Chcete-li zvýšit rychlost rychlého posuvu vpřed, tlačítko  opět stiskněte.
Rychlý posuv vzad	Chcete-li provést převínutí vzad, stiskněte tlačítko  . Chcete-li zvýšit rychlost rychlého posuvu dozadu, tlačítko  opět stiskněte.
Nastavení hlasitosti	Pomocí tlačítek  nastavte hlasitost.

Operace při pozastaveném přehrávání



Nastavení rozsahu snímků	První snímek zobrazte pomocí tlačítka Δ a poslední snímek pomocí tlačítka ∇ .
Posun vpřed a převinutí zpět o jeden snímek	Stisknutím tlačítka \triangleright nebo \triangleleft provedete posun o jeden snímek dopředu nebo dozadu. Podržením tlačítka \triangleright nebo \triangleleft aktivujete trvalý posun vpřed nebo převinutí.
Pokračování v přehrávání	Chcete-li v přehrávání pokračovat, stiskněte tlačítko \odot .

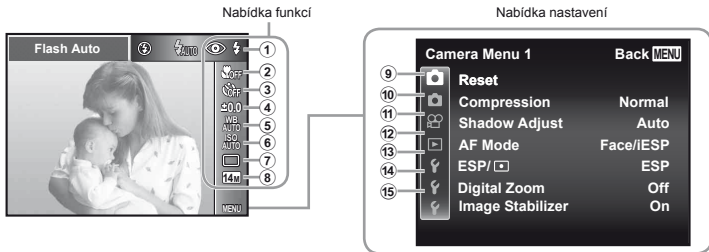
Zastavení přehrávání videosekvence

Stiskněte tlačítko **MENU**.

- ! K přehrávání videosekvencí v počítači doporučujeme dodávaný počítačový software. Pokud se chystáte počítačový software použít poprvé, nejprve připojte fotoaparát k počítači a poté spusťte software. (str. 43)

Nastavení nabídky

Některé funkce nabídky snímání nelze v některých režimech snímání nastavit.
Podrobnosti viz „Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech“ (str. 56).



Nabídka funkcí (str. 23)

1 Blesk	3 Samospoušť	5 Vyvážení bílé	7 Série
2 Makro	4 Expoziční kompenzace	6 ISO	8 Image Size

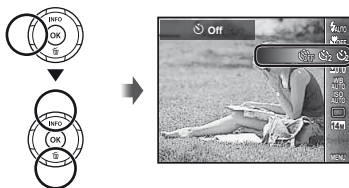
Nabídka nastavení

<p>9 Nabídka fotoaparátu 1 str. 27</p> <ul style="list-style-type: none"> Reset Compression Shadow Adjst AF Mode ESP / [] Digital Zoom Image Stabilizer (statické snímky) 	<p>11 Nabídka videosekvencí str. 31</p> <ul style="list-style-type: none"> Image Size IS Movie Mode (Záznam videosekvencí se zvukem) Wind Noise Reduction 	<ul style="list-style-type: none"> Eye-Fi USB Connection Power On Sound Settings File Name
<p>10 Nabídka fotoaparátu 2 str. 29</p> <ul style="list-style-type: none"> AF Illuminat. Rec View Pic Orientation Icon Guide Date Stamp Super-Res Zoom 	<p>12 Nabídka přehrávání str. 32</p> <ul style="list-style-type: none"> Slideshow Edit Smazat Print Order (Ochrana) Upload Order 	<p>14 Nabídka nastavení 2 str. 38</p> <ul style="list-style-type: none"> Pixel Mapping (Displej) TV Out Power Save (Jazyk) (Datum/čas) World Time
	<p>13 Nabídka nastavení 1 str. 36</p> <ul style="list-style-type: none"> Memory Format/Format Backup 	<p>15 Nabídka nastavení 3 str. 42</p> <ul style="list-style-type: none"> Beauty Settings
















Používání nabídky funkcí

- 1 Chcete-li zobrazit nabídku funkcí, stiskněte \triangleleft .
- 2 Stisknutím tlačítka \triangle ∇ vyberte funkci, kterou chcete nastavit.
- 3 Stisknutím tlačítka \triangleleft \triangleright vyberte hodnotu nastavení a potom stisknutím tlačítka \odot zadajte nastavení.

Příklad: Samospoušť



Blesk^{1,2}		Nastavuje způsob odpálení blesku.
AUTO	Flash Auto	Blesk pracuje automaticky při nízkém osvětlení nebo při protisvětle.
	Redeye	Blesk vyšle sérii předblesků, které zamezí vzniku efektu červených očí.
	Fill In	Blesk pracuje nezávisle na okolním osvětlení.
	Flash Off	Blesk je vypnutý.
Makro		Nastavuje funkci snímání objektů na krátké vzdálenosti.
OFF	Off	Režim makro je vypnutý.
	Makro	Můžete vyfotografovat snímek ze vzdálenosti 10 cm (W) až 3,0 m (T).
	Super Macro	Umožňuje snímat objekty již ze vzdálenosti 1 cm.
Samospoušť		Nastavuje čas pořízení snímku po stisknutí tlačítka spouště.
\odot Off	Off	Samospoušť je deaktivována.
\odot 12 s	12 s	Indikátor samospouště se rozsvítí přibližně na 10 sekund, poté bliká asi 2 sekundy a pak dojde k pořízení snímku.
\odot 2 s	2 s	Indikátor samospouště asi 2 sekundy bliká a pak dojde k pořízení snímku.
AUTO	Auto Release	Když se zvíře (kočka nebo pes) otočí směrem k objektivu, fotoaparát rozpozná jeho hlavu a automaticky pořídí snímek.

Expoziční kompenzace	Kompenzuje jas (vhodnou expozicí) nastavený fotoaparátem.	
-2.0 až +2.0 Hodnota	Nastavením velké záporné (-) hodnoty ztmavíte nebo velké kladné (+) hodnoty zesvětlíte.	
Vyvážení bílé	Slouží k nastavení vhodného schématu barev pro světle snímané scény.	
 WB Auto	Fotoaparát automaticky nastaví vyvážení bílé.	
 Slunečno	Vhodné pro snímání venku pod jasnou oblohou.	
 Zamračeno	Vhodné pro snímání venku pod oblačnou oblohou.	
 Žárovka	Vhodné pro snímání při světle žárovky.	
 Žáivka	Vhodné ke snímání za bílého zářivkového osvětlení.	
 One Touch 1	Pro ruční nastavení vyvážení bílé podle světla při snímání. Zaměřte fotoaparátem list bílého papíru nebo jiný bílý objekt tak, aby byl vyplněn celý displej, a stisknutím tlačítka MENU nastavte vyvážení bílé.	
 One Touch 2		
ISO³	Nastavuje citlivost ISO.	
 ISO Auto	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na kvalitu snímku.	
 ISO HIGH	Fotoaparát automaticky nastaví citlivost s prioritou na minimalizaci rozmazání způsobeného pohybem objektu nebo chvěním fotoaparátu.	
 ISO 80 až ISO 6400	Hodnota	
	Nastavením menší hodnoty omezíte šum na snímku, nastavením větší hodnoty omezíte rozmazání.	
Série	Nastavuje funkci sekvenčního snímání.	
 Single	Při každém stisknutí tlačítka spouště bude pořízen jeden snímek.	
 Sekvenční 1	Fotoaparát pořídí sekvenční snímky přibližně rychlostí 1,5 snímků/s.	
 Sekvenční 2	Fotoaparát pořídí až 3 sekvenční snímky přibližně rychlostí 3 snímků/s.	
 High-Speed 1	Fotoaparát pořídí až 10 sekvenční snímky přibližně rychlostí 34 snímků/s.	
 High-Speed 2	Fotoaparát pořídí až 30 sekvenční snímky přibližně rychlostí 34 snímků/s.	

Velikost snímku ⁴	Slouží k nastavení počtu záznamových pixelů.
14M 4288×3216	Vhodné pro tisk snímků velikosti A3 a větší.
8M 3264×2448	Vhodné pro tisk snímků do velikosti A3.
5M 2560×1920	Vhodné pro tisk snímků do velikosti A3.
3M 2048×1536	Vhodné pro tisk snímků do formátu velikosti A4.
2M 1600×1200	Vhodné pro tisk snímků velikosti A5.
1M 1280×960	Vhodné pro tisk pohlednic.
VGA 640×480	Vhodné pro používání snímků v e-mailech.
16:9 4288×2416	Vhodné pro přehrávání snímků na širokoúhlém televizoru a pro tisk formátu A3.
16:9S 1920×1080	Vhodné pro přehrávání snímků na širokoúhlém televizoru a pro tisk formátu A5.

¹ Omezeno na [Flash Off], když je [Macro] nastaveno na [Super Macro].

² Omezeno na [Flash Off], když je [Drive] nastaveno jinak než [Single].

³ Omezeno na [ISO Auto], když je [Drive] nastaveno na vysokou rychlost.

⁴ Omezeno na [3M] nebo menší, když je [Drive] nastaveno na vysokou rychlost.

Registrování manuálního vyvážení bílé

Vyberte [One Touch 1] nebo [One Touch 2], zaměřte fotoaparát na list bílého papíru nebo jiný bílý objekt a potom stiskněte tlačítko **MENU**.

- Fotoaparát otevře závěrku a hodnota vyvážení bílé se uloží. Pokud bylo vyvážení bílé již v minulosti zaregistrováno, zaregistrované údaje budou aktualizovány.
- Zaregistrované údaje vyvážení bílé nebudou při vypnutí fotoaparátu změněna.
- Tento postup provádějte za světelných podmínek, při kterých chcete příslušné snímky pořizovat.
- Dojde-li ke změně nastavení fotoaparátu, je nezbytné znovu zaregistrovat vyvážení bílé.

! Když vyvážení bílé nelze zaregistrovat, zkontrolujte, zda bílý papír vyplňuje displej a potom proveďte postup znovu.

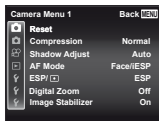
Použití nabídky nastavení

Nabídku nastavení lze zobrazit stisknutím tlačítka **MENU** během snímání nebo přehrávání.

Prostřednictvím nabídky nastavení je možné upravit řadu nastavení fotoaparátu, například funkce snímání a přehrávání, datum a čas a možnosti zobrazení.

1 Stiskněte tlačítko MENU.

- Zobrazí se nabídka nastavení



2 Stisknutím tlačítka < vyberte záložku na stránce. Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou záložku se stránkami a stiskněte tlačítko >.

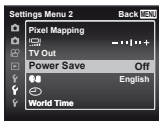
Záložka se stránkami

Podnabídka 1



3 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou podnabídku 1 a poté stiskněte tlačítko ⊕.

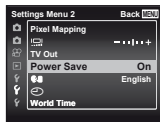
Podnabídka 2




4 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte požadovanou podnabídku 2 a poté stiskněte tlačítko ⊕.

- Jakmile je nastavení zadáno, zobrazí se předchozí podnabídka 1.

⚠ Někdy mohou být k dispozici další operace.



5 Pomocí tlačítka MENU nastavení dokončete.

- ! Výchozí nastavení funkce je zvyčasně pomocí .
- ! Způsob použití viz „Použití nabídky nastavení“ (str. 26).

Nabídka fotoaparátu 1

Obnovení funkcí snímání zpět na výchozí nastavení [Reset]

Podnabídka 2	Použití
Yes	Obnoví následující funkce nabídky do výchozího stavu. <ul style="list-style-type: none"> • Režim snímání • Blesk • Makro • Samospoušť • Expoziční kompenzace • Vyvážení bílé • ISO • Série • Velikost snímku (statické snímky) • Nabídka fotoaparátu 1, Nabídka fotoaparátu 2 a funkce nabídky videosekvencí
No	Aktuální nastavení se nezmění.


Výběr kvality obrazu pro statické snímky [Compression]

Podnabídka 2	Použití
Fine	Snímání ve vysoké kvalitě.
Normal	Snímání v normální kvalitě.

- ! „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/ nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet“ (str. 62, 63)

Rozjasnění objektu při protisvětle [Shadow Adjust]

Podnabídka 2	Použití
Auto	Efekt je automaticky použit, pokud je zvolen kompatibilní režim snímání.
Off	Efekt se nepoužije.
On	Při fotografování s automatickým nastavením se rozjasní oblast, která byla ztmavena.

- ! Pokud je nastavena hodnota [Auto] nebo [On], bude režim [ESP/] automaticky nastaven na hodnotu [ESP].





Výběr oblasti ostření [AF Mode]

Podnabídka 2	Použití
Face/IESP	Fotoaparát je automaticky zaostřen. (Jestliže zjistí tvář, bude zobrazena v bílém rámečku ¹ . Jestliže fotoaparát dokáže zaostřit, změní se při namáčknutí tlačítka spouště barva rámečku na zelenou ² . Pokud žádná tvář zjištěna není, fotoaparát vybere některý objekt z rámečku a automaticky zaostří.)
Spot	Fotoaparát zaostří na objekt umístěný v rámečku AF.
AF Tracking	Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

¹ U některých objektů se rámeček nemusí zobrazit nebo se zobrazí až po určité době.


² Pokud rámeček bliká červeně, nemůže fotoaparát zaostřit. Zkuste na objekt zaostřit znovu.

Nepřetržitě zaostření na pohybující se objekt (AF Tracking)

- 1 Podržte fotoaparát, zvoňte rámeček AF s objektem a stiskněte tlačítko .
 - 2 Poté, co fotoaparát objekt rozpozná, se rámeček AF automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.
 - 3 Zaměření zrušíte stisknutím tlačítka .
-  V závislosti na objektech nebo podmínkách snímání nemusí být fotoaparát schopen zamknout zaostření nebo zaměřit pohyb objektu.
-  Pokud fotoaparát nebude schopen zaměřit pohyb objektu, změní se barva rámečku AF na červenou.

Výběr metody pro měření jasu




[ESP/

Podnabídka 2	Použití
ESP	Pořídí snímek s vyváženým jasnem na celé obrazovce (měří jas ve středu a okolních oblastech displeje zvlášť).
 (bod)	Pořídí snímek s objektem ve středu při protisvětle (měří jas ve středu obrazovky).

-  Je-li nastaven režim [ESP], střed se může při silném protisvětle jevit jako tmavý.




Snímání při větším zvětšení, než jaké umožňuje optický transfokátor [Digital Zoom]

Podnabídka 2	Použití
Off	Digitální transfokátor je vypnut.
On	Digitální transfokátor je zapnut.

-  Funkce [Digital Zoom] není dostupná, pokud je zvolen režim  Super Macro] (str. 23).
-  Možnost zvolená pro funkci [Digital Zoom] má vliv na vzhled lišty transfokátoru. (str. 30)

Snížení rozmazání způsobeného chvěním fotoaparátu při fotografování [Image Stabilizer]

Podnabídka 2	Použití
Off	Stabilizátor obrazu bude deaktivován. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném pevném povrchu.
On	Stabilizátor obrazu bude aktivován.
Během Expozice	Stabilizace obrazu je aktivována při úplném stisknutí tlačítka spouště.

-  Když je aktivní [Image Stabilizer], fotoaparát může během stabilizace obrazu vydávat zvuk.
-  Je-li chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí být možné obraz stabilizovat.
-  Pokud je expoziční doba velmi dlouhá, například při fotografování v noci, režim [Image Stabilizer] nemusí být dostatečně efektivní.

Nabídka fotoaparátu 2

Použití přisvětlení při snímání tmavých objektů [AF Illuminat.]




Podnabídka 2	Použití
Off	Osvětlení AF je vypnuto.
On	Při namáčknutí tlačítka spouště se osvětlení AF automaticky rozsvítí, aby bylo možné zaostřit.



Zobrazení snímku bezprostředně po jeho pořízení [Rec View]

Podnabídka 2	Použití
Off	Nahrávaný snímek se nezobrazí. Díky tomu se může uživatel po fotografování připravit na další snímek a přitom sledovat objekt na displeji.
On	Nahrávaný snímek se zobrazí. Díky tomu může uživatel právě pořízený snímek zběžně zkontrolovat.

Automatické otáčení snímků pořízených s fotoaparátem ve vertikální poloze během přehrávání [Pic Orientation]

-  Během snímání je nastavení [] (str. 34) v nabídce přehrávání nastaveno automaticky.
-  Pokud fotoaparát během snímání směřuje nahoru nebo dolů, tato funkce nemusí fungovat správně.

Podnabídka 2	Použití
Off	Během snímání se u snímků nezaznamenávají informace o vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky pořízené fotoaparátem ve vodorovné poloze se při přehrávání neotáčejí.
On	Během snímání se u snímků zaznamenávají informace o vodorovné orientaci fotoaparátu. Snímky se při přehrávání automaticky otáčejí.

Zobrazení průvodce ikonami [Icon Guide]

Podnabídka 2	Použití
Off	Nebude zobrazován žádný průvodce ikonami.
On	Při výběru režimu snímání nebo ikony nabídky funkcí se zobrazí vysvětlení vybrané položky (vysvětlení zobrazíte tím, že na ikonu umístíte kurzor).



Průvodce ikonami —

Vložení data záznamu do snímku

[Date Stamp]

Podnabídka 2	Použití
Off	Do snímku nebude vloženo datum.
On	Do nově pořízených snímků bude vloženo datum záznamu.





- ! Pokud není nastaveno datum a čas, volbu [Date Stamp] nastavit nelze. „Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení“ (str. 6)
- ! Časovou známku nelze odstranit.
- ! Pokud je [Drive] nastaveno na jinou možnost než Single], fotoaparát nemůže vložit datum.

Snímání větších snímků, než při používání optického zoomu s nízkým snížením kvality obrazu

[Super-Res Zoom]

Podnabídka 2	Použití
Off	Deaktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.
On	Aktivuje transfokátor s vysokým rozlišením.

- ! Funkce je dostupná pouze v případě, že jsou v nabídce [Image Size] vybrány hodnoty [14M] nebo [16:9 L].

Transfokátor s vysokým rozlišením	Digitální transfokátor	Velikost snímku	Lišta transfokátoru
On	Off	14M/ 16:9L	 Transfokátor s vysokým rozlišením
Off	On	14M/ 16:9L	 Digitální transfokátor
		Jiné	 *1
On	On	14M/ 16:9L	 Transfokátor s vysokým rozlišením Digitální transfokátor

*1 Kvalita snímku nebude snížena díky zpracování zvýšeného počtu pixelů. Rozsah přiblížení se liší v závislosti na nastavení velikosti snímku.



- ! Pokud je lišta transfokátoru zobrazena červeně, mohou se pořízené snímky jevit jako zrnité.

Nabídka videosekvencí

Výběr velikosti obrazu pro videosekvence [Image Size]


Podnabídka 2	Použití
1080p 720p VGA (640×480) HS720 60fps ^{*1} HSVGA 120fps ^{*1} HSQVGA 240fps ^{*1}	Velikost snímků a snímková frekvence mají vliv na kvalitu videosekvencí.

^{*1} HS: Záznam rychle se pohybujících objektů za účelem zpomaleného přehrávání.

-  V režimu videosekvence HS je režim snímání automaticky nastaven na **P**.
-  „Počet uložitelných snímků (statických snímků)/ nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet“ (str. 62), (str. 63)


Snížení rozmazání způsobeného chvěním fotoaparátu při fotografování [IS Movie Mode]

Podnabídka 2	Použití
Off	Stabilizátor obrazu bude deaktivován. To je doporučeno při fotografování s fotoaparátem upevněným na stativu nebo na jiném pevném povrchu.
On	Stabilizátor obrazu bude aktivován.

-  Je-li chvění fotoaparátu příliš silné, nemusí být možné obraz stabilizovat.

Nahrávání zvuku během snímání videosekvencí

Podnabídka 2	Použití
Off	Zvuk nebude nahráván.
On	Zvuk se nahrává.

-  Když je vybrán režim videosekvence HS, zvuk se nenahrává.

Omezení šumu větru v nahraném zvuku při nahrávání videosekvence [Wind Noise Reduction]




Podnabídka 2	Použití
Off	Deaktivuje Redukci šumu větru.
On	Použije Redukci šumu větru.

Nabídka přehrávání

Automatické přehrávání snímků

[Slideshow]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
BGM	Off/Cosmic/ Breeze/Mellow/ Dreamy/Urban	Slouží k volbě možnosti doprovodné hudby.
Typ	Normální/ Fader/ Transfokátor	Zvolí typ přechodového efektu použitého mezi dvěma snímky.
Start	—	Spustí prezentaci.






 Během prezentace můžete stisknutím tlačítka  přejít o jeden snímek vpřed a stisknutím tlačítka  o jeden snímek vzad.

 Stisknutím tlačítka **MENU** nebo tlačítka  zastavte prezentaci.

Změna velikosti snímku








Tato funkce uloží snímek s vysokým rozlišením jako samostatný menší snímek, který lze použít například v e-malových přílohách.

Podnabídka 1	Podnabídka 2	Podnabídka 3
Edit		 640×480  320×240

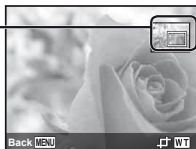
- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek  .
- 2 Pomocí tlačítek   vyberte velikost snímku a stiskněte tlačítko .
 - Snímek s upravenou velikostí bude uložen jako samostatný snímek.


Oříznutí snímků

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	

- 1 Pomocí tlačítek   vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
- 2 Pomocí páčky transfokátoru zvolte velikost oříznutého snímku a pomocí tlačítek     umístíte rámeček do požadované pozice.



Ořezový rámeček




- 3 Po výběru oblasti k oříznutí stiskněte tlačítko .
- Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.

Přidávání zvuku ke statickým snímkům

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	









- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek  .
- 2 Namiřte mikrofon na zdroj zvuku.

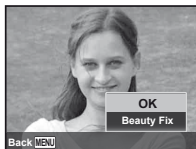




- 3 Stiskněte tlačítko .
 - Záznam se spustí.
 - Fotoaparát přidá (nahraje) zvuk v délce přibližně 4 sekund při přehrávání snímku.

Úprava obličejů na statických snímcích [Beauty Fix]


Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Beauty Fix

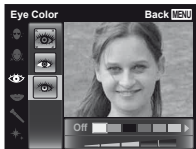
-  V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- 1 Pomocí tlačítek   vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
 - 2 Pomocí tlačítek   vyberte volbu a stiskněte tlačítko .
 - 3 Chcete-li snímek uložit, na obrazovce kontroly snímku vyberte volbu [OK] a stiskněte tlačítko . Chcete-li snímek dodatečně upravit, vyberte volbu [Beauty Fix].
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.




-  Po dokončení úprav je [Image Size] omezeno na  nebo menší.

Beauty Fix

- 1 Vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko .



- 2 Na obrazovce kontroly snímku stiskněte tlačítko .

Rozjasnění oblastí ztmavených kvůli protisvětlu nebo z jiných důvodů

[Shadow Adj]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Shadow Adj

- 1 Pomocí tlačítek <|> vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
- ! V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- ! Upravování může snížit rozlišení snímku.

Úprava červených očí při fotografování s bleskem [Redeye Fix]

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	Redeye Fix

- 1 Pomocí tlačítek <|> vyberte snímek a stiskněte tlačítko .
 - Upravený snímek bude uložen jako samostatný snímek.
- ! V závislosti na snímku nemusí být upravování efektivní.
- ! Upravování může snížit rozlišení snímku.

Otáčení snímků

Podnabídka 1	Podnabídka 2
Edit	

- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek <|>.
- 2 Otáčejte snímek stisknutím tlačítka .
- 3 V případě potřeby otočte další snímky opakovaním kroků 1 a 2. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.
- ! Nová orientace snímků je zachována i po vypnutí fotoaparátu.

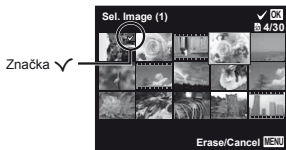
Mazání snímků [Erase]

Podnabídka 2	Použití
Smazat Vše	Jsou vymazány všechny snímky v interní paměti nebo na kartě.
Sel. Image	Jsou vybírány a mazány jednotlivé snímky.
Smazat	Odstraní zobrazený snímek.
Smazat skupinu	Odstraní všechny snímky ve skupině (str. 16).

- ! Při mazání snímků z vnitřní paměti nevkládějte do fotoaparátu kartu.
- ! Chráněné snímky nelze smazat.

Výběr a mazání jednotlivých snímků [Sel. Image]

- 1 Pomocí joysticku $\Delta \nabla$ vyberte [Sel. Image] a stiskněte tlačítko \odot .
- 2 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla \langle \rangle$ vyberte snímek, který má být vymazán, a stisknutím tlačítka \odot přidejte k tomuto snímku značku \checkmark .
 - Otočením páčky transfokátoru ve směru T se vrátíte do zobrazení jediného snímku.



- 3 Chcete-li smazat další snímky, vyberte je opakováním kroku 2 a stisknutím tlačítka **MENU** snímky smažte.
- 4 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte možnost [Yes] a stiskněte tlačítko \odot .
 - Snímky se značkou \checkmark budou vymazány.

Vymazání všech snímků [All Erase]

- 1 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte položku [All Erase] a stiskněte tlačítko \odot .
- 2 Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte možnost [Yes] a stiskněte tlačítko \odot .

Ukládání tiskového nastavení do snímků \triangleright [Print Order]



- ! „Tiskové objednávky“ (str. 49)
- ! Tiskovou objednávku lze vytvořit pouze u statických snímků, které jsou uloženy na kartě.

Ochrana snímků \triangleright δ

- ! Chráněné snímky nelze smazat pomocí funkce [Erase] (str. 19, 34), [Sel. Image] (str. 34), [Erase Group] (str. 34) nebo [All Erase] (str. 34), ale všechny snímky lze vymazat pomocí funkce [Memory Format]/[Format] (str. 36).

- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek $\langle \rangle$.
 - Otočením páčky transfokátoru ve směru W zobrazíte náhledové zobrazení Pomocí tlačítek $\Delta \nabla \langle \rangle$ lze snímky rychle vybrat.
- 2 Stiskněte tlačítko \odot .
 - Nastavení zrušíte opakovaným stisknutím tlačítka \odot .
- 3 V případě potřeby nastavte ochranu dalších snímků opakováním kroků 1 a 2. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.

Výběr obrázků k nahrání na Internet pomocí aplikace OLYMPUS Viewer 2 [Upload Order]

- 1 Snímek vyberte pomocí tlačítek <D>.
 - Otočením páčky transfokátoru ve směru W zobrazíte náhledové zobrazení Pomocí tlačítek Δ ∇ <D> lze snímky rychle vybrat.
- 2 Stiskněte tlačítko .
 - Nastavení zrušíte opakovaným stisknutím tlačítka .
- 3 V případě potřeby otočte další snímky opakovaním kroků 1 a 2. Poté stiskněte tlačítko **MENU**.
 - ! Nahrát lze pouze soubory ve formátu JPEG.
 - ! Podrobnosti o OLYMPUS Viewer 2 viz „Instalace počítačového softwaru a registrace uživatele“ (str. 44).
 - ! Další podrobnosti ohledně nahrávání snímků naleznete v části „Nápověda“ aplikace OLYMPUS Viewer 2.

! Nabídka nastavení 1

Úplné vymazání dat ! [Memory Format]/ ! [Format]

- ! Před formátováním se ujistěte, že v interní paměti ani na kartě nezůstala žádná důležitá data.
- ! Před prvním použitím nebo poté, co byly použity v jiných fotoaparátech nebo počítačích, je třeba karty naformátovat.
- ! Před formátováním interní paměti kartu vyjměte.

Podnabídka 2	Použití
Yes	Vymaže veškerá data snímků v interní paměti nebo na kartě (včetně chráněných snímků).
No	Zruší formátování.

Kopírování snímků z interní paměti na kartu ! [Backup]

Podnabídka 2	Použití
Yes	Zálohuje snímky z vnitřní paměti na kartu.
No	Zruší zálohování.

Použití karty Eye-Fi ř [Eye-Fi]

Podnabídka 2	Použití
All	Slouží k přenosu všech snímků.
Sel. Image	Slouží k přenosu pouze vybraných snímků.
Off	Komunikace Eye-Fi je vypnuta.


- ! Před použitím karty Eye-Fi se pečlivě seznámte s jejím návodem k použití a uvedenými pokyny.
- ! Kartu Eye-Fi používejte v souladu se zákony a nařízeními země, kde je fotoaparát používán.
- ! Na místech, kde je komunikace Eye-Fi zakázána (např. v letadle), kartu Eye-Fi vyjměte z fotoaparátu nebo nastavte možnost [Eye-Fi] na hodnotu [Off].
- ! Tento fotoaparát nepodporuje režim Endless karty Eye-Fi.

Výběr způsobu připojení fotoaparátu k jiným zařízením ř [USB Connection]


Podnabídka 2	Použití
Auto	Nastaví metodu připojení při každém připojení fotoaparátu k jinému zařízení.
Skladování	Připojí fotoaparát jako čtečku karet.
MTP	V případě operačního systému Windows Vista nebo Windows 7 připojí fotoaparát jako mobilní zařízení.
Print	Tuto možnost vyberte při připojování k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge.

- ! Při používání přiloženého softwaru vyberte možnost [Storage].
- ! Metoda připojení k počítači viz „Připojení k počítači“ (str. 43).

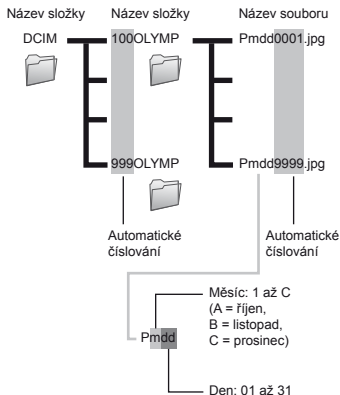
Zapnutí fotoaparátu pomocí tlačítka ř [Power On]

Podnabídka 2	Použití
No	Fotoaparát není zapnutý. Fotoaparát zapnete stisknutím tlačítka ON/OFF .
Yes	Stisknutím a podržením tlačítka  fotoaparát zapnete v režimu přehrávání.

Výběr zvuku fotoaparátu a nastavení jeho hlasitosti ř [Sound Settings]

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Sound Type	1/2/3	Slouží k volbě zvuku fotoaparátu (provozní zvuky a zvuk spouště).
Volume	0/1/2/3/4/5	Slouží k výběru úrovně tónu tisknutí tlačítek a hlasitosti při zapnutí napájení.
 Volume	0/1/2/3/4/5	Slouží k volbě hlasitosti přehrávání snímků.

Resetování čísla v názvu souborů snímků Ÿ [File Name]



Podnabídka 2	Použití
Reset	Tato funkce přenastaví sekvenční číslo názvu složky vždy při vložení nové karty. ¹ To je užitečné při seskupování snímků na jednotlivých kartách.
Auto	Při vložení nové karty pokračuje číslování názvů složek a souborů z předchozí karty. To je užitečné pro správu všech názvů složek a souborů se sekvenčními čísly.

¹ Číslo názvu složky bude obnoveno na 100 a číslo názvu souboru na 0001.

Ÿ Nabídka fotoaparátu 2

Nastavení funkce zpracování obrazu Ÿ [Pixel Mapping]

- ! Tato funkce již byla nastavena výrobcem a bezprostředně po zakoupení fotoaparátu není nutné nastavení měnit. Nastavení se doporučuje provést přibližně jednou za rok.
- ! Chcete-li dosáhnout co nejlepších výsledků, vyčkejte po dokončení snímání nebo přehrávání nejméně jednu minutu, než spustíte kalibraci snímače. Pokud během kalibrace snímače fotoaparát vypnete, začnete znovu.

Nastavení funkce zpracování obrazu

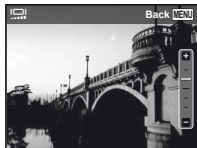
Při zobrazení podnabídky [Start] (Podnabídka 2) stiskněte tlačítko .

- Zahájí se kontrola a nastavení funkce zpracování obrazu.

Nastavení jasu displeje Ÿ

Nastavení jasu displeje

- ① Pomocí tlačítek Δ ∇ nastavte jas při zobrazení obrazovky a poté stiskněte tlačítko .



Přehrávání snímků na televizoru ŷ [TV Out]

- ! Televizní videosignál se v jednotlivých zemích či oblastech může lišit. Před prohlížením snímků na televizoru vyberte takový obrazový výstup, který odpovídá videosignálu televizoru.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
NTSC/PAL	NTSC	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v Severní Americe, Tchaj-wanu, Jižní Koreji, Japonsku apod.
	PAL	Slouží k připojení fotoaparátu k televizorům v evropských zemích, Číně apod.
HDMI Out	480p/576p 720p 1080i	Slouží k nastavení upřednostňovaného formátu signálu. Pokud nastavení televizoru neodpovídá, změní se automaticky.
HDMI Control	Off	Umožňuje použití fotoaparátu.
	On	Umožňuje použití dálkového ovládání televizoru.

- ! Výchozí tovární nastavení se liší podle země, v níž byl fotoaparát zakoupen.

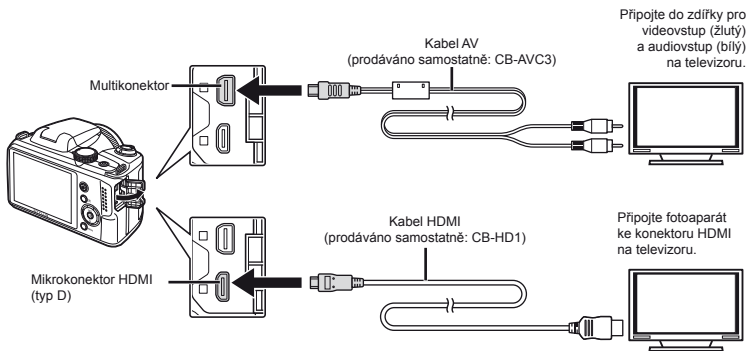
Přehrávání snímků na televizoru

• Připojení prostřednictvím kabelu AV

- 1 Ve fotoaparátu nastavte stejný videosignál, jako používá připojený televizor ([NTSC]/[PAL]).
- 2 Připojte fotoaparát k televizoru.

• Připojení prostřednictvím kabelu HDMI

- 1 Ve fotoaparátu vyberte formát digitálního signálu, který chcete použít ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).
 - 2 Připojte fotoaparát k televizoru.
 - 3 Zapněte televizor a pro možnost „INPUT“ nastavte hodnotu „VIDEO (vstupní konektor připojený k fotoaparátu)“.
 - 4 Zapněte fotoaparát a pomocí tlačítek Δ ∇ \langle \rangle vyberte snímek, který chcete přehrávat.
- ! Pokud je fotoaparát připojen pomocí kabelu USB k počítači, nepřipojujte k němu kabel HDMI.



- ! Bližší informace o nastavení vstupu televizoru naleznete v návodu k použití televizoru.
- ! Pokud jsou fotoaparát a televizor propojeny kabely AV i HDMI, bude upřednostněn kabel HDMI.
- ! V závislosti na nastavení televizoru mohou být zobrazované snímky a informace oříznuty.

Manipulace se snímky pomocí dálkového ovládání televizoru

- 1 Nastavte možnost [HDMI Control] na hodnotu [On] a vypněte fotoaparát.
 - 2 Propojte fotoaparát a televizor pomocí kabelu HDMI. „Připojení prostřednictvím kabelu HDMI“ (str. 39)
 - 3 Nejprve zapněte televizor a poté fotoaparát.
 - Postupujte podle průvodce obsluhou, který se zobrazí na televizoru.
- ! U některých televizorů nelze operace provést pomocí dálkového ovládání televizoru, ani když je na obrazovce zobrazen průvodce obsluhou.
 - ! Pokud operace nelze provést pomocí dálkového ovládání televizoru, nastavte režim [HDMI Control] na hodnotu [Off] a používejte k ovládání fotoaparát.

Úspora energie mezi pořizováním jednotlivých snímků ŷ [Power Save]

Podnabídka 2	Použití
Off	Režim [Power Save] je zrušen.
On	Pokud fotoaparát po dobu přibližně 10 sekund nepoužíváte, displej se automaticky vypne. Šetří se tak energie baterie.

Obnova pohotovostního režimu

Stiskněte jakékoli tlačítko.

Změna jazyka displeje ŷ [🗨️]

Podnabídka 2	Použití
Jazyky	Jazyk nabídek a chybových zpráv zobrazovaných na displeji lze nastavit.

Nastavení datumu a času ŷ [🕒]

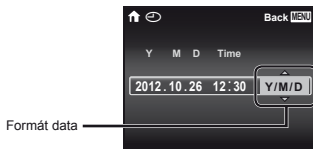
Slouží k nastavení datumu a času

- 1 Pomocí tlačítek Δ ∇ zvolte rok [Y].
- 2 Stiskem tlačítka \triangleright uložte nastavení roku [Y].
- 3 Stejným způsobem jako v krocích 1 a 2 pomocí tlačítek Δ ∇ \langle \rangle nastavte hodnoty [M] (měsíc), [D] (den), [Time] (hodiny a minuty) a [Y/M/D] (formát data) a stiskněte tlačítko \ominus .

! Chcete-li přesně nastavit čas, stiskněte tlačítko \ominus , až zazní časové znamení u hodnoty 00 sekund.

Nastavení formátu zobrazení data

- 1 Po nastavení položky Minute stiskněte tlačítko \triangleright a pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte formát zobrazení data.



- 2 Nastavte stisknutím tlačítka \ominus .

Kontrola data a času

Stiskněte tlačítko **INFO** ve chvíli, kdy je fotoaparát vypnutý. Aktuální datum se zobrazí zhruba na 3 sekundy.

Výběr výchozího a alternativních časových pásem \uparrow [World Time]

! Pokud nebyly pomocí možnosti $\langle \ominus \rangle$ nastaveny hodiny fotoaparátu, nebude pomocí položky [World Time] možné vybrat časové pásmo.

Podnabídka 2	Podnabídka 3	Použití
Home/ Alternate	\uparrow	Čas v domácím časovém pásmu (časové pásmo vybrané pro nabídku \uparrow v podnabídce 2)
	\rightarrow	Čas v časovém pásmu cíle cesty (časové pásmo zvolené jako \rightarrow v podnabídce 2)
\uparrow ¹	—	Vyberte domovské časové pásmo (\uparrow).
\rightarrow ^{1, 2}	—	Vyberte časové pásmo cíle cesty (\rightarrow).

¹ V oblastech, kde se používá letní čas, lze pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ zapnout letní čas ([Summer]).

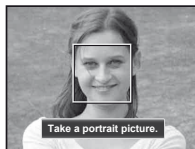
² Při výběru časového pásma fotoaparát automaticky vypočítá časový rozdíl mezi zvoleným pásmem a domovským časovým pásmem (\uparrow) a zobrazí čas v časovém pásmu cíle cesty (\rightarrow).

\uparrow Nabídka nastavení 3

Uložení nastavení režimu Beauty Fix \uparrow [Beauty Settings]

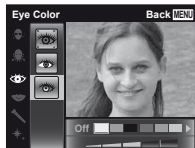
! V závislosti na snímku nemusí být upravován efektivní.

- Pomocí tlačítek $\Delta \nabla$ vyberte nastavení úprav a stiskněte tlačítko \otimes .
- Stisknutím tlačítka spouště poříďte portrét.



! Snímek není uložen.

- Vyberte položku, kterou chcete upravit, a stiskněte tlačítko \otimes .

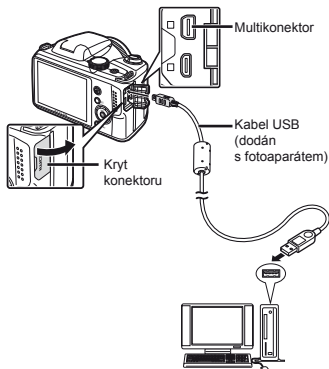



- Na obrazovce kontroly snímku stisknutím tlačítka \otimes snímek uložte.
 - Uložení je dokončeno.

Připojení k počítači

V nabídce nastavení fotoaparátu nastavte předem možnost [USB Connection]. (str. 37)

Připojení fotoaparátu



Když je možnost [USB Connection] nastavena na [Auto], připojte fotoaparát k počítači, na obrazovce pro výběr způsobu připojení vyberte možnost [Storage] nebo [MTP] a potom stiskněte tlačítko .

Požadavky na systém

Windows : Windows XP Home Edition/
Professional (SP1 nebo novější)/
Windows Vista/Windows 7

Macintosh : Mac OS X v10.3 nebo novější

- ❗ Při použití jiného systému než Windows XP (SP2 nebo novější)/Windows Vista/Windows 7 nastavte hodnotu [Storage].
- ❗ Spolehlivý provoz není zaručen v následujících případech (i když je počítač vybaven porty USB):
 - u počítačů, jejichž porty USB jsou umístěny na rozšiřující kartě apod.;
 - u počítačů, jejichž operační systém nebyl nainstalován výrobcem, nebo počítačů sestavených doma.
- ❗ Když počítač nepodporuje karty SDXC, může se zobrazit zpráva s žádostí o naformátování vnitřní paměti nebo karty. (Formátování zcela vymaže veškeré snímky, takže neformátujte.)

Instalace počítačového softwaru a registrace uživatele

Windows

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

Windows XP

- Zobrazí se dialogové okno „Setup“.

Windows Vista/Windows 7

- Zobrazí se dialogové okno „Autorun“. Kliknutím na možnost „OLYMPUS Setup“ otevřete dialogové okno „Setup“.



- ! Pokud se dialogové okno „Setup“ nezobrazí, vyberte v nabídce Start možnost „Tento počítač“ (Windows XP) nebo „Počítač“ (Windows Vista/Windows 7). Dvakrát klikněte na ikonu jednotky CD-ROM (OLYMPUS Setup) a po otevření okna „OLYMPUS Setup“ dvakrát klikněte na ikonu „Launcher.exe“.

- ! Pokud se zobrazí dialogové okno „User Account Control“, klikněte na tlačítko „Yes“ nebo „Continue“.

2 Zaregistrujte svůj produkt Olympus.

- Klikněte na tlačítko „Registration“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

- ! Abyste mohli fotoaparát zaregistrovat, musíte jej připojit k počítači. „Připojení fotoaparátu“ (str. 43)

- ! Pokud se na obrazovce fotoaparátu nic nezobrazí ani po připojení fotoaparátu k počítači, je možné, že je vybitá baterie. Odpojte a vyměňte baterii za novou nebo nabitou a potom znovu připojte.

3 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 2.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 2“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.

OLYMPUS Viewer 2

Operační systém	Windows XP (SP2 nebo novější)/ Windows Vista/Windows 7
Procesor	Pentium 4 1,3 GHz nebo výkonnější (pro videosekvence je doporučen procesor Core 2 Duo 2,13 GHz nebo výkonnější)
Paměť RAM	1 GB RAM nebo vyšší (doporučujeme nejméně 2 GB)
Volné místo na pevném disku	1 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 65,536 barev (doporučujeme 16 770 000 barev)

! Více informací o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

4 Nainstalujte návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.

Macintosh

1 Vložte dodaný disk CD do jednotky CD-ROM.

- Dvakrát klikněte na ikonu CD (OLYMPUS Setup) na ploše.
- Dvakrát klikněte na ikonu „Setup“. Zobrazí se dialogové okno „Setup“.



Setup



2 Nainstalujte aplikaci OLYMPUS Viewer 2.

- Před zahájením instalace ověřte, zda váš systém odpovídá požadavkům.
- Klikněte na tlačítko „OLYMPUS Viewer 2“ a podle pokynů na obrazovce nainstalujte software.

! Registraci lze v aplikaci OLYMPUS Viewer 2 vytvořit pomocí možnosti „Registration“ v části „Help“.

OLYMPUS Viewer 2

Operační systém	Mac OS X v10.4.11 až v10.7
Procesor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz nebo lepší
Paměť RAM	1 GB RAM nebo vyšší (doporučujeme nejméně 2 GB)
Volné místo na pevném disku	1 GB nebo více
Nastavení monitoru	1 024 × 768 pixelů nebo více Minimálně 32 000 barev (doporučujeme 16 770 000 barev)

! Z nabídky jazyků lze zvolit jiné jazyky. Další informace o používání softwaru naleznete v nápovědě online.

3 Zkontrolujte si návod k použití fotoaparátu.

- Klikněte na tlačítko „Camera Instruction Manual“. Otevře se složka, v níž je uložen návod k použití fotoaparátu. Zkontrolujte do počítače návod ve vašem jazyce.

Přímý tisk (PictBridge)

Po připojení fotoaparátu k tiskárně, která je kompatibilní s technologií PictBridge, můžete snímky tisknout přímo – bez použití počítače.

Chcete-li zjistit, zda vaše tiskárna podporuje technologii PictBridge, nahlédněte do návodu k použití tiskárny.

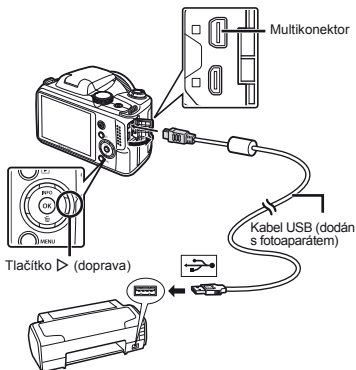
- ! Režim tisku, formát papíru a jiné parametry nastavitelné pomocí fotoaparátu závisí na použité tiskárně. Bližší informace naleznete v návodu k použití tiskárny.
- ! Podrobné informace o dostupných typech papíru, vkládání papíru a instalaci inkoustových náplní naleznete v návodu k použití tiskárny.
- ! V nabídce nastavení nastavte možnost [USB Connection] na hodnotu [Print]. [USB Connection] (str. 37)

Tisk snímků s použitím standardního nastavení tiskárny [Easy Print]

1 Na displeji zobrazte snímek, který chcete vytisknout.

- ! „Prohlížení snímků“ (str. 15)

2 Zapněte tiskárnu a poté k ní připojte fotoaparát.



3 Stisknutím tlačítka > zahajte tisk.

4 Chcete-li vytisknout další snímek, vyberte jej pomocí joysticku <> a stiskněte tlačítko (OK).

Ukončení tisku

Po zobrazení vybraného snímku na displeji odpojte kabel USB z fotoaparátu i tiskárny.

Změna tiskových nastavení tiskárny [Custom Print]

1 Na displeji zobrazte snímek, který chcete vytisknout.

! „Prohlížení snímků“ (str. 15)

2 Zapněte tiskárnu a poté k ní připojte fotoaparát.

3 Stiskněte tlačítko .

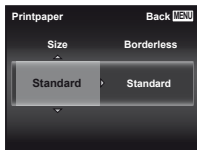
4 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte režim tisku a stiskněte tlačítko .

Podnabídka 2	Použití
Print	Vytiskne snímek vybraný v kroku 8.
All Print	Vytiskne všechny snímky uložené v interní paměti nebo na kartě.
Multi Print	Vytiskne jeden snímek vícekrát na jeden list papíru.
All Index	Vytiskne náhled všech snímků uložených v interní paměti nebo na kartě.
Print Order ¹	Vytiskne snímky na základě tiskové objednávky na kartě.

¹ Funkce [Print Order] je k dispozici pouze v případě, že byla vytvořena tisková objednávka. „Tiskové objednávky“ (str. 49)

5 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Size] (podnabídka 3) a stiskněte tlačítko \triangleright .

! Pokud se nezobrazí možnost [Printpaper], položky [Size], [Borderless] a [Pics/Sheet] jsou nastaveny na standardní hodnoty tiskárny.



6 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte nastavení [Borderless] nebo [Pics/Sheet] a stiskněte tlačítko .

Podnabídka 4	Použití
Off/ On ¹	Snímek se vytiskne s ohraničením ([Off]). Snímek se vytiskne na celou stránku ([On]).
(Počet snímků na stránku se liší v závislosti na tiskárně.)	Počet snímků na stránku ([Pics/Sheet]) lze nastavit pouze v případě, že byla v kroku 4 vybrána možnost [Multi Print].

¹ Nastavení dostupná v nabídce [Borderless] se u jednotlivých tiskárn mohou lišit.

! Pokud je v krocích 5 a 6 vybrána možnost [Standard], snímek bude vytištěn s použitím standardního nastavení tiskárny.

7 Snímek vyberte pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright .

8 Stisknutím tlačítka Δ provedte tiskovou objednávku aktuálního snímku. Stisknutím tlačítka ∇ upravte podrobná nastavení aktuálního snímku.

Zadání podrobného nastavení tisku

- 1 Pomocí joysticku Δ ∇ \triangleleft \triangleright vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko \odot .

Podnabídka 5	Podnabídka 6	Použití
	0 až 10	Umožňuje vybrat počet kopií.
Date	S/ Bez	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s datem. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez data.
File Name	S/ Bez	Vyberete-li možnost [With], snímky budou vytištěny s názvem souboru. Vyberete-li možnost [Without], snímky budou vytištěny bez názvu souboru.
	(Přejde na obrazovku s nastavením.)	Umožňuje vybrat část snímku, která bude vytištěna.

Oříznutí snímku

- 1 Pomocí páčky transformátoru vyberte velikost ořezového rámečku a pomocí tlačítek Δ ∇ \triangleleft \triangleright rámeček posuňte do požadované pozice. Poté stiskněte tlačítko \odot .

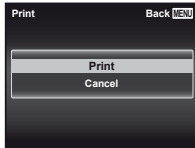
Ořezový rámeček



- 2 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [OK] a stiskněte tlačítko \odot .

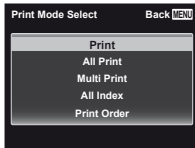
- 9 Podle potřeby vyberte zopakováním kroků 7 a 8 další snímek, který chcete vytisknout, zadejte podrobná nastavení a nastavte možnost [Single Print].

10 Stiskněte tlačítko \odot .



11 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Print] a stiskněte tlačítko \odot .

- Spustí se tisk.
- Je-li v režimu [All Print] zvolena možnost [Option Set], zobrazí se obrazovka [Print Info].
- Po dokončení tisku se objeví obrazovka [Print Mode Select].



Zrušení tisku

- 1 Pokud se zobrazí zpráva [Do Not Remove USB Cable], stiskněte tlačítko **MENU**.
- 2 Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte položku [Cancel] a poté stiskněte tlačítko \odot .

12 Stiskněte tlačítko **MENU**.

- 13 Jakmile se zobrazí zpráva [Remove USB Cable], odpojte kabel USB od fotoaparátu i tiskárny.

Tiskové objednávky

V případě tiskové objednávky se počet kopií a informace o datu uloží do snímku na kartě. To umožňuje snadný tisk snímků na domácích nebo komerčních tiskárnách s podporou technologie DPOF. Počítač ani fotoaparát nejsou potřeba – stačí mít u sebe kartu s tiskovou objednávkou.

- ! Tiskové objednávky lze vytvářet pouze u snímků uložených na kartě.
- ! Objednávky DPOF vytvořené jiným zařízením nelze v tomto fotoaparátu měnit. Změny provádějte v původním přístroji. Nová objednávka DPOF vytvořená tímto fotoaparátem vymaže objednávku vytvořenou jiným přístrojem.
- ! Tiskovou objednávku můžete vytvořit nejvýše pro 999 snímků na jedné kartě.

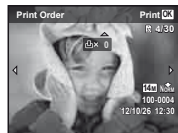
Tisková objednávka jednoho snímku []

1 Zobrazte nabídku nastavení.

! „Použití nabídky nastavení“ (str. 26)

2 Vyberte v nabídce přehrávání položku [Print Order] a poté stiskněte tlačítko [OK].

3 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [] a stiskněte tlačítko [OK].



4 Pomocí tlačítek \triangleleft \triangleright vyberte snímek, pro nějž chcete vytvořit tiskovou objednávku. Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte počet kopií. Stiskněte tlačítko [OK].

5 Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte položku [] (tisk data) a stiskněte tlačítko [OK].

Podnabídka 2	Použití
No	Vytiskne se pouze snímek.
Date	Vytiskne se snímek s datem pořízení.
Time	Vytiskne se snímek s časem pořízení.

6 Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Set] a stiskněte tlačítko [OK].

Objednání jednoho výtisku pro každý snímek na kartě [ALL]

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [☐] (str. 49).
- 2** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [ALL] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3** Postupujte podle kroků 5 a 6 v části [☐].

Zrušení všech tiskových objednávek

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [☐] (str. 49).
- 2** Vyberte možnost [☐] nebo [ALL] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Reset] a stiskněte tlačítko \odot .

Zrušení tiskové objednávky pro vybrané snímky

- 1** Postupujte podle kroků 1 a 2 v části [☐] (str. 49).
- 2** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [☐] a stiskněte tlačítko \odot .
- 3** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Keep] a stiskněte tlačítko \odot .
- 4** Pomocí tlačítek \langle \rangle vyberte snímek s tiskovou objednávkou, kterou chcete zrušit. Pomocí joysticku Δ ∇ nastavte počet kopií na hodnotu „0“.
- 5** Podle potřeby opakujte krok 4 a nakonec stiskněte tlačítko \odot .
- 6** Pomocí joysticku Δ ∇ vyberte položku [☐] (tisk data) a stiskněte tlačítko \odot .
 - Nastavení se použije pro zbývající snímky s tiskovými objednávkami.
- 7** Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte možnost [Set] a stiskněte tlačítko \odot .

Praktické rady

Pokud fotoaparát nepracuje správně nebo pokud se na displeji zobrazí chybové hlášení, můžete v případě nejasností najít řešení v následujícím textu.

Odstraňování potíží

Baterie

„Fotoaparát nepracuje, přestože jsou vloženy baterie.“

- Vložte novou baterii.
- Nabijte nabíjecí baterii.
- „Vložení a vyjmutí baterie a karty“ (str. 4)
- Mohlo dojít k dočasnému snížení výkonu baterie v důsledku nízké teploty. Vyjměte baterie z fotoaparátu a zahřejte je tak, že si je na chvíli vložíte do kapsy.



Karta/interní paměť

„Je zobrazeno chybové hlášení.“

„Chybové hlášení“ (str. 52)

Tlačítko spouště

„Po stisknutí tlačítka spouště nedojde k pořízení snímku.“

- Zrušte režim spánku.
Z důvodu úspory energie fotoaparát vypne displej a přejde do režimu spánku, pokud není po zapnutí používán po dobu 3 minut. V tomto režimu nelze pořizovat snímky ani při plném stisknutí tlačítka spouště. Před snímáním probudte fotoaparát použitím tlačítka transfokátoru nebo jiného tlačítka. Pokud není fotoaparát používán po dobu 12 minut, automaticky se vypne. Zapněte fotoaparát stisknutím tlačítka ON/OFF.
- Přepněte režim snímání stisknutím tlačítka .
- Před pořízením snímku počkejte, než přestane blikat značka  (nabíjeníblesku).

- Při delším používání fotoaparátu může dojít k nárůstu vnitřní teploty a následně automatickému vypnutí. Pokud tato situace nastane, vyjměte baterii z fotoaparátu a počkejte, dokud se fotoaparát dostatečně neochladí. Rovněž může dojít k nárůstu vnější teploty fotoaparátu, v tomto případě se však nejedná o závadu.

Displej

„Informace na displeji nejsou dobře viditelné.“

- Mohlo dojít ke kondenzaci. Vypněte napájení a počkejte, než se tělo fotoaparátu přizpůsobí okolní teplotě a vyschne. Poté můžete začít pořizovat snímky.

„Na fotografiích se vyskytují světlé oblasti.“

- Světlé oblasti jsou způsobeny odrazem světla blesku od prachových částic ve vzduchu. K tomuto jevu dochází při používání blesku za tmy.

Funkce data a času

„Datum a čas se vrací do výchozího nastavení.“

- Pokud jsou z fotoaparátu po dobu přibližně 3 dnů¹ vyjmuty baterie, hodnoty data a času se vrátí do výchozího stavu a je třeba je znovu nastavit.
¹ Doba, po jejímž uplynutí dojde k obnovení výchozích hodnot data a času, závisí na tom, jak dlouho byly baterie ve fotoaparátu.
„Zapnutí fotoaparátu a provádění počátečních nastavení“ (str. 6)






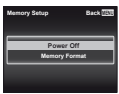


Různé




„Fotoaparát vydává při pořizování snímků zvuky.“

- Fotoaparát může aktivovat objektiv a vydávat zvuky, i když není prováděna žádná činnost. Fotoaparát automaticky provádí činnosti spojené s automatickým ostřením, aby byl připraven snímat.

Chybové hlášení

! Zobrazí-li se na displeji jedno z následujících hlášení, přečtěte si informace ve sloupci Provedení opravy.

Chybové hlášení	Provedení opravy
 Card Error	Problém s kartou Vložte jinou kartu.
 Write Protect	Problém s kartou Přepínač karty na ochranu proti zápisu je na straně „LOCK“. Přepněte přepínač.
 Memory Full	Problém s interní pamětí • Vložte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky. ¹
 Card Full	Problém s kartou • Vyměňte kartu. • Vymažte nepotřebné snímky. ¹
	Problém s kartou Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Format] a stiskněte tlačítko \odot . Poté pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko \odot . ²
	Problém s interní pamětí Pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Memory Format] a stiskněte tlačítko \odot . Poté pomocí tlačítek Δ ∇ vyberte položku [Yes] a stiskněte tlačítko \odot . ²
 No Picture	Problém s interní pamětí či kartou Nejsou-li k dispozici žádné snímky, několik jich poříďte. Poté je můžete prohlížet.
 Picture Error	Problém s vybraným snímkem Zobrazte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru. Pokud snímek stále nelze zobrazit, soubor snímku je poškozený.

Chybové hlášení	Provedení opravy
 The Image Cannot Be Edited	Problém s vybraným snímkem Upravte snímek na počítači pomocí programu pro úpravu fotografií nebo jiného grafického softwaru.
 Battery Empty	Problém s baterií • Vložte nové baterie. • Používejte-li nabíječky baterie, nabijte je.
 No Connection	Problém s připojením Připojte fotoaparát správným způsobem k tiskárně nebo k počítači.
 No Paper	Problém s tiskárnou Vložte do tiskárny papír.
 No Ink	Problém s tiskárnou Doplňte v tiskárně inkoust.
 Jammed	Problém s tiskárnou Odstraňte zaseknutý papír.
Settings Changed ³	Problém s tiskárnou Obnovte nastavení do stavu, v němž je možné tiskárnu používat.
 Print Error	Problém s tiskárnou Vypněte tiskárnu i fotoaparát; zkontrolujte, zda u tiskárny nedochází k problémům, a poté oba přístroje znovu zapněte.
 Cannot Print ⁴	Problém s vybraným snímkem Použijte tisk z počítače.

¹ Než vymažete důležité snímky, zkopírujte je do počítače.

² Veškerá data budou smazána.

³ Toto hlášení se zobrazí například v případě, že je z tiskárny vyjmut zásobník papíru. Během zadávání tiskových nastavení ve fotoaparátu tiskárnu nepoužívejte.

⁴ Snímky pořízené jinými přístroji nemusí být možné pomocí tohoto fotoaparátu vytisknout.

Tipy pro pořizování snímků

Pokud si nejste jistí, jak pořídít požadovaný snímek, nahlédněte do následujícího textu.

Ostření



„Zaostření na objekt“

- **Pořízení fotografie objektu, který není ve středu displeje**

Zaostřete na předmět, který je ve stejné vzdálenosti jako požadovaný objekt. Následně zvolte kompozici a snímek pořídíte.

Namáčknutí spouště (str. 8)

- **Nastavení režimu [AF Mode] (str. 27) na hodnotu [Face/ESP]**

- **Pořizování snímků v režimu [AF Tracking] (str. 27)**

Fotoaparát automaticky zaměří na pohyb objektu a nepřetržitě na něj zaostří.

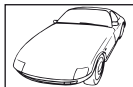
- **Snímání tmavých objektů**

Osvětlení AF usnadňuje ostření. [AF Illuminat.] (str. 29)

- **Snímání v situacích, kdy je obtížné použít automatické ostření**

V následujících případech zaostřete na předmět (namáčknutím spouště) s vysokým kontrastem, který je ve stejné vzdálenosti jako vybraný objekt. Poté zvolte kompozici a snímek pořídíte.

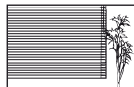
Objekty s nízkým kontrastem



Pokud se uprostřed displeje objeví extrémně jasné objekty



Objekt bez svislých čar^{*1}

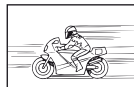


^{*1} Efektivní je též připravení snímku, při němž zaostřujete s fotoaparátem ve svislé poloze a před pořizemím snímku jej vrátíte do vodorovné polohy.

Pokud jsou objekty v různé vzdálenosti



Rychle se pohybující objekt



Objekt mimo střed snímku



Chvění fotoaparátu



„Pořizování snímků s eliminací chvění fotoaparátu“

- **Pořizování snímků pomocí funkce [Image Stabilizer] (str. 28)**

Obrazový snímač se posouvá tak, aby eliminoval chvění fotoaparátu, i když není citlivost ISO zvýšena. Tato funkce je efektivní také při fotografování při velkém zvětšení.

- **Snímání videosekvencí pomocí režimu [IS Movie Mode] (str. 31)**
- **Volba možnosti [Sport] ve scénickém režimu (str. 11)**

Režim [Sport] používá krátkou expoziční dobu, což může snížit míru rozmazání způsobeného pohybem objektu.

- **Pořizování snímků s použitím vysoké citlivosti ISO**

Je-li nastavena vysoká citlivost ISO, snímky mohou být pořizovány s krátkou expoziční dobou i v místech, kde není možné použít blesk.

„ISO“ (str. 24)

Expozice (jas)



„Pořizování snímků s přiměřeným jasnem“

- **Pořizování snímků objektu při protisvětlu**

Obličej a pozadí budou jasnější i při fotografování při protisvětle.

[Shadow Adjust] (str. 27)

- **Pořizování snímků pomocí funkce [Face/ESP] (str. 27)**

Pro obličej při protisvětle se nastaví vhodná expozice a obličej bude rozjasněn.

- **Pořizování snímků pomocí režimu [ESP] pro nastavení [ESP] (str. 28)**

Jas se srovná s objektem ve středu obrazovky a snímek nebude ovlivněn světlem na pozadí.

- **Pořizování snímků s použitím blesku [Fill In] (str. 23)**

Jas objektu v protisvětle je zvýšen.

- **Pořizování snímků scény s bílými plážemi nebo sněhem**

Vyberte možnost [Beach & Snow] ve scénickém režimu (str. 11).

- **Pořizování snímků s použitím expoziční kompenzace (str. 24)**

Upravte jas během sledování displeje, na němž je zobrazena fotografovaná scéna. Světlé objekty (např. snh) jsou na snímcích obvykle tmavší než ve skutečnosti. Pomocí expoziční kompenzace proveďte nastavení v kladném směru (+), aby zobrazení bílé odpovídalo skutečnosti. Naproti tomu při snímání tmavých objektů je vhodné jas snížit.

Barevný tón

WB

„Pořizování snímků v barvách odpovídajících skutečnosti“

- **Pořizování snímků s použitím vyvážení bílé (str. 24)**

Ve většině prostředí lze obvykle dosáhnout nejlepších výsledků při použití režimu [WB Auto]. Při fotografování některých objektů je však dobré vyzkoušet i jiná nastavení. (Platí to zejména pro stíněné objekty pod jasným nebem, objekty současně osvětlené přírodním i umělým světlem apod.)

Kvalita obrazu



„Pořizování ostřejších snímků“

- Pořizování snímků s optickým transfokátorem nebo s transfokátorem s vysokým rozlišením

Při pořizování snímků nepoužívejte digitální transfokátor (str. 28).

- Pořizování snímků s použitím nízké citlivosti ISO

Je-li snímek pořizen s vysokou citlivostí ISO, může vznikat šum (malé barevné tečky a barevné nerovnoměrnosti, které v původní scéně nejsou), který se projeví zrnitostí snímku.

„ISO“ (str. 24)

Baterie



„Prodloužení výdrže baterií“

- Pokud zrovna nepořizujete snímky, vyvarujte se následujících, energeticky náročných operací:

- opakované namáčknutí spouště,
- opakované používání transfokátoru.

- Nastavte režim [Power Save] (str. 41) na hodnotu [On]

Tipy pro přehrávání a úpravy

Přehrávání



„Přehrávání snímků ve vnitřní paměti a na kartě“

- Vyjmutí karty a zobrazení snímků ve vnitřní paměti
 - „Vložení a vyjmutí baterie a karty“ (str. 4)

„Prohlížení snímků s vysokou kvalitou obrazu na televizoru s vysokým rozlišením“

- Připojení fotoaparátu k televizoru pomocí kabelu HDMI (prodáván samostatně)
 - „Přehrávání snímků na televizoru ř [TV Out]“ (str. 39)

Úpravy



„Vymazání zvuku nahraného ke statickému snímku“

- Při přehrávání snímku nahrajte přes původní zvuk ticho
- „Přidávání zvuku ke statickým snímkům [🔊]“ (str. 33)

Seznam nastavení dostupných v jednotlivých režimech

Podrobnosti o **SCN** viz „Seznam nastavení **SCN**“ (str. 57).

Podrobnosti o stínovaných oblastech viz „Seznam nastavení **MAGIC**“ (str. 59).

	P	IAUTO	BEAUTY	MAGIC			
Transfokátor	✓	✓	✓	✓	*1	✓	✓
Blesk	✓	*2	*3	✓	-	-	✓
Makro	✓	-	-	✓	-	-	✓
Samospoušť	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Expoziční kompenzace	✓	-	-		✓	-	✓
Vyvážení bílé	✓	-	-		✓	-	✓
ISO	✓	-	-	-	-	-	✓
Série	✓	-	-	-	-	-	-
Image Size	✓	✓	✓		*4	✓	✓
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	-	✓	-	-	-	✓
AF Mode	✓	-	-	-	*5	-	-
ESP/	✓	-	-	✓	✓	-	✓
Digital Zoom	✓	-	✓	-	-	-	-
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	-	✓
AF Illuminat.	✓	-	✓	✓	-	✓	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	✓	✓	-	✓	✓
Super-Res Zoom	✓	-	-	-	-	-	-

*1 Pokud je zvolen režim [Auto], zoom je pevně nastaven na stranu W.











*2 [Redeye] a [Fill In] nelze nastavit.

*3 [Fill In] nelze nastavit.

*4 Pokud je zvolen režim [Auto] nebo [Manual], možnost [Image Size] je pevně nastavena na hodnotu [**2M**]. Pro [PC] se [**16:9**] mění na [**14M**] a [**16:9**] se mění na [**2M**].

*5 [AF Tracking] nelze nastavit.


Seznam nastavení SCN

									
Transfokátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓
Blesk	*1	–	–	*2	*3	*3	*1	–	–
Makro	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Samospoušť	*4	*4	*4	*4	*4	*4	*4	*4	*4
Expoziční kompenzace	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Vyvážení bílé	–	–	–	–	–	–	–	–	–
ISO	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Série	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Image Size	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	✓	–	–	✓	✓	✓	✓	–
AF Mode	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	–
ESP/ 	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓
Digital Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	–
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1[ Fill In] nelze nastavit.

*2[ Flash Auto] a [ Fill In] nelze nastavit.

*3[ Redeye] a [ Fill In] nelze nastavit.

*4[ Auto Release] nelze nastavit.

Transfokátor	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Blesk	*3	-	*3	-	-	-
Makro	-	-	-	-	-	-
Samospoušť	*4	*4	*4	✓	✓	*4
Expoziční kompenzace	-	-	-	-	-	-
Vyvážení bílé	-	-	-	-	-	-
ISO	-	-	-	-	-	-
Série	-	-	-	-	-	-
Image Size	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Reset	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Compression	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Shadow Adjust	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Mode	✓	✓	✓	-	-	✓
ESP/	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Digital Zoom	✓	✓	✓	✓	✓	-
Image Stabilizer	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AF Illuminat.	✓	✓	✓	-	-	✓
Rec View	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pic Orientation	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Icon Guide	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Date Stamp	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Super-Res Zoom	-	-	-	-	-	-

*3(Redeye) a [Fill In] nelze nastavit.

*4(Auto Release) nelze nastavit.

Seznam nastavení MAGIC

	Pop Art	Pin Hole	Fish Eye	Drawing	Soft Focus	Punk
Expoziční kompenzace	✓	✓	-	-	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	✓	-	-	✓	-
Image Size	✓	✓	✓	*1	*1	✓

	Sparkle	Watercolor	Reflection	Miniature	Fragmented	Dramatic
Expoziční kompenzace	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Vyvážení bílé	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Image Size	*1	*1	✓	*1	✓	*1

*1 Změní se na [16:9], když je [Image Size] nastaveno na [16:9]. Omezeno na [5M] nebo menší při nastavení jiném než [16:9].

Péče o fotoaparát

Povrch

- Otřete opatrně měkkým hadříkem. Je-li povrch silně znečištěn, namočte hadřík ve slabém roztoku mýdla a pečlivě očistěte. Otřete povrch vlhkým hadříkem a pak osušte. Pokud jste používali přístroj u moře, otřete jej hadříkem namočeným v čisté vodě a pak vysušte.

Displej

- Otřete opatrně měkkým hadříkem.

Objektiv

- Prach vyfoukejte stlačeným vzduchem a očistěte prodávanou utěrkou na optiku.
- ! Nepoužívejte silná rozpouštědla, jako je benzen či alkohol, ani chemicky upravené utěrky.
- ! Ponecháte-li objektiv znečištěný, může dojít ke zplesnivění.

Skladování:

- Pokud fotoaparát nebudete delší dobu používat, vyjměte z něj baterii, napájecí adaptér USB a kartu a uložte jej na suchém, chladném, dobře větraném místě.
- Pravidelně vkládejte baterii a prověřujte funkčnost přístroje.
- ! Neukládejte přístroj na místa, kde se pracuje s chemikáliemi – mohlo by dojít ke vzniku koroze.

Použití samostatně prodávaného napájecího adaptéru USB

K tomuto fotoaparátu lze připojit samostatně prodávaný napájecí adaptér USB (F-3AC). S tímto fotoaparátem nepoužívejte žádný jiný napájecí adaptér. S napájecím adaptérem F-3AC používejte pouze kabel USB dodaný s fotoaparátem. Nepoužívejte s tímto fotoaparátem žádný jiný napájecí adaptér.

Použití napájecího adaptéru USB v zahraničí

- Napájecí adaptér USB je kompatibilní s většinou systémů domácího střídavého napájení 100 – 240 V 50/60 Hz na světě. Tvar zásuvky (a tedy potřebné vidlice) však závisí na zemi použití – v případě nutnosti použijte vhodnou redukci. Podrobnosti vám sdělí váš prodejce nebo cestovní kancelář.
- Běžně prodávané cestovní měniče mohou poškodit napájecí adaptér USB, takže je nepoužívejte.

Použití karty

Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem

Běžně dostupné karty SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi (více informací o kompatibilních kartách naleznete na webové stránce společnosti Olympus).



- ! Fotoaparát lze používat i bez paměťové karty, jelikož snímky lze ukládat do jeho vnitřní paměti.

Karta Eye-Fi

- ! Karta Eye-Fi se při používání může zahřívat.
- ! Při použití karty Eye-Fi může dojít k rychlejšímu vybití baterie.
- ! Při použití karty Eye-Fi může fotoaparát pracovat pomaleji.

Přepínač karty SD/SDHC/SDXC na ochranu proti zápisu

Karty SD/SDHC/SDXC na sobě mají přepínač na ochranu proti zápisu.

Je-li přepínač na straně „LOCK“, není možné na kartu zapisovat, odstraňovat z ní data ani ji formátovat.

Chcete-li zápis povolit, vraťte přepínač do původní polohy.



Formátování karty

Před prvním použitím nebo poté, co byly použity v jiných fotoaparátech nebo počítačích, je třeba karty naformátovat.

Kontrola úložiště snímků

Indikátor paměti informuje o tom, zda je při snímání a přehrávání používána interní paměť nebo karta.

Indikátor aktuální paměti

- : Je používána vnitřní paměť.
- : Je používána karta.

- ! Použití funkcí [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image], [All Erase] nebo [Erase Group] nejsou data z karty zcela vymazána. Chcete-li mít jistotu, že se k vašim osobním datům nedostane cizí osoba, před vyhozením karty fyzicky poškodte.

Čtení z karty a zápis na kartu

Když fotoaparát při snímání zapisuje data, indikátor aktuální paměti svítí červeně. Nikdy neotevírejte kryt prostoru pro baterii/kartu ani neodpojujte kabel USB. Pokud tak učiníte, může kromě poškození snímku dojít také k tomu, že interní paměť či karta nebude již dále použitelná.

Počet uložitelných snímků (statických snímků)/nahrávací čas (videosekvence) při použití vnitřní paměti a karet

! Čísla v následujících tabulkách slouží pouze k hrubé orientaci. Aktuální počet uložitelných snímků nebo délka nahrávání se liší podle podmínek snímání a použité paměťové karty.

Statické snímky

IMAGE SIZE	COMPRESSION	Počet uložitelných statických snímků	
		Vnitřní paměť	Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)
14M 4288 x 3216	FINE	5	563
	NORM	11	1 107
8M 3268 x 2448	FINE	10	965
	NORM	19	1 885
5M 2 560 x 1 920	FINE	16	1 547
	NORM	31	2 943
3M 2048 x 1536	FINE	25	2 463
	NORM	51	4 827
2M 1600 x 1200	FINE	41	4 023
	NORM	81	7 543
1M 1 280 x 960	FINE	64	6 034
	NORM	125	12 069
VGA 640 x 480	FINE	228	20 115
	NORM	419	40 230
16:9L 4288 x 2416	FINE	7	749
	NORM	15	1 471
16:9S 1920 x 1080	FINE	38	3 657
	NORM	76	7 099

Videosekvence

IMAGE SIZE	Nahrávací čas				
	Vnitřní paměť		Karta SD/SDHC/SDXC (4 GB)		
	Se zvukem	Bez zvuku	Se zvukem	Bez zvuku	
1080	1920 x 1080 ¹	15 s	16 s	28 min 17 s	29 min 06 s
720	1280 x 720 ¹	45 s	49 s	80 min 19 s	87 min 20 s
VGA	640 x 480	1 min 23 s	1 min 38 s	143 min 26 s	167 min 23 s
1080 720	1280 x 720 ²	—	16 s	—	29 min 06 s
1080 VGA	640 x 480 ²	—	24 s	—	43 min 40 s
1080 VGA	320 x 240 ²	—	57 s	—	100 min 26 s

¹ Délka nahrávacího času v kvalitě HD je až 29 minut.


² Maximální délka souvislého záznamu v uvedené kvalitě HS je 20 sekund.

! Maximální velikost souboru s videosekvencí je 4 GB, a to bez ohledu na kapacitu karty.

Zvýšení počtu snímků, které lze pořídit

Vymažte z interní paměti či karty nepotřebné snímky. V případě mazání důležitých snímků je nejprve uložte do počítače nebo jiného zařízení. [Erase] (str. 19, 34), [Sel. Image] (str. 34), [Erase Group] (str. 34), [All Erase] (str. 34), [Memory Format] [Format] (str. 36)

BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ

	VAROVÁNÍ NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM ProuDEM NEOTEVÍRAT	
<p>VAROVÁNÍ: PRO SNÍŽENÍ NEBEZPEČÍ ÚRAZU ELEKTRICKÝM ProuDEM NEODSTRAŇUJTE KRYT (ANI ZADNÍ ČÁST). VÝROBEK NEODSAHUJE ŽÁDNÉ ÚZIVATELSKY OPRAVITELNÉ DÍLY. OPRAVY SVĚŘTE POUZE AUTORIZOVANÉMU SERVISU OLYMPUS.</p>		



VAROVÁNÍ

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k lehkému zranění osob, poškození přístroje nebo ztrát dat.

POZOR!

NEVYSTAVUJTE PŘÍSTROJ VODĚ, NEPOUŽÍVEJTE HO VE VLHKÉM PROSTŘEDÍ A NEROZEBÍREJTE JEJ. HROZÍ NEBEZPEČÍ POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM ProuDEM.

Obecná bezpečnostní opatření

- Přečtete si všechny pokyny** – Před použitím výrobku si přečtete všechny pokyny k použití. Uchovejte všechny návody k obsluze a dokumenty pro další použití.
- Čištění** – Před čištením přístroj vždy vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě. K čištení používejte pouze vlhký hadřík. Nikdy nepoužívejte žádná tekutá nebo aerosolová čističidla ani organická rozpouštědla.
- Příslušenství** – Používejte pouze příslušenství doporučené společností Olympus. Vyhnete se tak nebezpečí úrazu a poškození přístroje.



Vykřikník v trojúhelníku vás upozorňuje na důležité pokyny týkající se provozu a údržby tohoto výrobku, uvedené v přiložené dokumentaci.



NEBEZPEČÍ

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k těžkému úrazu nebo smrti.



POZOR

Použití výrobku bez dodržení pravidel, která udává toto označení, může vést k úrazu nebo smrti.

Voda a vlhkost – U výrobků odolných proti povětrnostním vlivům si pečlivě prostudujte příslušnou část návodu.

Umístění – Aby nedošlo k poškození fotoaparátu, používejte jej pouze se stabilními stativy, stojany a držáky.

Napájení – Používejte pouze napájecí zdroje uvedené na štítku přístroje.

Blesk – Pokud během nabíjení fotoaparátu pomocí napájecího adaptéru USB přijde bouřka, ihned adaptér vytažením ze zásuvky odpojte od elektrické sítě.

Cizí předměty – Nikdy do přístroje nevkládejte kovové předměty. Mohlo by dojít ke zranění osob.

Teplota – Přístroj nikdy nepoužívejte ani neskladujte v blízkosti tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, kamna, sporáky a jiná zařízení vyzařující teplo, včetně stereo zesilovačů.

Zacházení s fotoaparátem

POZOR

- **Nepoužívejte fotoaparát v prostředí s hořlavými nebo výbušnými plyny.**
- **Nepoužívejte blesk ani diodu LED (včetně osvětlení AF) pro fotografování lidí (kojenců, malých dětí apod.) z bezpečnostní blízkosti.**
- Musíte být ve vzdálenosti alespoň 1 metr od tvář fotografovaných osob. Spuštění blesku v bezpečnostní blízkosti očí může způsobit dočasnou ztrátu zraku.
- **Dbejte, aby malé děti nebyly v dosahu fotoaparátu.**
- Vždy používejte a ukládejte fotoaparát mimo dosah malých dětí, hrozí následující rizika vážného úrazu:
 - Zamotání řemene fotoaparátu okolo krku může vést k úškrcení.
 - Může dojít k polknutí nebo vdechnutí baterií, karty nebo jiných malých částí.
 - Náhodné spuštění blesku do jejich vlastních očí nebo do očí jiného dítěte.
 - Náhodné poranění o fotoaparát a jeho pohyblivé díly.
- **Fotoaparát nemíste do slunce ani jiných silných zdrojů světla.**
- **Nepoužívejte a neskladujte fotoaparát na prašných nebo vlhkých místech.**
- **Při snímání nezakrývejte blesk rukou.**
- **Používejte pouze paměťové karty SD/SDHC/SDXC nebo karty Eye-Fi.**

Nikdy nepoužívejte jiné typy karet. Jestliže do fotoaparátu omylem vložíte jiný typ karty, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Kartu nezkoušejte vyjmout násilím.

• **Pokud se napájecí adaptér USB příliš zahřívá nebo zaznamenáte neobvyklý pach, hluk či okolní kouř, odpojte elektrickou zástrčku ze zásuvky a ihned jej přestaňte používat. Poté kontaktujte autorizovaného prodejce nebo servisní středisko.**

VAROVÁNÍ

- **Pozorujete-li neobvyklé chování, kouř, zápach nebo hluk z přístroje, okamžitě jej přestaňte používat.**
- **Baterie nikdy nevyjímejte holými rukama, může dojít k popálení.**
- **Fotoaparát neobsluhujte mokřima rukama.**
- **Neponechávejte fotoaparát na místech vystavených vysokým teplotám.**
- **Zabráněte tak poškození fotoaparátu a za určitých okolností i požáru. Nabíječku ani napájecí adaptér USB nepoužívejte, jsou-li zakryty (např. příkrývkou). Hrozí přehřátí a požár.**
- **Zacházejte s fotoaparátem opatrně, může dojít ke vzniku nízkoteplotních popálenin.**
- **Fotoaparát obsahuje kovové části, jejichž přehřátí může způsobit nízkoteplotní spálení. Dbejte těchto pokynů:**
 - **Při delším použití se fotoaparát zahřeje. Pokud přístroj držíte v tomto stavu delší dobu, může dojít k popálení.**
 - **Při použití za extrémně nízkých teplot může teplota některých částí fotoaparátu klesnout pod teplotu okolní. Při použití za nízkých teplot noste rukavice.**
- **Pozor na řemének.**
- **Dávejte si pozor na řemének při nošení fotoaparátu. Může se snadno zachytit o okolní předměty a způsobit vážné poškození.**
- **Aby byla ochráněna přesná technologie, která je součástí tohoto produktu, nikdy nenechávejte fotoaparát na níže uvedených místech, bez ohledu na to, jestli jej používáte nebo skladujete:**
 - **Místa, kde jsou teplota či vlhkost příliš vysoké nebo podléhají prudkým výkyvům. Místa s přímým slunečním zářením, pláže, zamčená auta nebo místa v blízkosti dalších zdrojů tepla (sporák, radiátor atp.) či zvlhčovačů.**
 - **V blízkosti nebo prašných prostředích.**
 - **V blízkosti hořlavých předmětů nebo výbušnin.**
 - **Ve vlhku, např. v koupelně nebo na dešti. Před používáním produktů navržených tak, aby odolávaly vlivům počasí, si přečtěte také jejich návody k obsluze.**
 - **Na místech, která jsou náchylná k silným vibracím.**
- **Fotoaparát vám nesmí upadnout. Nevystavujte jej nárazům či vibracím.**

- Pokud fotoaparát připevňujete nebo odnímate ze stativu, otáčejte šroubem stativu, nikoliv fotoaparátem.
- Před přenášením fotoaparátu odstraňte stativ i veškeré další příslušenství jiných značek než OLYMPUS.
- Nedotýkejte se elektrických kontaktů na fotoaparátech.
- Nevystavujte kameru přímému slunečnímu svitu. Mohlo by totiž dojít k poškození objektivu nebo clony závěrky, selhání barev, zdvojení snímku na obrazovém snímači nebo případně by mohlo dojít i k požáru.
- Netlačte ani netahejte silně za objektiv.
- Před tím, než fotoaparát přestanete na delší dobu používat, vyjměte baterie. Zabraňte kondenzaci či tvorbě plísni uvnitř fotoaparátu jeho umístěním na chladné a suché místo. Před dalším používáním si ověřte správnou funkci fotoaparátu tím, že ho zapnete a stisknete tlačítko spouště.
- Fotoaparát může začít fungovat nesprávně, pokud je používán v blízkosti silných magnetických či elektromagnetickým polí, rádiových vln nebo vysokého napětí, která jsou vydávána například televizory, mikrovlnnými troubami, herními konzolami, hlasitými reproduktory, velkými motory, rádiovými nebo televizními věžemi či přenosovými věžemi. V takových případech fotoaparát před dalším používáním vypněte a znovu zapněte.
- Vždy dodržujte omezení provozních prostředí, která jsou popsána v návodu k použití fotoaparátu.

Opatření týkající se manipulace s bateriemi

Dodržím těchto důležitých pokynů zabráníte vytečení, přehřátí, požáru nebo výbuchu baterie a úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

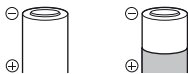
NEBEZPEČÍ

- Baterie nikdy nezahřívajte nebo nespálujte.
- Při přenášení a ukládání baterií buďte opatrní, aby nedošlo ke zkratování vývodů kovovými předměty, např. šperky, klíči, sponkami apod.
- Baterie nevystavujte přímému slunečnímu světlu ani vysokým teplotám, např. v automobilu, v blízkosti tepelných zdrojů apod.
- Při použití postupujte podle návodu, zabráníte vytečení baterií nebo poškození jejich kontaktů. Nikdy se nepokoušejte baterie rozebrat ani upravit, např. pájením.
- Vyteče-li baterie a kapalina se dostane do očí, vypláchněte je proudem čisté studené vody a vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Baterie ukládejte mimo dosah malých dětí. Dojde-li k náhodnému požití baterie, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Pokud baterii z fotoaparátu nelze vyjmout, obraťte se na autorizovaného prodejce nebo servisní středisko. Baterii nevyjímajte násilím.
- Poškození povrchu baterie (vrrpy apod.) mohou být příčinou přehřátí a výbuchu.

POZOR

- Baterie udržujte vždy v suchu.
- Používejte vždy baterie předepsané pro tento výrobek, zabráníte poškození, vytečení, přehřátí baterie nebo požáru a výbuchu.
- Baterie vkládejte pečlivě podle návodu k použití.
- Nepoužívejte poškozené baterie.
- Pokud dojde k vytečení, deformaci nebo změně barvy baterie nebo se při použití objeví jiné neobvyklé projevy, přestaňte přístroj používat.
- Vyteče-li baterie a kapalina potřísní kůži nebo oděv, svlékněte oděv a opláchněte okamžitě postiženou oblast čistou studenou tekoucí vodou. Dojde-li k popálení kůže, vyhledejte okamžitě lékařskou pomoc.
- Nevystavujte baterie nárazům ani otřesům.
- Nikdy nepoužívejte současně různé baterie (staré a nové, nabitě a nenabitě, baterie různých výrobců či baterie s různou kapacitou atd.).
- Nepoužívejte baterie, které nemají izolační vrstvu nebo mají tuto vrstvu poškozenou. V takovém případě může dojít k vytékání baterií a hrozí riziko požáru či zranění.

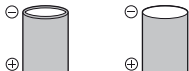
Nepoužívejte následující baterie AA (R6).



Baterie, které jsou pouze částečně pokryty izolační vrstvou nebo tuto vrstvu nemají vůbec.



Baterie s vyvýšeným pólem \ominus , které nejsou pokryty izolační vrstvou.



Baterie s plochým pólem \ominus , které nejsou zcela pokryty izolační vrstvou. (Takové baterie nelze použít, ani pokud jsou póly \ominus částečně pokryty.)

⚠ VAROVÁNÍ

- Před použitím baterii vždy pečlivě prohlédněte, zda neteče, nemá jinou barvu, není zdeformovaná nebo jinak poškozená.
- Při delším používání se baterie může hodně zahřát. Aby nedošlo k popálení, nevyjímajte ji okamžitě po použití fotoaparátu.
- Před uložením fotoaparátu na delší dobu baterii vždy vyjměte.

Alkalické baterie AA

Počet snímků, které pořídíte, se může značně lišit v závislosti na výrobci baterií a na podmínkách snímání.

Baterie AA NiMH (dobíjecí baterie)



Varování:

Pokud je použit nesprávný typ baterie, může dojít k explozi.

Použité baterie se zbavte podle pokynů.

- **Nepoužívejte následující typy baterií:**
 - lithiové bateriové moduly (CR-V3)/manganové (zinko-uhlíkové) baterie AA (R6)/baterie oxidy AA (R6)/lithiové baterie AA (R6).
- Spotřeba energie fotoaparátu se liší v závislosti na funkcích, které používáte.
- Při níže popsaných podmínkách je energie spotřebovávaná nepřetržitě a baterie se rychle vybíje.
 - Transfokátor je používán opakovaně.
 - Opakované namáčknutí tlačítka spouště v režimu snímání, které aktivuje automatické ostření.
 - Obrázek je na LCD obrazovce zobrazen delší dobu.
 - Fotoaparát je připojen k tiskárně.
- Používání vybité baterie může způsobit, že se fotoaparát vypne bez zobrazení varování o stavu baterie.
- Výdrž baterií závisí na konkrétním typu, výrobci, podmínkách snímání atp. Stejně tak se může fotoaparát vypnout, aniž by displej zobrazil varování o stavu baterie, nebo se může toto varování zobrazit dříve.
- Používání vybité baterie může způsobit, že se fotoaparát vypne bez zobrazení varování o stavu baterie.
- Baterie NiMH vždy nabijte před prvním použitím nebo pokud nebyly delší dobu používány.
- Alkalické baterie mohou mít kratší výdrž než baterie NiMH. Jejich výkon je omezený, a to především v nižších teplotách. Doporučujeme používat baterie NiMH.
- Při použití fotoaparátu za nízkých teplot se snažte uchovat fotoaparát i baterii co nejdéle v teple. Baterie, jejíž výkon za nízkých teplot poklesl, se po zahřátí chová opět normálně.
- Před delší cestou, zejména do zahraničí, si kupte náhradní baterie. Během cestování může být získání vhodných baterií obtížné.
- Používání, nabíjení nebo skladování baterií mimo tyto teplotní rozsahy může zkrátit jejich životnost nebo zhoršit jejich výkon. Pokud nebudete fotoaparát delší dobu používat, baterie vždy vyjměte.
- Před použitím baterií NiMH si přečtěte návod, který k nim byl přiložen.

- Počet snímků, které lze pořídit, závisí na podmínkách snímání a na typu použitých baterií.
- Baterie recyklujte a pomozte tak chránit přírodní zdroje naší planety. Budete-li nefunkční baterie vyhazovat, nezapomeňte zakrýt jejich kontakty a vždy dodržujte místní předpisy a nařízení.

Displej

- Na displej netlačte silou, může dojít k jeho poškození, prasknutí, obraz se může rozmazat nebo může dojít k poruše režimu přehrávání.
- V horní i spodní části se na obrazovce mohou objevit světlé pruhy, nejedná se o závadu.
- Hrany úhlopříčně orientovaných objektů se mohou jevit stupňovitě. Nejedná se o závadu; tento jev je méně patrný v režimu přehrávání.
- Na místech s nízkými teplotami může displej trvat delší dobu, než se zapne, nebo může dočasně dojít ke změně barev. Při použití na extrémně chladných místech je dobré umístit fotoaparát občas na teplé místo. Standardní zobrazení, které bylo za nízkých teplot zhoršené, se na displeji obnoví při normální teplotě.
- Displej tohoto produktu je vyroben s vysokou přesností, avšak může se na něm objevit vadný pixel. Tyto pixely nemají žádný vliv na ukládané snímky. Specifická struktura displeje může mít při pohledu z různých úhlů za následek nerovnoměrnost barev a jasu. Nejedná se o závadu.

Právní a jiná upozornění

- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, ani za nároky třetích stran, vzniklé v souvislosti s nefunkčností nebo nesprávným použitím přístroje.
- Olympus nenese žádnou odpovědnost ani záruku za škody způsobené použitím přístroje, ani za náklady spojené s jeho použitím, vzniklé v souvislosti s vymazáním obrazových dat.

Omezení záruky

- Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programu nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody ani záruky vyplývající ze zákona. Uvedené omezení se proto nemusí vztahovat na všechna uživatele.
- Společnost Olympus si vyhrazuje všechna práva na tento návod k obsluze.

Výstraha

Nepovolené fotografování nebo použití materiálů chráněných autorským právem může porušovat toto právo. Olympus nenese žádnou odpovědnost za nepovolené fotografování, kopírování a další činnosti uživatele, porušující autorské právo vlastníků.

Ochrana autorských práv

Všechna práva vyhrazena. Žádná část těchto tištěných materiálů ani programu nesmí být reprodukována nebo používána v žádné formě a žádným způsobem, mechanickým ani elektronickým, rozmnožována, včetně kopírování a záznamu, nebo použití v jiných systémech pro sběr a vyhledávání informací, bez předchozího písemného svolení společnosti Olympus. Výrobce neručí za použití informací v těchto tištěných materiálech ani programech, ani za škody, vzniklé v souvislosti s použitím těchto informací. Olympus si vyhrazuje právo měnit funkce a výbavu přístrojů a obsah těchto publikací a programů bez dalších závazků a předchozího upozornění.

Upozornění FCC

- Radiové a televizní interference
- Změny nebo úpravy výslovně neschválené výrobcem mohou mít za následek ukončení oprávnění uživatele používat toto

zařízení. Toto zařízení bylo testováno a splňuje omezení pro digitální zařízení třídy B dle části 15 pravidel FCC. Tato omezení poskytují dostatečnou ochranu před škodlivými interferencemi při instalaci v obytných oblastech.

- Zařízení vytváří, používá a vysílá radiofrekvenční energii a není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může rušit rádiovou komunikaci.
- Nezaručujeme však, že v určité instalaci k rušení nedojde. Pokud toto zařízení způsobuje rušení rádiového nebo televizního příjmu, což lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, doporučujeme uživateli rušení odstranit jedním z následujících způsobů:
 - Upravte nebo přemístěte anténu pro příjem.
 - Zvyšte vzdálenost mezi fotoaparátem a přijímačem.
 - Připojte zařízení k zásuvce v jiném obvodu, než do kterého je zapojen přijímač.
 - Obratě se na prodejce nebo zkušeného rádiového/televizního technika s žádostí o pomoc. K připojení fotoaparátu k počítačům s portem USB používejte pouze dodaný kabel USB OLYMPUS.

Veškeré neoprávněné změny nebo úpravy zařízení mají za následek ukončení oprávnění uživatele k jeho užívání.

Pouze pro zákazníky v Severní a Jižní Americe

Pro zákazníky v USA

Prohlášení o shodě

Číslo modelu: SP-820UZ

Obchodní název: OLYMPUS

Odpovědná strana:

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adresa: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,
Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefonní číslo: 484-896-5000

V souladu se standardy FCC

PRO DOMÁCÍ NEBO KANCELÁŘSKÉ POUŽITÍ

Zařízení je v souladu s částí 15 pravidel FCC. Provoz podléhá následujícím dvěma podmínkám:

- (1) Zařízení nesmí vytvářet škodlivé rušení.
- (2) Zařízení musí přijmout veškeré rušení, včetně rušení, které může způsobit nežádoucí narušení funkčnosti.

Informace pro zákazníky v Kanadě

Toto digitální zařízení třídy B odpovídá požadavkům kanadské směrnice ICES-003.

CELOSVĚTOVÁ OMEZENÁ ZÁRUKA OLYMPUS – PRODUKTY PRO DIGITALIZACE OBRAZU

Společnost Olympus zaručuje, že se u dodaných produktů Olympus® pro digitalizaci obrazu a souvisejícího příslušenství Olympus® (samostatně označované jako „produkt“ a společně jako „produkty“) nevyskytne vada materiálu ani zpracování při normálním používání a údržbě po dobu jednoho (1) roku od data zakoupení.

Pokud se u jakéhokoli produktu během ročního záručního období projeví vada, zákazník musí vadný produkt vrátit kterémukoli servisnímu středisku Olympus podle níže popsaneho postupu (viz část „CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS“).

Společnost Olympus dle vlastního uvážení opraví, vymění nebo upraví vadný produkt, za předpokladu, že šetření společnosti Olympus a výrobní kontrola zjistí, že (a) k vadě došlo při běžném a správném používání a že (b) produkt je kryt omezenou zárukou.

Opava, výměna nebo úprava vadných produktů je podle této dohody jedinou povinností společnosti Olympus a jediným nápravným opatřením pro zákazníka.

Zákazník je zodpovědný za uhrazení nákladů na doručení produktu do servisního střediska společnosti Olympus.

Společnost Olympus nemá povinnost provádět preventivní údržbu, instalaci, odinstalaci nebo údržbu.

Společnost Olympus si vyhrazuje právo (i) použít pro záruční a jiné opravy opravené, renovované nebo opravitelné použité součástky (které splňují standardy společnosti Olympus pro zajištění kvality) a (ii) provést jakékoli změny interních nebo externích částí produktu nebo jeho funkcí bez závazku začlenit tyto změny do produktu.

CO NENÍ KRYTO OMEZENOU ZÁRUKOU

Pod tuto záruku nespádají a společností Olympus nejsou žádným způsobem, výslovným ani předpokládaným, garantovány:

- (a) produkty a příslušenství od jiných výrobců než společnosti Olympus nebo produkty nenesoucí značku OLYMPUS (za záruční krytí produktů a příslušenství jiných výrobců, které jsou distribuovány společností Olympus, jsou zodpovědní výrobci těchto produktů a příslušenství v souladu s podmínkami a trváním záruk těchto výrobců);
- (b) žádné produkty, které byly demontovány, opravovány, upravovány nebo modifikovány jinými osobami než autorizovanými servisními technikem, nebyla-li jiné osobě opravována písemně povolena společností Olympus;
- (c) vady nebo poškození produktů vzniklé v důsledku otopření, nesprávného používání, hrubého zacházení, nedbalosti, zanesení pískem, polítky tekutinami, nárazů, nesprávného skladování, neprovedení plánovaných servisních činností a údržby, úniku elektrolytu z baterie a použití příslušenství a spotřebního materiálu jiného výrobce než společností OLYMPUS nebo v důsledku použití produktu s nekompatibilními zařízeními;
- (d) softwarové programy;
- (e) spotřební materiály (mimo jiné lampa, inkoust, papír, fólie, výtisky, negativy, kabely a baterie); a/nebo
- (f) produkty, které nemají správně umístěné a zaznamenané sériové číslo Olympus, nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumisťuje a nezaznamenává.

S VÝJIMKOU VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÉ ZÁRUKY SPOLEČNOST OLYMPUS NEPOSKYTUJE ŽÁDNÉ ZÁRUKY TYKAJÍCÍ SE PRODUKTŮ, PŘÍMÉ ČI NEPŘÍMÉ, VÝSLOVNÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ NEBO VZNIKAJÍCÍ URČITÝM STATUTEM, PŘÍKAZEM, KOMERČNÍM POUŽITÍM ČI JINAK, MIMO JINÉ ZÁRUK TYKAJÍCÍCH SE VHDNOSTI, TRVANLIVOSTI, NÁVRHU, PROVOZU NEBO STAVU PRODUKTŮ (NEBO KTERÉKOLI JEJICH ČÁSTI) NEBO OBCHODOVATELNOSTI PRODUKTŮ NEBO JEJICH VHDNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL NEBO TYKAJÍCÍCH PORUŠENÍ PATENTU, AUTORSKÝCH PRÁV NEBO JINÝCH VLASTNICKÝCH PRÁV ZDE POUŽITÝCH NEBO OBSAŽENÝCH.

JSOU-LI PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY APLIKOVÁNY V DŮSLEDKU PRÁVA, MAJÍ TRVÁNÍ OMEZENÉ NA DOBU OMEZENÉ ZÁRUKY.

NĚKTERÉ STÁTY TOTO OMEZENÍ ZÁRUK NEBO OMEZENÍ ZODPOVĚDNOSTI NEMUSEJÍ UZNAT, TAKŽE VÝŠE UVEDENÉ OMEZENÍ A VÝJIMKY NEMUSÍ PLATIT.

ZÁKAZNÍK MŮŽE MÍT ODLIŠNÁ NEBO DALŠÍ PRÁVA A NÁROKY, KTERÉ SE LIŠÍ DLE STATU.

ZÁKAZNÍK UZNÁVÁ A SOUHLASÍ, ŽE SPOLEČNOSTI OLYMPUS NEBUDE ZODPOVĚDNA ZA ŽÁDNÉ PŘÍPADNÉ ŠKODY VZNIKLÉ V DŮSLEDKU OPOZDĚNÉHO DODÁNÍ, SELHÁNÍ PRODUKTU, KONSTRUKCE PRODUKTU, VÝBĚRU NEBO PRODUKCE, ZTRÁTY SNÍMKU NEBO DAT NEBO POŠKOZENÍ NEBO JAKÉKOLI JINÉ PŘÍČINY, AŤ UŽ ZODPOVĚDNOST VZNIKÁ SMLOUVOU, PŘECÍMNE (VČETNĚ NEDBALOSTI A PŘÍSNÉ ZODPOVĚDNOSTI ZA PRODUKT) NEBO JINAK. SPOLEČNOST OLYMPUS S ŽÁDNÝM PŘÍPADĚ NENESE ZODPOVĚDNOST ZA ŽÁDNÉ NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY JAKÉHOKOLI TYPU (MIMO JINÉ ZA ZTRÁTY ZISKU NEBO ZTRÁTY POUŽÍVÁNÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO ŠKODY VÍ.

Záruky poskytnuté libovolnou osobou, mimo jiné prodejcem, zástupcem, obchodníkem nebo agentem společností Olympus, které nejsou v souladu nebo jsou v konfliktu s podmínkami omezené záruky, nebudou pro společnost Olympus závazné, nebudou-li vyjádřeny písemně a výslovně schváleny autorizovaným pracovníkem společností Olympus.

Tato omezená záruka je kompletní a výhradní prohlášení o zárukách, které společnost Olympus poskytuje s ohledem na produkty, a nahrazuje všechny předchozí a aktuální ústní nebo písemné smlouvy, ujednání, návrhy a komunikace týkající se tohoto předmětu.

Omezená záruka je určena výhradně pro původního zákazníka a nelze ji přenést nebo přepsat.

CO DĚLAT, KDYŽ JE NUTNÝ SERVIS

Zákazník musí před odesláním produktu společností Olympus za účelem servisu přenést veškeré obrazové či jiná data uložená v produktu na jiné obrazové nebo datové paměťové zařízení a/nebo odstranit film z produktu.

SPOLEČNOST OLYMPUS ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ULOŽENÍ NEBO UCHOVÁNÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT ULOŽENÝCH V PRODUKTU, KTERÝ OBDRŽÍ ZA ÚČELEM OPRAVY, NEBO ZA FILM OBSAŽENÝ V PRODUKTU K OPRAVĚ. SPOLEČNOSTI OLYMPUS TAKÉ NEBUDE ZODPOVĚDNÁ ZA ŠKODY V PŘÍPADĚ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ OBRAZOVÝCH ČI JINÝCH DAT BĚHEM PROVÁDĚNÍ OPRAVY (MIMO JINÉ V PŘÍPADĚ PŘÍMÉ, NEPŘÍMÉ, NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ NEBO ZVLÁŠTNÍ ŠKODY, ZTRÁTU ZISKU NEBO ZTRÁTU POŠKOZENÍ) BEZ OHLEDU NA TO, ZDA SPOLEČNOST OLYMPUS O MOŽNOSTI TAKOVÉ ZTRÁTY NEBO POŠKOZENÍ VÍ.

Produkt pečlivě zabalte s využitím dostatečného množství balícího ochranného materiálu, aby nedošlo k poškození během převozu, a donuďte jej autorizovanému prodejci produktů Olympus, který vám produkt prodal, nebo předplacenou a pojištěnou zásilku odešlete do některého z našich servisních středisek Olympus.

Vracíte-li produkty za účelem opravy, zásilka musí obsahovat: 1 Prodejní doklad s datem a místem nákupu.

2 Kopii této omezené záruky **se sériovým číslem produktu, které odpovídá sériovému číslu na produktu** (nejde-li o model, na který společnost Olympus sériové číslo neumísťuje a nezaznamenává).

3 Podrobný popis problému.

4 Vzorové výtisky, negativy, digitální výtisky (nebo soubory na disku), jsou-li k dispozici a souvisejí-li s problémem.

Jakmile bude oprava dokončena, produkt vám bude vrácen předplacenou zásilkou.

KAM ODESLAT ZAŘÍZENÍ K OPRAVĚ

Adresu nejbližšího servisního střediska naleznete v části „CELOSVĚTOVÁ ZÁRUKA“.

MEZINÁRODNÍ ZÁRUČNÍ SLUŽBA

Mezinárodní záruční služba je k dispozici v rámci této záruky.

Pro zákazníky v Evropě



Značka „CE“ značí, že tento produkt splňuje evropské požadavky na bezpečnost, zdraví, životní prostředí a ochranu zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem „CE“ jsou určeny pro evropský trh.



Tento symbol [crossed-out wheeled bin WEEE Annex IV] indikuje oddělený sběr elektronického odpadu v zemích EU. Nelikvidujte tento přístroj s běžným domovním odpadem.



Pro likvidaci přístroje použijte systém sběru a recyklace odpadu ve své zemi.



Tento symbol [crossed-out wheeled bin Directive 2006/66/EC Annex II] značí oddělený sběr použitých baterií v zemích EU. Nelikvidujte baterie s běžným domovním odpadem. Likvidujte je pomocí systému sběru a recyklace odpadu ve své zemi.

Záruční podmínky

- 1 Pokud je tento produkt zakoupený u autorizovaného distributora Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na webové stránce <http://www.olympus.com>, a ukáže se být vadným v průběhu platné záruční doby, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s příslušným návodem k použití a manipulaci), bude bezplatně opraven nebo podle uvažení společnosti Olympus vyměněn. Pro uplatnění této záruky musí zákazník před uplynutím platné záruční doby vzít produkt k prodeji, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus v rámci obchodní oblasti Olympus Europa Holding GmbH, jak je stanoveno na internetové stránce: <http://www.olympus.com>. Během roční celosvětové záruky může zákazník odevzdat výrobek v kterémkoli servisním centru společnosti Olympus. Mějte na paměti, že servisní centra Olympus nejsou ve všech zemích.
- 2 Zákazník dopraví produkt k prodeji nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní riziko a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.

Záruční podmínky

- 1 „Japonská společnost OLYMPUS IMAGING CORP. (Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914) poskytuje roční celosvětovou záruku. Tato celosvětová záruka musí být uplatněna v autorizovaném servisním centru Olympus před zahájením jakékoli záruční opravy. Tato záruka platí pouze v případě, že byl v servisním centru Olympus předloženo záruční list a doklad o zakoupení produktu. Vezměte prosím na vědomí, že tato záruka je doplňková záruka a nemá vliv na zákonná práva zákazníka podle legislativy státu určující podmínky prodeje spotřebního zboží.“
- 2 Tato záruka se nevztahuje na následující případy a zákazník bude požádán o zaplacení nákladů na opravu, dokonce i v případě vad, ke kterým došlo v záruční době uvedené výše.
 - a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
 - b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
 - c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
 - d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodní, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravdělným vdrojením napětí.
 - e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávaní produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
 - f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitým bateriím.
 - g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
 - h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
 - i. Pokud byly provedeny jakékoli změny v záručním listu ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
 - j. Pokud není s tímto záručním listem předloženo doklad o zakoupení.
- 3 Záruka se vztahuje pouze na tento produkt, nevztahuje se na jiná příslušenství, jako je například obal, řemínek, kryt objektivu a baterie.

- 4 Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoliv zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoliv druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivě, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoli ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat. Závazné zákonné předpisy zůstávají tímto nedotčeny.

Poznámky k platnosti záruky

- 1 Tato záruka bude platná pouze v případě, pokud je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem nebo pokud jiný dokument obsahuje dostatečný důkaz. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení nebo že je k tomuto záručnímu listu připojena originální faktura nebo prodejní doklad (s označením jména prodejce, datem nákupu a typem produktu). Společnost Olympus si vyhrazuje právo odmítnout bezplatný servis v případě, že není záruční list zcela vyplněn nebo pokud není připojen žádný z výše uvedených dokumentů nebo pokud jsou obsažené informace nekompletní nebo nečitelné.
- 2 Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.
- * Vše informací o autorizovaném mezinárodním servisní síti společnosti Olympus najdete na webových stránkách <http://www.olympus.com>.

Pro zákazníky v Asii

Záruční podmínky

- 1 Pokud se tento produkt ukáže být vadným v průběhu platné záruční doby až jednoho roku od zakoupení produktu, a to i přes jeho řádné používání (v souladu s písemným návodem k použití a manipulací), bude bezplatně opraven nebo podle určení společnosti Olympus vyměněn. Přeje-li si zákazník záruku uplatnit, musí před uplynutím platné záruční doby jednoho roku dopravit produkt k prodejci, kde byl zakoupen, nebo do jiného servisního centra firmy Olympus uvedeného v pokynech, a zažádat o potřebné opravy.
- 2 Zákazník dopraví produkt k prodejci nebo do autorizovaného servisního centra Olympus na vlastní název a ponese všechny náklady vzniklé při přepravě produktu.

3 Tato záruka se nevztahuje na níže uvedené případy.

Zákazník proto bude požádán o uhrazení nákladů na opravu, a to i pokud se vada objeví v ročním záručním období stanoveném výše.

- a. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nesprávnému zacházení (jako je například provedení operace, která není popsána v návodu nebo jiných materiálech s pokyny).
- b. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli opravě, úpravě, čištění atd., při činnosti, která byla provedena někým jiným než společností Olympus nebo jejím autorizovaným servisním centrem.
- c. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli přepravě, pádu, nárazu atd. po zakoupení produktu.
- d. Jakákoli vada nebo poškození, ke kterým došlo kvůli požáru, zemětřesení, povodním, úderu blesku nebo jiným přírodním katastrofám, znečištění životního prostředí a nepravdělným zdrojům napětí.
- e. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli nedbalému nebo nesprávnému skladování (jako je například uchovávání produktu v prostředí s vysokými teplotami či vlhkostí nebo blízko repelentů, jako je naftalen, nebo škodlivých drog atd.), při nesprávné údržbě atd.
- f. Jakákoli vada, ke které došlo například kvůli vybitím bateriím.
- g. Jakákoli vada, ke které došlo kvůli vniknutí písku, bláta apod. do vnitřní části produktu.
- h. Pokud není tento záruční list vrácen s produktem.
- i. Pokud byly v záručním listu provedeny jakékoli změny ohledně roku, měsíce a data nákupu, jména zákazníka, jména prodejce a sériového čísla.
- j. Pokud není s tímto záručním listem předložen doklad o zakoupení.

4 Tato záruka se vztahuje pouze na výrobek, nevztahuje se na jiná zařízení příslušenství, jako jsou například kryt, feminek, kryt objektivu a baterie.

5 Výhradní zodpovědnost společnosti Olympus je v rámci této záruky omezena na opravu nebo výměnu produktu. V rámci záruky je vyloučena jakákoliv zodpovědnost za nepřímou nebo následnou ztrátu či škodu jakéhokoliv druhu vzniklou zákazníkovi nebo způsobenou zákazníkem kvůli vadě produktu, obzvláště pak za ztrátu nebo škodu způsobenou na objektivěch, filmech nebo jiných zařízeních či příslušenství používaných s produktem, případně za jakoukoliv ztrátu vyplývající z opožděné opravy nebo ztráty dat.

Poznámky:

- 1 Zákonná práva zákazníka jsou touto zárukou doplněna, ne však dotčena.
- 2 Pokud máte jakékoli dotazy ohledně této záruky, obraťte se na autorizované servisní centrum společnosti Olympus uvedené v pokynech.

Poznámky k platnosti záruky

- 1 Tato záruka bude platná pouze v případě, že je záruční list náležitě vyplněn společností Olympus nebo autorizovaným prodejcem. Proto se prosím ujistěte, že je správně vyplněno vaše jméno, jméno prodejce, sériové číslo, rok, měsíc a den zakoupení.
 - 2 Záruční list lze vystavit jen jednou, proto si jej uschovejte na bezpečném místě.
 - 3 Všechny žádosti zákazníka o opravu v zemi, kde byl produkt zakoupen, podléhají záručním podmínkám vydaným prodejcem společnosti Olympus v dané zemi. Pokud místní prodejce společnosti Olympus nevydává zvláštní záruku nebo pokud se zákazník nenachází v zemi zakoupení produktu, budou použity mezinárodní záruční podmínky.
 - 4 Je-li to možné, tato záruka je platná po celém světě. Autorizovaná servisní centra společnosti Olympus uvedené v této záruce ji budou respektovat.
- * Informace o mezinárodní síti servisních center společnosti Olympus naleznete v připojeném seznamu.

Omezení záruky

Společnost Olympus neposkytuje žádnou záruku, výslovnou ani předpokládanou, týkající se obsahu těchto psaných materiálů a programu. Za žádných okolností neručí za žádné škody způsobené předpokládanou obchodovatelností produktu nebo jeho vhodností pro určitý účel ani za žádné následné, náhodné ani nepřímé škody (mimo jiné ztráty zisku, narušení chodu firmy nebo ztráty obchodních informací) vzniklé při použití a v souvislosti s použitím těchto tištěných materiálů, programů nebo vlastního přístroje. Některé země nedovolují vyloučení nebo omezení záruky odpovědnosti za způsobené nebo náhodné škody. Uvedená omezení se proto nemusí vztahovat na všechny uživatele.

Ochranné známky

- Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation.
- Macintosh je ochranná známka společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je registrovaná ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.
- Založeno na technologii společnosti ARCSOFT.
- Všechny ostatní názvy společností a produktů jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Software fotoaparátu může zahrnovat software třetích stran. Použití jakéhokoli softwaru třetích stran podléhá podmínkám, které byly vymezeny vlastníky nebo poskytovateli licence daného softwaru a za nichž je software poskytován.

Tyto podmínky a další informace vztahující se k softwaru třetích stran naleznete v souboru PDF s informacemi o softwaru. Tento soubor je k dispozici na dodávaném disku CD-ROM nebo na adrese:

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

- Dále zmiňované normy použité v systému souborů fotoaparátu jsou standardy „Design Rule for Camera File System/DCF“ stanovené asociací Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

TECHNICKÉ ÚDAJE

Fotoaparát

Typ výrobku	: Digitální fotoaparát (umožňuje fotografování a přehrávání snímků)
Systém záznamu	
Statické snímky	: Digitální záznam, formát JPEG (je v souladu s normou Design rule for Camera File system [DCF])
Platné normy	: Exif 2,3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Zvuk se statickými snímky	: Formát Wave
Videosekvence	: MOV H.264 lineární formát PCM
Paměť	: Interní paměť, karta SD/SDHC/SDXC (podporuje rychlostní třídu UHS-I), karta Eye-Fi
Efektivní počet pixelů	: 14,000,000 pixelů
Obrazový snímač	: 1/2,3" snímač CMOS (základní barevný filtr)
Objektiv	: Olympus 4,0 až 160,0 mm, f3.4 až 5.7 (odpovídá 22.4 až 896 mm na 35mm kinofilmovém přístroji)
Expozimetrický systém	: Digitální měření ESP, bodový systém měření
Expoziční doba	: 4 až 1/2000 s
Vzdálenost při fotografování	: 0,1 m až ∞ (W), 3,0 m až ∞ (T) (Normal/Macro) 0,01 m až ∞ (režim super makro)
Displej	: 3,0" barevný displej TFT, 460,000 bodů
Konektor	: Konektor DC-IN, konektor USB, konektor A/V OUT (Multikonektor)/mikrokonektor HDMI (typ D)
Automatický kalendář	: 2 000 až 2 099
Provozní podmínky	
Teplota	: 0 °C až 40 °C (provoz) / -20 °C až 60 °C (skladování)
Vlhkost	: 30% až 90% (provoz)/10% až 90% (skladování)
Napájecí zdroj	: Alkalické baterie/baterie NiMH velikosti AA (čtyři) nebo napájecí adaptér USB prodávány samostatně
Rozměry	: 116,9 mm (Š) × 78,0 mm (V) × 93,2 mm (H) (bez výčnělků)
Hmotnost	: 485 g (včetně baterie a karty)

Technické údaje a konstrukce se mohou bez předchozího upozornění změnit.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Sídlo: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburk, Německo
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Dodávky zboží: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Německo
Poštovní adresa: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburk, Německo

Evropská technická podpora zákazníků:

Navštivte naše domovské stránky <http://www.olympus-europa.com>
Nebo zavolejte na BEZPLATNOU LINKU*: **00800 – 67 10 83 00**

Rakousko, Belgie, Dánsko, Finsko, Francie, Německo, Itálie, Lucembursko,
Nizozemí, Norsko, Portugalsko, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Velká Británie.
* Někteří operátoři (mobilních) telefonních sítí nepovolují volání
čísel +800 nebo před nimi vyžadují zvláštní předvolbu.

Pro všechny ostatní evropské země nebo v případě, když se nemůžete
dovolat na výše uvedené číslo, použijte prosím následující
PLACENÁ ČÍSLA: **+49 180 5 – 67 10 83** nebo **+49 40 – 237 73 48 99**.

Naše poradenské linky jsou k dispozici od 9:00 do 18:00 středoevropského času
(od pondělí do pátku).

Autorizovaní distributoři

Czech Republic: **OLYMPUS CZECH GROUP S.R.O.**
Evropská 176
160 41 Praha 6
info-linka pro technické dotazy:
+420 800 167 777
www.olympus.cz